



La Editorial Universidad de Sevilla (EUS), fundada en 1938 como Secretariado de Publicaciones, constituye una pieza clave en la difusión de la producción científica, técnica, cultural y docente. Consciente de su importancia en la proyección social de la Universidad de Sevilla, tiene como objetivos la edición, difusión, distribución y comercialización de libros, revistas científicas y otras publicaciones propias, en diferentes soportes, funciones que cumple con profesionalidad y voluntad de servicio, guiada siempre por la búsqueda de la excelencia.

Adscrita a la Dirección General de Cultura y Patrimonio de la Universidad de Sevilla, la EUS se caracteriza por la calidad de sus publicaciones y su constante actitud innovadora en el mundo de la edición universitaria. En este sentido, ha recibido numerosos reconocimientos, entre ellos varios sellos de Calidad en Edición Académica-Academic Publishing Quality (CEA-APQ), promovidos por la Unión de Editoriales Universitarias Españolas (UNE) y avalados por la Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación (ANECA) y la Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología (FECYT).

Fruto de su prolífica actividad, han sido más de 2.500 los títulos producidos a lo largo de su dilatada trayectoria, la mayoría de los cuales puede consultarse en el catálogo completo de nuestras colecciones. No obstante, la producción editorial no se circunscribe exclusivamente al ámbito de las monografías; cuenta, además, con un extenso número de revistas científicas avaladas por la EUS, pertenecientes a diferentes áreas de conocimiento y disponibles en su mayoría en formato electrónico abierto a través de la plataforma OJS (revistascientificas.us.es).



Los autores interesados en publicar con nosotros pueden informarse en nuestra WEB:
<http://editorial.us.es>

COMITÉ EDITORIAL DE LA UNIVERSIDAD DE SEVILLA

DIRECTORA

D^a Araceli López Serena

Catedrática de Universidad. Departamento de Lengua Española, Lingüística y Teoría de la Literatura

SUBDIRECTORA

D^a Elena Leal Abad

Prof^a Titular de Universidad. Departamento de Lengua Española, Lingüística y Teoría de la Literatura

MIEMBROS DEL COMITÉ EDITORIAL

D^a Concepción Barrero Rodríguez

Catedrática de Universidad. Departamento de Derecho Administrativo

D. Rafael Fernández Chacón

Catedrático de Universidad. Departamento de Fisiología Médica y Biofísica

D^a María Gracia García Martín

Catedrática de Universidad. Departamento de Química Orgánica

D^a María del Pópulo Pablo-Romero Gil-Delgado

Prof^a Titular de Universidad. Departamento de Análisis Económico y Economía Política

D. Manuel Padilla Cruz

Prof. Titular de Universidad. Departamento de Filología Inglesa

D^a Marta Palenque

Catedrática de Universidad. Departamento de Literatura Española e Hispanoamericana

D^a María Eugenia Petit-Breuilh Sepúlveda

Prof^a Titular de Universidad. Departamento de Historia de América

D^a Marina Ramos Serrano

Prof^a Titular Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad

D. José-Leonardo Ruiz Sánchez

Catedrático de Universidad. Departamento de Historia Contemporánea

D. Antonio Tejedor Cabrera

Catedrático de Universidad. Departamento de Proyectos Arquitectónicos

Diseño de cubierta: Julia de Gabriel

Editorial Universidad de Sevilla 2024

C/ Porvenir, 27 - 41013 Sevilla

Tifs.: 954 487 447; 954 487 451; Fax: 954 487 443

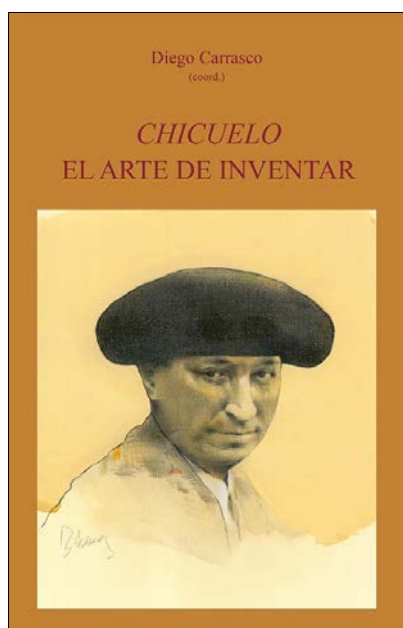
Correo electrónico: info-eus@us.es

Web: <http://www.editorial.us.es>

Diseño y maquetación: Unidad de Difusión y Marketing de la Editorial Universidad de Sevilla



**CATÁLOGO
DE
TAUROMAQUIA**



Chicuelo

El arte de inventar

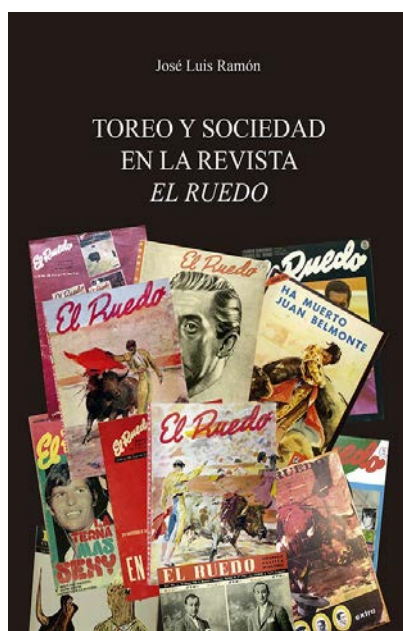
DIEGO CARRASCO FERNÁNDEZ

2023; 468 pp.; ils. col.; tapa dura; 15 x 23 cm

ISBN: 978-84-472-2563-7

PVP: 29,00 €

Coeditado con la Fundación Real Maestranza de Caballería de Sevilla y Fundación de Estudios Taurinos



Toreo y sociedad en la revista El Ruedo

JOSÉ LUIS RAMÓN CARRIÓN

2022; 896 pp.; tapa dura; 16,5 x 23,5 cm

ISBN: 978-84-472-2274-2

PVP: 38,00 €

Tauromaquias, 24

Coeditado con la Fundación Real Maestranza de Caballería de Sevilla y Fundación de Estudios Taurinos



El cine taurino español: una historia cultural

SILVIA CARAMELLA

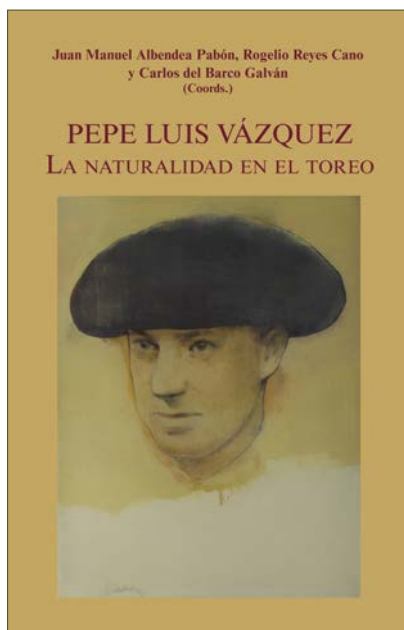
2019; 514 pp.; ils.; tapa dura; 15 x 23 cm

ISBN: 978-84-472-2898-0

PVP: 24,00 €

Tauromaquias, 23

Coeditado con la Fundación Real Maestranza de Caballería de Sevilla



Pepe Luis Vázquez

La naturalidad en el toreo

JUAN MANUEL ALBENDEA PABÓN; CARLOS DEL BARCO y ROGELIO REYES CANO, coords.

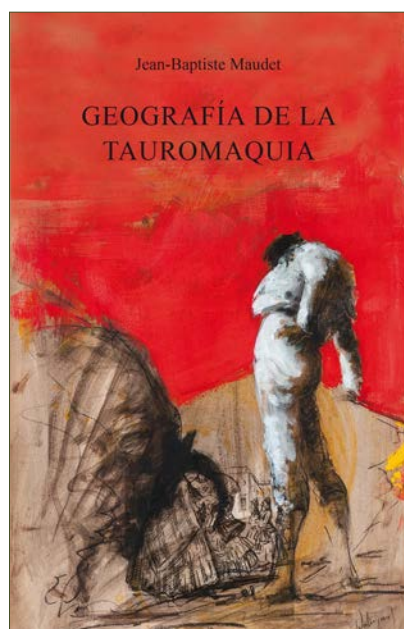
2018; 378 pp.; incluye CD; ils.; tapa dura; 15 x 23 cm

ISBN: 978-84-472-2813-3

PVP: 24,00 €

Tauromaquias, 22

Coeditado con la Fundación Real Maestranza de Caballería de Sevilla



Geografía de la tauromaquia

JEAN BAPTISTE MAUDET, autor

RAFAEL MAZARRASA MARTÍN-ARTAJÓ, tr.

2018; 656 pp.; ils.; tapa dura; 15 x 23 cm

ISBN: 978-84-472-1918-6

PVP: 25,00 €

Tauromaquias, 21

Coeditado con la Fundación Real Maestranza de Caballería de Sevilla



Aproximación al inframundo del toro y simbología críptica del toreo

GREGORIO GARCÍA-BAQUERO LÓPEZ

2017; 356 pp.; ils.; 15 x 21 cm

ISBN: 978-84-472-1893-6

PVP: 15,00 €

Ciencias sociales, 12

Coeditado con la Fundación Real Maestranza de Caballería de Sevilla



Tauromaquia

Historia, arte, literatura y medios de comunicación en Europa y América

M^a ROSARIO FÁTIMA HALCÓN ÁLVAREZ-OSSORIO y PEDRO ROMERO DE SOLÍS, eds.

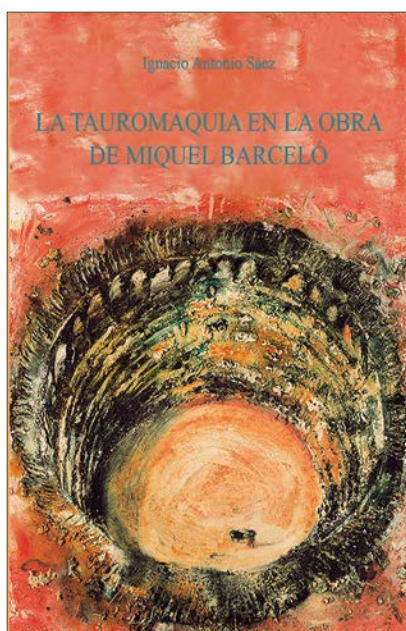
2016; 730 pp.; ils.; tapa dura; 21 x 28 cm

ISBN: 978-84-472-1887-5

PVP: 38,00 €

Ciencias sociales, 11

Coeditado con la Fundación Real Maestranza de Caballería de Sevilla



La tauromaquia en la obra de Miquel Barceló

IGNACIO ANTONIO SÁEZ

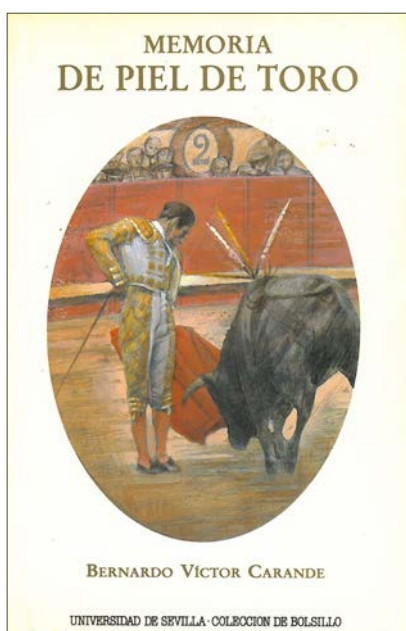
2016; 246 pp.; ils.; tapa dura; 20 x 28 cm

ISBN: 978-84-4 72-1828-8

PVP: 24,00 €

Tauromaquias, 20

Coeditado con la Fundación Real Maestranza de Caballería de Sevilla



Memoria de piel de toro

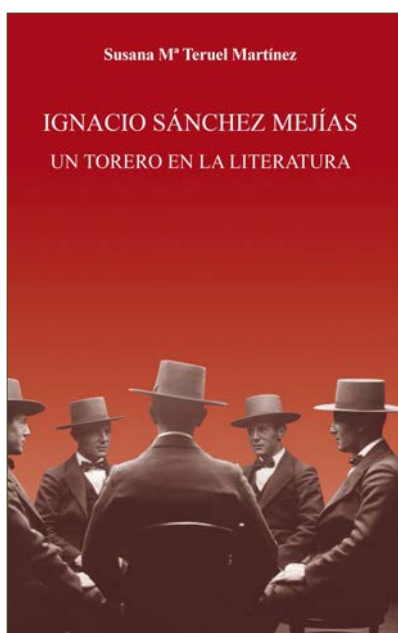
BERNARDO VÍCTOR CARANDE DE LA TORRE

2015; 218 pp.; PDF

e-ISBN: 978-84-472-1642-0

PVP: 3,44 €

Colección bolsillo, 126



Ignacio Sánchez Mejías

Un torero en la literatura

SUSANA Mª TERUEL MARTÍNEZ

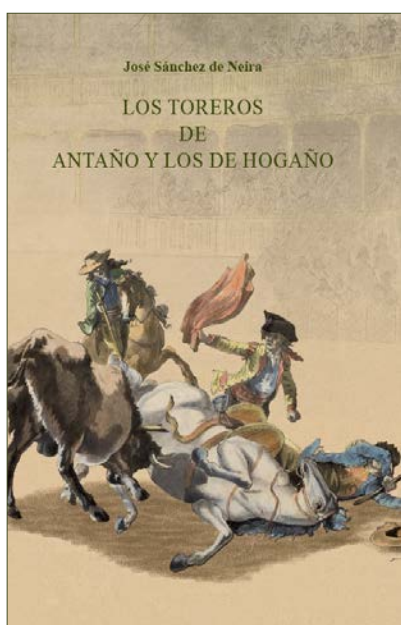
2015; 642 pp.; ils.; tapa dura; 16 x 23 cm

ISBN: 978-84-472-1784-7

PVP: 35,00 €

Tauromaquias, 19

Coeditado con la Fundación Real Maestranza de Caballería de Sevilla



Los toreros de antaño y los de hogaño

JOSÉ SÁNCHEZ DE NEIRA

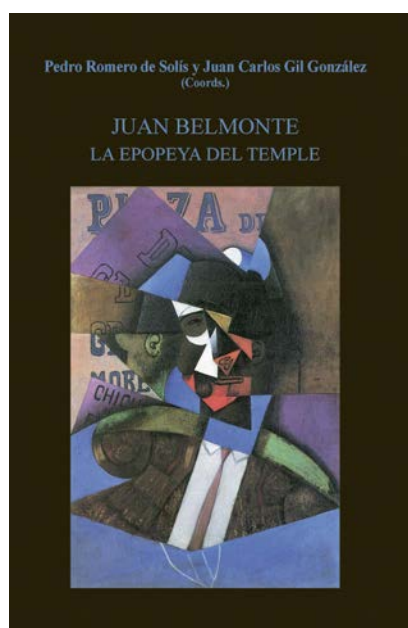
2014; 282 pp.; tapa dura; 15 x 23 cm

ISBN: 978-84-472-1267-5

PVP: 20,00 €

Tauromaquias, 18

Coeditado con la Fundación Real Maestranza de Caballería de Sevilla



Juan Belmonte

La epopeya del temple

PEDRO ROMERO DE SOLÍS y

JUAN CARLOS GIL GONZÁLEZ, coords.

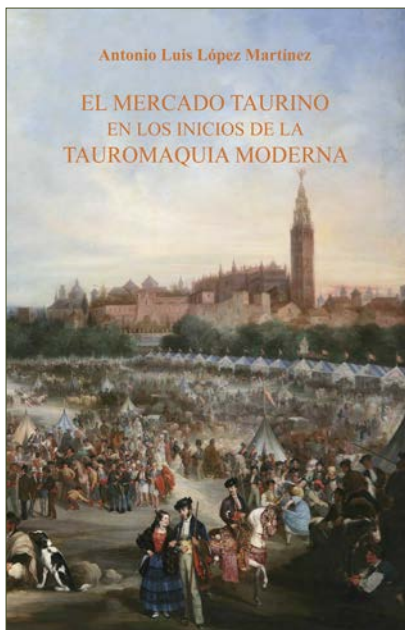
2013; 514 pp.; ils.; tapa dura; 15 x 23 cm

ISBN: 978-84-472-1494-5

PVP: 35,00 €

Tauromaquias, 17

Coeditado con la Fundación Real Maestranza de Caballería de Sevilla



El mercado taurino en los inicios de la tauromaquia moderna

ANTONIO LUIS LÓPEZ MARTÍNEZ

2013; 688 pp.; ils.; tapa dura; 15 x 23 cm

ISBN: 978-84-472-1404-4

PVP: 36,00€

Tauromaquias, 16

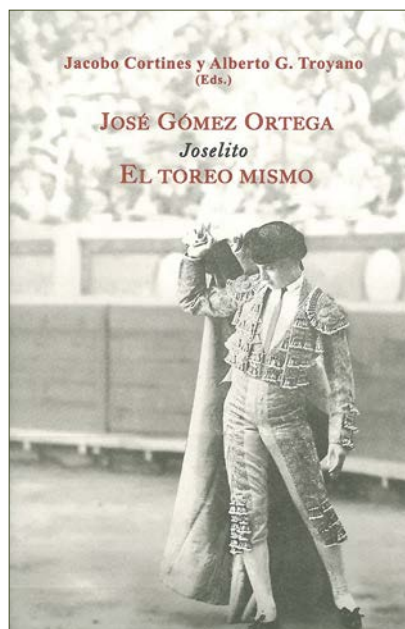
2023; 680 pp.; PDF

ISBN: 978-84-472-2452-4

PVP: 7,00 €

Coeditado con la Fundación

Real Maestranza de Caballería de Sevilla



José Gómez Ortega "Joselito"

El toreo mismo

JACOBO CORTINES TORRES y ALBERTO GONZÁLEZ TROYANO, ed.

2012; 480 pp.; ils.; tapa dura; 15 x 23 cm

ISBN: 978-84-472-1453-2

PVP; 35,00 €

Tauromaquias, 15

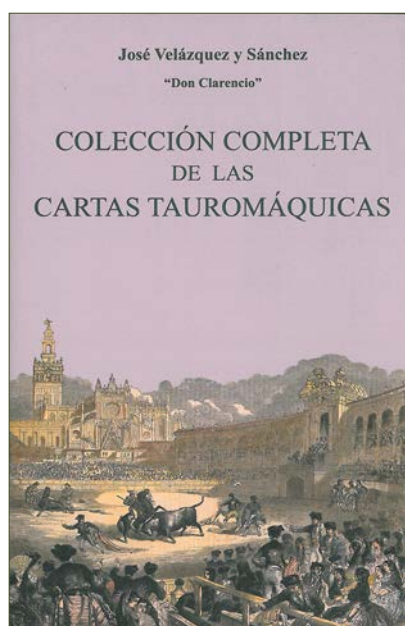
2021; 472 pp.; PDF

ISBN: 978-84-472-3119-5

PVP: 5,00 €

Coeditado con la Fundación

Real Maestranza de Caballería de Sevilla



Colección completa de las Cartas Tauromáquicas

JOSÉ VELÁZQUEZ Y SÁNCHEZ

2011; 866 pp.; ils.; tapa dura; 15 x 23 cm

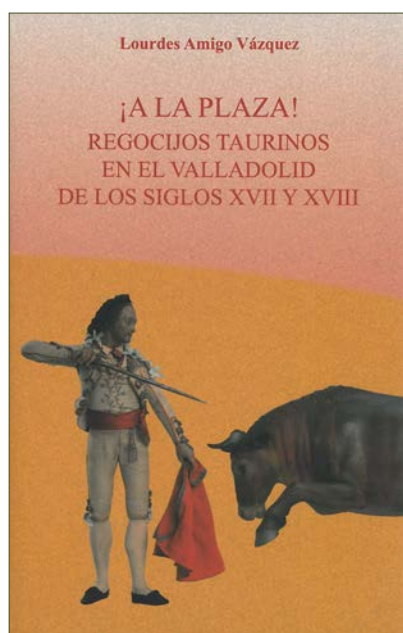
ISBN: 978-84-472-1394-8

PVP: 39,00 €

Tauromaquias, 14

Coeditado con la Fundación Real Maestranza de

Caballería de Sevilla



¡A la plaza!

Regocijos taurinos en el Valladolid de los siglos XVII y XVIII

LOURDES AMIGO VÁZQUEZ

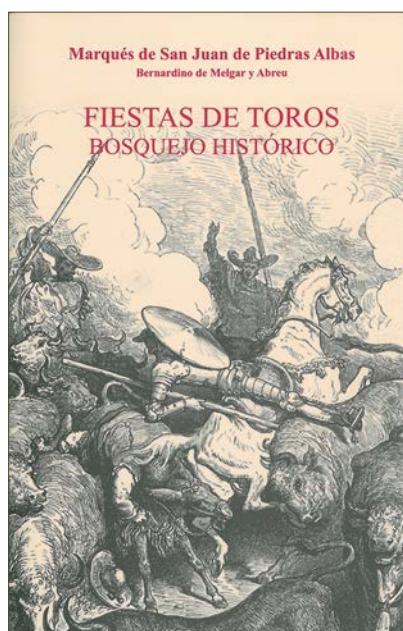
2010; 498 pp.; ils.; tapa dura; 15 x 23 cm

ISBN: 978-84-472-1315-3

PVP: 35,00 €

Tauromaquias, 13

*Coeditado con la Fundación Real Maestranza de
Caballería de Sevilla*



Fiestas de toros

Bosquejo histórico

BERNARDINO DE MELGAR Y ABREU

2010; 474 pp.; ils.; tapa dura; 15 x 23 cm

ISBN: 978-84-472-1257-6

PVP: 35,00 €

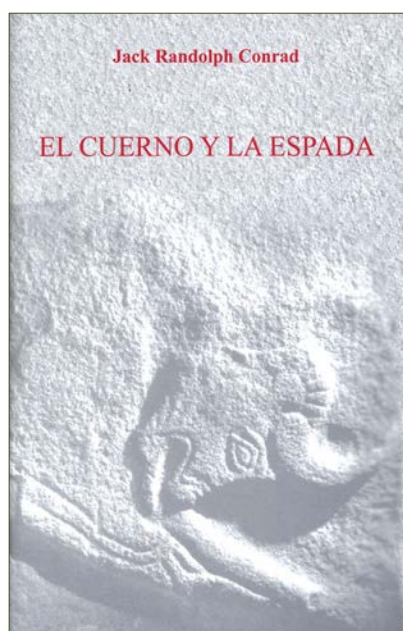
Tauromaquias, 12

2024; 467 pp.; PDF

ISBN: 978-84-472-2596-5

PVP: 5,00 €

*Coeditado con la Fundación
Real Maestranza de Caballería de Sevilla*



El cuerno y la espada

JACK RANDOLPH CONRAD

2009; 368 pp.; ils.; tapa dura; 15 x 23 cm

ISBN: 978-84-472-0938-5

PVP: 30,00€

Tauromaquias, 11

*Coeditado con la Fundación Real Maestranza de
Caballería de Sevilla*



Razón de la tauromaquia

Obra taurina completa

ANTONIO GARCÍA-BAQUERO GONZÁLEZ

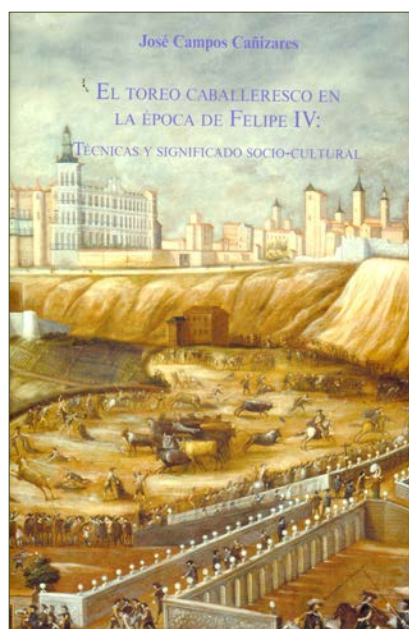
2009; 410 pp.; ils.; tapa dura; 15 x 23 cm

ISBN: 978-84-472-1137-1

PVP: 30,00 €

Tauromaquias, 10

Coeditado con la Fundación Real Maestranza de Caballería de Sevilla



El toreo caballeresco en la época de Felipe IV: técnicas y significado socio-cultural

JOSÉ CAMPOS CAÑIZARES

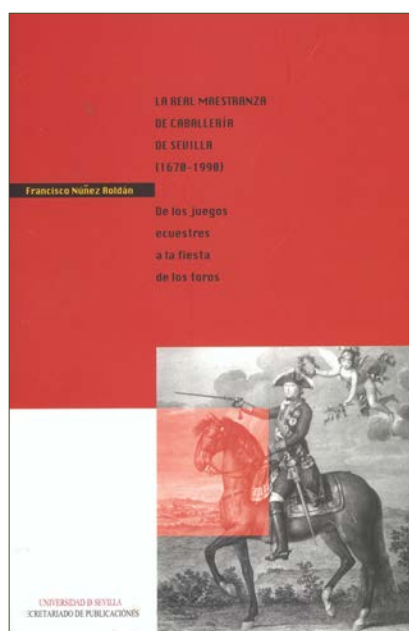
2007; 936 pp.; ils.; tapa dura; 15 x 23 cm

ISBN: 978-84-472-0967-5

PVP: 50,00 €

Tauromaquias, 9

Coeditado con la Fundación Real Maestranza de Caballería de Sevilla



La Real Maestranza de Caballería de Sevilla (1670-1990)

De los juegos ecuestres a la fiesta de los toros

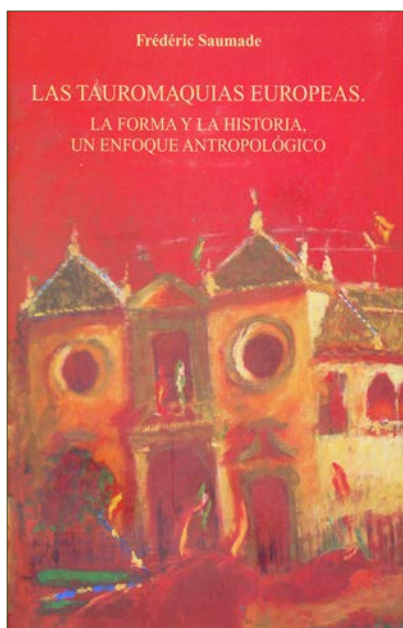
FRANCISCO NÚÑEZ ROLDÁN

2007; 172 pp.; ils. 17 x 24 cm

ISBN: 978-84-472-0892-0

PVP: 14,00 €

Cultura viva, 18



Las tauromaquias europeas

La forma y la historia, un enfoque antropológico

FRÉDÉRIC SAUMADE

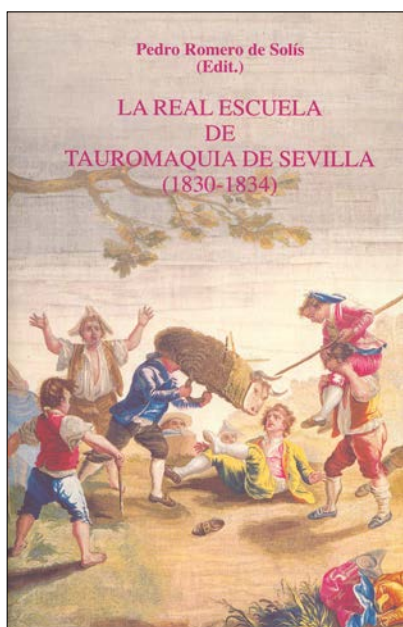
2006; 288 pp.; ils.; tapa dura; 15 x 23 cm

ISBN: 978-84-472-1081-7

PVP: 30,00 €

Tauromaquias, 8

Coeditado con la Fundación Real Maestranza de Caballería de Sevilla



La Real Escuela de Tauromaquia de Sevilla (1830-1834)

PEDRO ROMERO DE SOLÍS

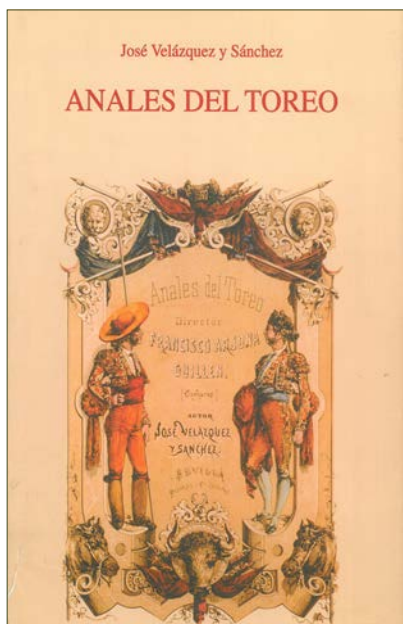
2006; 468 pp.; ils.; tapa dura; 15 x 23 cm

ISBN: 978-84-472-1034-3

PVP: 30,00 €

Tauromaquias, 7

Coeditado con la Fundación Real Maestranza de Caballería de Sevilla



Anales del toreo

JOSÉ VELÁZQUEZ Y SÁNCHEZ

2005; 316 pp.; edición facsímil

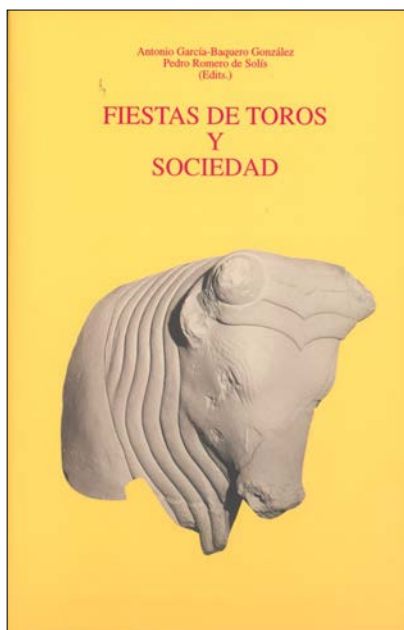
Ils.; tapa dura; 20 x 28,5 cm

ISBN: 978-84-472-0849-4

PVP: 65,00 €

Tauromaquias, 6

Coeditado con la Fundación Real Maestranza de Caballería de Sevilla

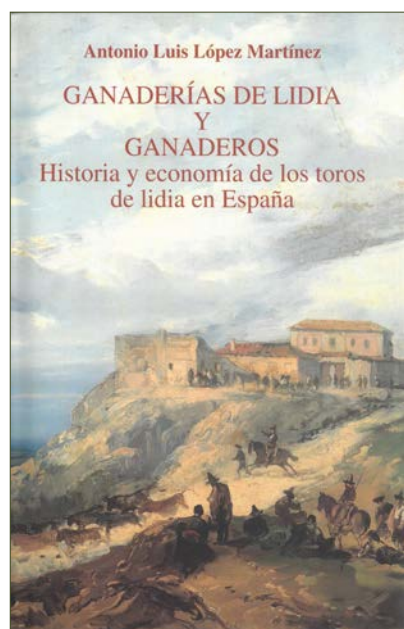


Fiestas de toros y sociedad

ANTONIO GARCÍA-BAQUERO GONZÁLEZ y
PEDRO ROMERO DE SOLÍS

2003; 900 pp.; ils.; tapa dura; 15 x 23 cm
ISBN: 978-84-472-0817-3
PVP: 50,00 €
Tauromaquias, 5

*Coeditado con la Fundación Real Maestranza de
Caballería de Sevilla*

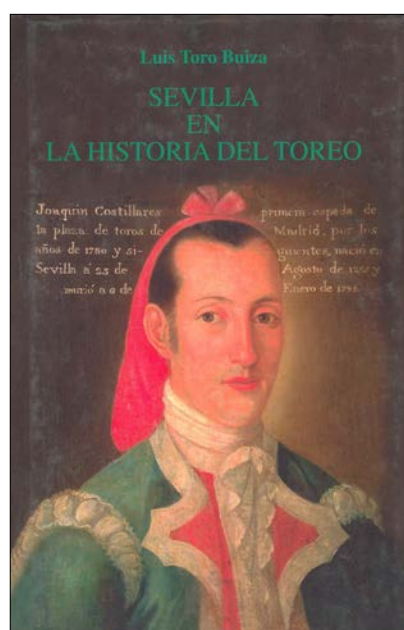


Ganaderías de lidia y ganaderos

Historia y economía de los toros de lidia en España
ANTONIO LUIS LÓPEZ MARTÍNEZ

2003; 462 pp.; ils.; tapa dura; 15 x 23 cm
ISBN: 978-84-472-0742-8
PVP: 30,00 €
Tauromaquias, 4

*Coeditado con la Fundación Real Maestranza de
Caballería de Sevilla*



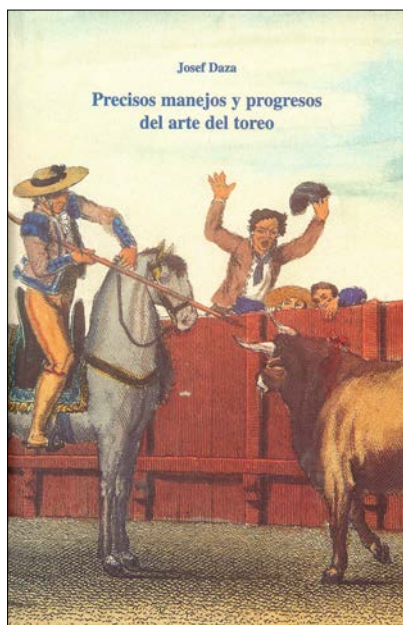
Sevilla en la historia del toreo

LUIS TORRO BUIZA

2003; 338 pp.; ils.; tapa dura; 15 x 23 cm
ISBN: 978-84-472-0693-3
PVP: 24,00 €
Tauromaquias, 3

2021; 312 pp.; ils.; PDF
ISBN: 978-84-472-3120-1
PVP 5,00 €

*Coeditado con la Fundación Real Maestranza de
Caballería de Sevilla*



Precisos manejos y progresos del arte del toreo

JOSEF DAZA

1999; 546 pp.; ils.; tapa dura; 15 x 23 cm

ISBN: 978-84-472-0516-5

PVP; 30,06 €

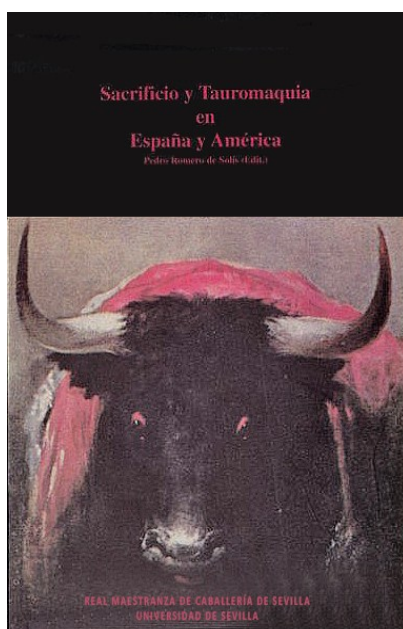
Tauromaquias, 2

2023; 592 pp.; ils.; PDF

ISBN: 978-84-472-2395-4

PVP: 7,00 €

*Coeditado con la Fundación Real Maestranza de
Caballería de Sevilla*



Sacrificio y tauromaquia en España y América

PEDRO ROMERO DE SOLÍS

1996; 296 pp.; tapa dura; 15 x 23 cm

ISBN: 978-84-472-0233-1

PVP: 18,03 € AGOTADO

Tauromaquias, 1

2023; 292 pp.; PDF

ISBN: 978-84-472-2396-1

PVP: 5,00 €

*Coeditado con la Fundación Real Maestranza de
Caballería de Sevilla*

DISTRIBUIDORES

PARA TERRITORIO NACIONAL

ALMACÉN CENTRAL DE LIBRERÍA A.C.L., S.L.

C/ Río Viar, 2
28906 Getafe (Madrid)
Tfno.: (0034) 916 864 711
acl@almacencentraldelibreria.com
<https://www.almacencentraldelibreria.com/>

DISTRIFORMA, S.A.

C/ Oficio, 16
Pol. Ind. Los Olivos
28906 Getafe (Madrid)
Tfno.: 91 684 56 28 Fax: 91 684 56 61
distriforma@distriforma.es
www.distriforma.es

ID LIBROS DISTRIBUCIONES

C/ Alpaca, 4 B
41019 Sevilla
Tfno. y Fax: 955 235 467
idlibros.dist@orange.es
<https://www.idlibros.es/>

MARCIAL PONS LIBRERO, S.L.

C/ San Sotero, 6
28037 Madrid
Tfno.: 91 304 33 03
atencion@marcialpons.es
<https://www.marcialpons.es/>

PROYECTOS DE DIFUSIÓN DE CONTENIDO, S.L.

C/ Santísima Trinidad, 29 - PISO 3 Puerta D
28010 Madrid
Tfno. 910 638 371
contacto@prodiko.es
<https://prodiko.es/>

PARA TERRITORIO EXTRANJERO

JORGE WALDHUTER

C/ Salguero, 723, 3 B
1177 Buenos Aires. Argentina
Teléfono y Fax: (0054) 1 145 857 562
jwalibros@ciudad.com.ar

L'ALEBRIJE

Gozol, 39
08017 Barcelona. España
Tfno.: (0034) 932 800 677
Fax: (0034) 932 057 724
alebrije@alebrije.e.telefonica.net

PÓRTICO LIBRERÍAS, S.A.

Muñoz Seca, 6
50005 Zaragoza. España
Tfno.: (0034) 976 350 303
Fax: (0034) 976 353 226
portico@porticolibrerias.es
<http://www.porticolibrerias.es/>

PUVILL LIBROS

C/ Estany, 13, Nave D-1
E-08038 Barcelona. España
Teléfono: (0034) 932 988 960
Fax: (0034) 932 988

Nuestros libros pueden adquirirse, además de en librerías, directamente en nuestra sede en la calle Porvenir nº 27, 41013 Sevilla. Horario: de 9:00 a 14:00 h. o a través del correo electrónico info-eus@us.es (cauce único de compra de libros en formato digital)



C/Porvenir, nº27



@editorialus



954 48 74 47



@editorialus



info-eus@us.es



<https://editorial.us.es>



EditorialUniversidaddeSevilla

Sello de Calidad de Edición Académica promovido
por la UNE y avalado por ANECA y FECYT



Calidad en
Edición
Académica

Academic
Publishing
Quality

