



La Editorial Universidad de Sevilla (EUS), fundada en 1938 como Secretariado de Publicaciones, constituye una pieza clave en la difusión de la producción científica, técnica, cultural y docente. Consciente de su importancia en la proyección social de la Universidad de Sevilla, tiene como objetivos la edición, difusión, distribución y comercialización de libros, revistas científicas y otras publicaciones propias, en diferentes soportes, funciones que cumple con profesionalidad y voluntad de servicio, guiada siempre por la búsqueda de la excelencia.

Adscrita a la Dirección General de Cultura y Patrimonio de la Universidad de Sevilla, la EUS se caracteriza por la calidad de sus ediciones y su constante actitud innovadora en el mundo de la edición universitaria. En este sentido, ha recibido numerosos reconocimientos, entre ellos varios sellos de Calidad en Edición Académica-Academic Publishing Quality CEA-APQ, promovidos por la Unión de Editoriales Universitarias Españolas UNE y avalados por la Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación ANECA y la Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología FECYT.

Fruto de su prolífica actividad, han sido más de 2.500 los títulos producidos a lo largo de su dilatada trayectoria, la mayoría de los cuales puede consultarse en el catálogo completo de nuestras colecciones. No obstante, la producción editorial no se circunscribe exclusivamente al ámbito de las monografías; contamos, además, con un extenso número de revistas científicas avaladas por la EUS, pertenecientes a diferentes áreas de conocimiento y disponibles en su mayoría en formato electrónico abierto a través de la plataforma OJS revistascientificas.us.es.

COMITÉ EDITORIAL DE LA UNIVERSIDAD DE SEVILLA

DIRECTORA

Araceli López Serena

SUBDIRECTORA

Elena Leal Abad

MIEMBROS DEL COMITÉ EDITORIAL

Concepción Barrero Rodríguez

Rafael Fernández Chacón

María Gracia García Martín

María del Pópulo Pablo-Romero Gil-Delgado

Manuel Padilla Cruz

Marta Palenque

María Eugenia Petit-Breuilh Sepúlveda

Marina Ramos Serrano

José-Leonardo Ruiz Sánchez

Antonio Tejedor Cabrera

Diseño de cubierta: Julia de Gabriel

© Editorial Universidad de Sevilla 2024

C/ Porvenir, 27 - 41013 Sevilla

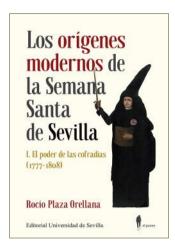
Tlfs.: 954 487 447; 954 487 451; Fax: 954 487 443

Correo electrónico: eus4@us.es Web: http://www.editorial.us.es

Diseño y maquetación: Unidad de Difusión y Marketing de la Editorial Universidad de Sevilla



Religión, religiosidad popular y patrimonio religioso



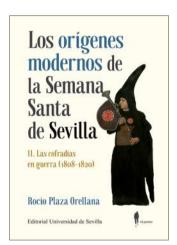
Los orígenes modernos de la Semana Santa de Sevilla I.

El poder de las cofradías (1777-1808)

ROCÍO PLAZA ORELLANA

2022; 472 pp.; 14,5 x 22 cm ISBN: 978-84-472-2400-5

PVP: 25,95 €

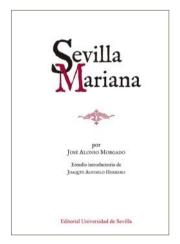


Los orígenes modernos de la Semana Santa de Sevilla II. Las cofradías en guerra (1808-1820)

ROCÍO PLAZA ORELLANA

2022; 576 pp.; 14,5 x 22 cm ISBN: 978-84-472-2401-2

PVP: 25,95 €



Sevilla Mariana

Reseñas histórico-descriptivas sobre las diferentes devociones marianas en la Archidiócesis de Sevilla

JOSÉ ALONSO MORGADO

2022; 768 pp.; 16 x 23 cm ISBN: 978-84-472-2397-8

PVP: 25,00 €



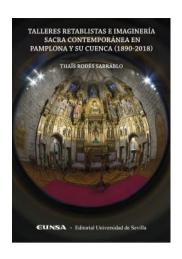
Sacra artificialia

Liturgia y parafernalia en las religiones antiguas

ÁLVARO PEREIRA DELGADO y PABLO DÍEZ HERRERA, coords.

2022; 264 pp.; 17 x 24 cm ISBN: 978-84-472-3095-2

PVP: 11,00 €



Talleres retablistas e imaginería sacra contemporánea en Pamplona y su cuenca (1890-2018)

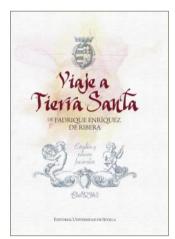
THAÏS RODÉS SARRABLO

2021; 642 pp.; ils. col.; 17 x 24 cm

ISBN: 978-84-472-3094-5

en prensa

Coeditado con Ediciones Universidad de Navarra, S.A. (EUNSA)

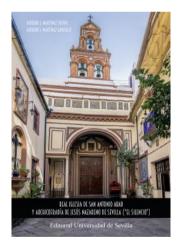


Viaje a Tierra Santa de Fadrique Enríquez de Ribera Estudios y edición facsimilar

MANUEL GARCÍA FERNÁNDEZ, coord.

2021; 514 pp.; 17 x 24 cm ISBN: 978-84-472-2926-0

PVP: 24,00 €



Real Iglesia de San Antonio Abad y Archicofradía de Jesús Nazareno de Sevilla ("El Silencio")

ALFREDO J. MARTÍNEZ CUEVAS y ALFREDO J. MARTÍNEZ GONZÁLEZ

2021; 392 pp.; ils. col.; 17 x 24 cm

ISBN: 978-84-472-3127-0

PVP: 15,00 €

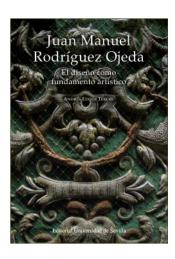


Sevilla, del rito al insconciente

ANTOINETTE MOLINIÉ

2021; 424 pp.; 16 x 24 cm ISBN: 978-84-472-2228-5

PVP: 30,00 €



Juan Manuel Rodríguez Ojeda El diseño como fundamento artístico

ANDRÉS LUQUE TERUEL

2019; 466 pp.; ils. col.; 17 x 24 cm

ISBN: 978-84-472-2868-3

PVP: 26,00 €



Patrimonio artístico de la Compañía de Jesús en Sevilla (1554-1767)

MATILDE FERNÁNDEZ ROJAS

2020; 366 pp.; ils. col.; 15 x 21 cm

ISBN: 978-84-472-2933-8

PVP: 29,00 €

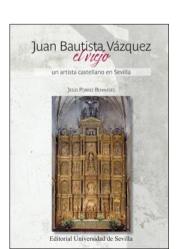


Los techos pintados del Palacio Arzobispal de Sevilla

GONZALO JOSÉ MARTÍNEZ DEL VALLE Y ENRIQUE VALDIVIESO GONZÁLEZ

2020; 200 pp.; 17 x 24 cm ISBN: 978-84-472-2968-0

PVP: 19,00 €



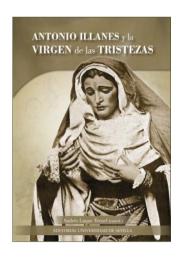
Juan Bautista Vázquez *el viejo* Un artista castellano en Sevilla

JESÚS PORRES BENAVIDES

2019; 444 pp.; ils. col.; 17 x 24 cm

ISBN: 978-84-472-2124-0

PVP: 38,00 €



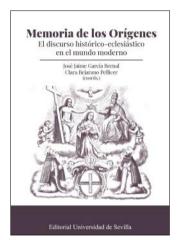
Antonio Illanes y la Virgen de las Tristezas

ANDRÉS LUQUE TERUEL, coord.

2019; 304 pp.; ils. col.; 15 x 21 cm

ISBN: 978-84-472-1948-3

PVP: 12,00 €



Memoria de los Orígenes

El discurso histórico-eclesiástico en el mundo moderno

CLARA BEJARANO PELLICER Y
JOSÉ JAIME GARCÍA BERNAL, coords.

2019; 556 pp.; 17 x 24 cm ISBN: 978-84-472-2871-3

PVP: 26,00 €



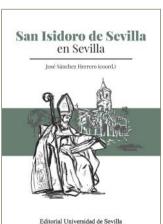
La obra gótica de Santa María de Carmona Arquitectura y ciudad en la transición a la Edad Moderna

ANTONIO LUIS AMPLIATO BRIONES Y
JUAN CLEMENTE RODRÍGUEZ ESTÉVEZ, coords.

2018; 316 pp.; ils. col.; 21 x 30 cm

ISBN: 978-84-472-1895-0

PVP: 35,00 €

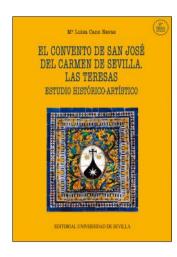


San Isidoro de Sevilla en Sevilla

JOSÉ SÁNCHEZ HERRERO, coord.

2018; 324 pp.; 17 x 24 cm ISBN: 978-84-472-1950-6

PVP: 15,00 €



El convento de San José del Carmen de Sevilla. Las Teresas

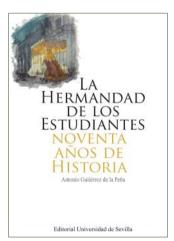
Estudio histórico-artístico

MARÍA LUISA CANO NAVAS

2ª ed. revisada, 2016

354 pp.; ils. col.; 17 x 24 cm ISBN: 978-84-472-1760-1

PVP: 29,00 €



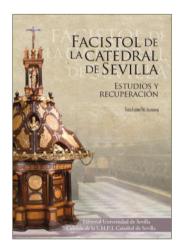
La Hermandad de los Estudiantes

Noventa años de historia

ANTONIO GUTIÉRREZ DE LA PEÑA

2016; 368 pp.; ils.; 17 x 24 cm ISBN: 978-84-472-1811-0

PVP: 25,00 €



Facistol de la Catedral de Sevilla

Estudios y recuperación

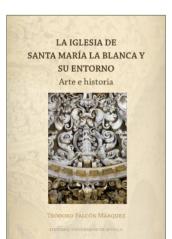
MARÍA TERESA LAGUNA PAÚL, coord.ª

2016; 264 pp.; ils. col.; 17 x 24 cm

ISBN: 978-84-472-1804-2

PVP: 23,00 €

Coeditado con el Cabildo de la S.M.P.I. Catedral de Sevilla



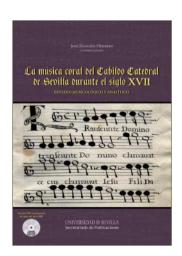
La iglesia de Santa María la Blanca y su entorno Arte e historia

TEODORO FALCÓN MÁRQUEZ

2015; 168 pp.; ils.; 17 x 24 cm

ISBN: 978-84-472-1750-2

PVP: 14,00 €



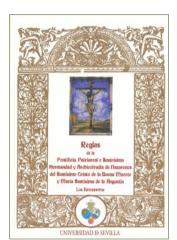
Iglesia y Universidad en diálogo

XXV Aniversario del Servicio de Asistencia Religiosa de la Universidad de Sevilla

ÁLVARO PEREIRA DELGADO, coord.

2015; 64 pp.; 15 x 21 cm ISBN: 978-84-472-1747-2

PVP: 8,00 €



Folklore de las cofradías de Sevilla

ANTONIO BURGOS BELINCHÓN

8º ed. 2014; 174 pp.; ils.; 11 x 18 cm

ISBN: 978-84-472-1425-9

PVP: 12,00 €



Isidoro de Sevilla

Sobre la fe católica contra los judíos

EVA CASTRO CARIDAD y

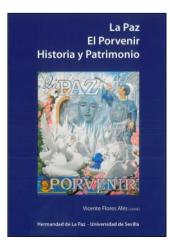
FRANCISCO PEÑA FERNÁNDEZ, estudio y traducción

1ª reimpr. 2014 (1ª ed. 2012)

188 pp.; ; 17 x 24 cm

ISBN: 978-84-472-1432-7

PVP: 18,00 €



La Paz. El Porvenir. Historia y Patrimonio

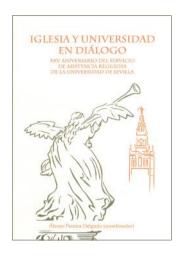
VICENTE FLORES ALÉS, coord.

2014; 352 pp.; ils. col.; 17 x 24 cm

ISBN: 978-84-472-1598-0

PVP: 24,00 €

Coeditado con la Hermandad de La Paz



La música coral del Cabildo Catedral de Sevilla durante el siglo XVII

Estudio musicológico y analítico

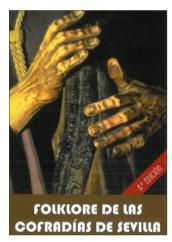
JOSÉ SÁNCHEZ HERRERO, coord.

2013; 184 pp.; 17 x 24 cm

contiene CD con grabación musical

ISBN: 978-84-472-1444-0

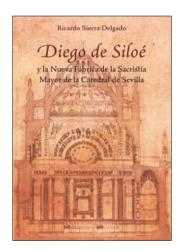
PVP: 23,00 €



Reglas de la Pontificia, Patriarcal e Ilustrísima Hermandad y Archicofradía de Nazarenos del Santísimo Cristo de la Buena Muerte y María Santísima de la Angustia. Los Estudiantes Antonio Piñero Piñero, coord.

2012; 151 pp.; 15 x 21 cm ISBN: 978-84-472-1171-5

PVP: 10,00 €



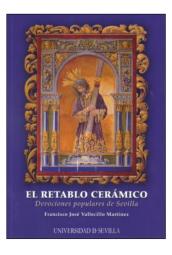
Diego de Siloé y la nueva fábrica de la Sacristía Mayor de la Catedral de Sevilla

RICARDO SIERRA DELGADO

2012; 538 pp.; ils. col.; 17 x 24 cm

ISBN: 978-84-472-1416-7

PVP: 39,00 €



El retablo cerámico

Devociones populares de Sevilla

FRANCISCO JOSÉ VALLECILLO MARTÍNEZ

1ª reimpr. 2010 (1ª ed. 2010) 112 pp.; ils. col.; 17 x 24 cm ISBN: 978-84-472-1127-2

PVP: 21,00 €



El Sagrario, un problema y su historia

Estudio arquitectónico y documental de la capilla del Sagrario de la Catedral de Sevilla

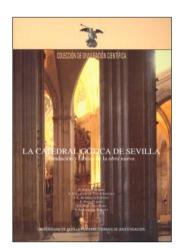
Ana María Bravo Bernal

2008; 478 pp.; ils. col.; 17 x 24 cm

ISBN: 978-84-472-0877-7

PVP: 9,00 €

Coeditado con la Fundación Focus-Abengoa

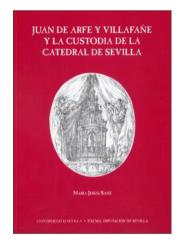


La Catedral gótica de Sevilla Fundación y fábrica de la obra nueva

ALFONSO JIMÉNEZ MARTÍN et al.

1º reimpr. 2007 (1º ed. 2006) 430 pp.; ils. col.; 17 x 24 cm ISBN: 978-84-472-1063-3

PVP: 25,00 €



Juan de Arfe y Villafañe y la custodia de la Catedral de Sevilla

MARÍA JESÚS SANZ SERRANO

2006; 168 pp.; ils. col.; 17 x 24 cm

ISBN: 978-84-472-0894-4

PVP: 4,00 €

Coeditado con la Diputación de Sevilla



Esquinas y conventos de Sevilla

SANTIAGO MONTOTO

1ª reimpr. 2005 (3ª ed. 1991)

210 pp.; 11 x 18 cm

ISBN: 978-84-7405-671-6

PVP: 10,00 €



Las cofradías de Sevilla en la modernidad

JUAN MIGUEL GONZÁLEZ GÓMEZ, JOSÉ RODA PEÑA,
JOSÉ SÁNCHEZ HERRERO Y RAFAEL SÁNCHEZ MANTERO

3ª ed. 1999; 284 pp.; ils.; 15 x 21 cm

ISBN: 978-84-472-0509-7

PVP: 10,82 €



Las cofradías de Sevilla en el siglo de las crisis

LEÓN CARLOS ÁLVAREZ SANTALÓ et al.

2ª ed. 1999; 268 pp.; ils.; 15 x 21 cm

ISBN: 978-84-472-0510-3

PVP: 10,82 €



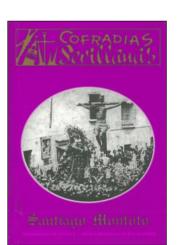
Las cofradías de Sevilla en el siglo XX

LEANDRO ÁLVAREZ REY et al.

2ª ed. 1999; 404 pp.; ils.; 15 x 21 cm

ISBN: 978-84-472-0508-0

PVP: 13,22 €



Cofradías sevillanas

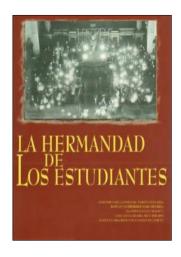
SANTIAGO MONTOTO

1ª reimpr. 1999 (1ª ed. 1976)

208 pp.; 11 x 18 cm

ISBN: 978-84-7405-007-3

PVP: 10,82 €



La Hermandad de los Estudiantes

ANTONIO COLLANTES DE TERÁN et al.

1999; 224 pp.; ils. col.; 17 x 24 cm

ISBN: 978-84-472-0561-5

PVP: 4,00 €



"Sacrum Senatum"

Las estancias capitulares de la Catedral de Sevilla

ÁLVARO RECIO MIR

1999; 496 pp.; ils.; 17 x 24 cm 2016: 478 pp.; ils. PDF ISBN: 978-84-472-0469-4 ISBN: 978-84-472-1646-8

PVP: 7,50 € PVP: 2,00 €

Coeditado con la Fundación Focus-Abengoa



La antigua Hermandad de los Negros de Sevilla Etnicidad, poder y sociedad en 600 años de historia

ISIDORO MORENO NAVARRO

1ª reimpr. 1997 (1ª ed. 1997) 568 pp.; ils. col.; 17 x 24 cm ISBN: 978-84-472-0362-8

PVP: 6,00 €

DISTRIBUIDORES

PARA TERRITORIO NACIONAL

ALMACÉN CENTRAL DE LIBRERÍA A.C.L., S.L.

C/Rio Viar, 2

28906 Getafe (Madrid) Tfno.: (0034) 916 864 711

acl@almacencentraldelibreria.com

https://www.almacencentraldelibreria.com/

DISTRIFORMA, S.A.

C/Oficio, 16

Pol. Ind. Los Olivos 28906 Getafe (Madrid)

Tfno.: 91 684 56 28 Fax: 91 684 56 61

distriforma@distriforma.es

www.distriforma.es

ID LIBROS DISTRIBUCIONES

C/ Alpaca, 4 B

41019 Sevilla

Tfno. y Fax: 955 235 467 idlibros.dist@orange.es https://www.idlibros.es/

MARCIAL PONS LIBRERO, S.L.

C/ San Sotero, 6 28037 Madrid

Tfno.: 91 304 33 03

atencion@marcialpons.es
https://www.marcialpons.es/

PROYECTOS DE DIFUSIÓN DE CONTENIDO, S.L.

C/ Santísima Trinidad, 29 - PISO 3 Puerta D

28010 Madrid

Tfno. 910 638 371 contacto@prodiko.es

https://prodiko.es/

PARA TERRITORIO EXTRANJERO

JORGE WALDHUTER

C/Salguero, 723, 3 B

1177 Buenos Aires. Argentina

Teléfono y Fax: (0054) 1 145 857 562

jwalibros@ciudad.com.ar

L'ALEBRIJE

Gozol, 39

08017 Barcelona. España Tfno.: (0034) 932 800 677

Fax: (0034) 932 057 724

alebrije@alebrije.e.telefonica.net

PÓRTICO LIBRERÍAS, S.A.

Muñoz Seca, 6

50005 Zaragoza. España Tfno.: (0034) 976 350 303 Fax: (0034)976 353 226 portico@porticolibrerias.es http://www.porticolibrerias.es/

PUVILL LIBROS

C/ Estany, 13, Nave D-1 E-08038 Barcelona. España

Teléfono: (0034) 932 988 960

Fax: (0034) 932 988

Nuestros libros pueden adquirirse, además de en librerías, directamente en nuestra sede en la calle Porvenir nº 27, 41013 Sevilla. Horario: de 9:00 a 14:00 h. o a través del correo electrónico info-eus@us.es (cauce único de compra de libros en formato digital)

















EditorialUniversidaddeSevilla

Sello de Calidad de Edición Académica promovido por la UNE y avalado por ANECA y FECYT









