

CATÁLOGO

SELECCIÓN NAVIDAD

2022



Editorial Universidad de Sevilla

DIRECTORA

D^a Araceli López Serena

Catedrática de Universidad. Departamento de Lengua Española, Lingüística y Teoría de la Literatura

SUBDIRECTORA

D^a Elena Leal Abad

Prof^a Titular de Universidad. Departamento de Lengua Española, Lingüística y Teoría de la Literatura

MIEMBROS DEL COMITÉ EDITORIAL

D^a Concepción Barrero Rodríguez

Catedrática de Universidad. Departamento de Derecho Administrativo

D. Rafael Fernández Chacón

Catedrático de Universidad. Departamento de Fisiología Médica y Biofísica

D^a María Gracia García Martín

Catedrática de Universidad. Departamento de Química Orgánica

D^a María del Pópulo Pablo-Romero Gil-Delgado

Prof^a Titular de Universidad. Departamento de Análisis Económico y Economía Política

D. Manuel Padilla Cruz

Prof. Titular de Universidad. Departamento de Filología Inglesa

D^a Marta Palenque

Catedrática de Universidad. Departamento de Literatura Española e Hispanoamericana

D^a María Eugenia Petit-Breuilh Sepúlveda

Prof^a Titular de Universidad. Departamento de Historia de América

D. José-Leonardo Ruiz Sánchez

Catedrático de Universidad. Departamento de Historia Contemporánea

D. Antonio Tejedor Cabrera

Catedrático de Universidad. Departamento de Proyectos Arquitectónicos

SECRETARIO

D. Antonio Romero Agüero

Jefe de Servicio de la Editorial Universidad de Sevilla

Diseño de cubierta: José Olmedo Reguera (Alumno de la Facultad de Bellas Artes)

© Editorial Universidad de Sevilla 2022

C/ Porvenir, 27 - 41013 Sevilla

Tlfs.: 954 487 447; 954 487 451; Fax: 954 487 443

Correo electrónico: eus4@us.es

Web: <http://www.editorial.us.es>

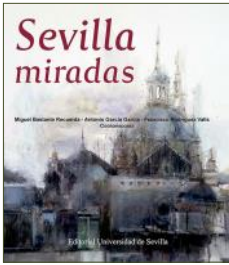
Diseño y maquetación: Unidad de Difusión y Marketing de la Editorial Universidad de Sevilla

CATÁLOGO

SELECCIÓN NAVIDAD

2022

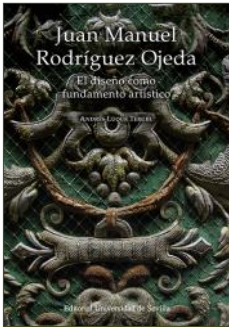




Sevilla miradas

MIGUEL BASTANTE RECUERDA; ANTONIO GARCÍA GARCÍA y FRANCISCO RODRÍGUEZ VALLS, coords.

1ª reimpr. 2022 (1ª ed. 2021)
192 pp.; ils. col.; 21 x 23 cm
ISBN: 978-84-472-3130-0
PVP: 20,00 €



Juan Manuel Rodríguez Ojeda El diseño como fundamento artístico

ANDRÉS LUQUE TERUEL

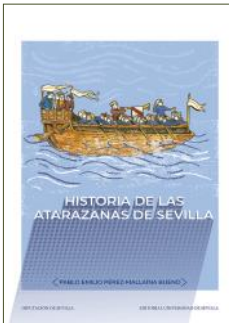
1ª reimpr. 2021 (1ª ed. 2019)
466 pp.; ils. col.; 17 x 24 cm
ISBN: 978-84-472-2868-3
PVP: 26,00 €



Biología marina Medio físico, biodiversidad, recursos y conservación

JOSÉ CARLOS GARCÍA GÓMEZ

2021; 556 pp.; ils. col.; 22.5 x 28.5 cm
ISBN: 978-84-472-2276-6
PVP: 39,00 €

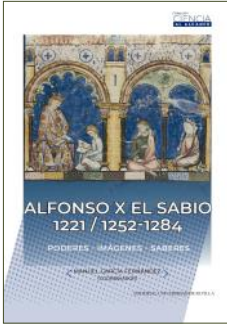


Historia de las atarazanas de Sevilla

PABLO EMILIO PÉREZ-MALLAÍNA BUENO

2020; 670 pp.; ils. col.; 17 x 24 cm
ISBN: 978-84-472-3000-6
PVP: 33,00 €

Coeditado con la Diputación de Sevilla



Alfonso X el Sabio 1221 / 1252-1284

Poderes - Imágenes - Saberes

MANUEL GARCÍA FERNÁNDEZ, coord.

2022; 408 pp.; ils. col.; 17 x 24 cm

ISBN: 978-84-472-2387-9

PVP: 24,00 €

CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN



Música de cine en femenino

Las mujeres en la filmografía de Dimitri Tiomkin

LUCÍA PÉREZ GARCÍA

2022; 256 pp.; 17 x 24 cm

ISBN: 978-84-472-2277-3

PVP: 16,00 €

CULTURA Y PATRIMONIO



La Real Audiencia y la Plaza de San Francisco de Sevilla

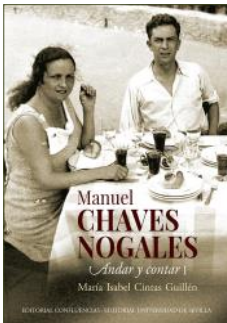
JAVIER RUBIALES TORREJÓN, coord.

2022; 176 pp.; tapa dura; 25 x 27 cm

ISBN: 978-84-472-2391-6

PVP: 39,00 €

CULTURA VIVA



Manuel Chaves Nogales

Andar y contar. Vol. I y II

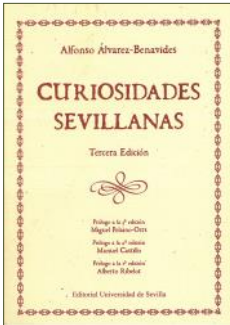
M^a ISABEL CINTAS GUILLÉN

2021; 882 pp.; ils.; 15 x 21 cm

ISBN: 978-84-472-2260-5

PVP: 47,80 €

Coeditado con Editorial Confluencias



Curiosidades sevillanas

ALFONSO ÁLVAREZ-BENAVIDES

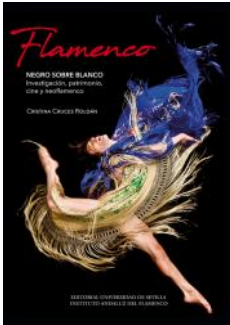
1ª reimpr. 2021 (3ª ed. 2016)

480 pp.; 16 x 23 cm

ISBN: 978-84-472-1860-8

PVP: 20,00 €

FLAMENCO



Flamenco. Negro sobre blanco

Investigación, patrimonio, cine y neoflamenco

CRISTINA CRUCES ROLDÁN

2017; 544 pp.; ils.; 17 x 24 cm

ISBN: 978-84-472-1907-0

PVP: 29,00 €

Coeditado con el Instituto andaluz del flamenco

HISTORIA



Las fábricas españolas de cerillas del siglo XIX y sus etiquetas

Una rara manifestación de la estampa popular

ENRIQUE MURILLO CAPITÁN y MARÍA LUISA MURILLO SANROMÁ

2015; 446 pp.; tapa dura; ils. col.; 23 x 24 cm

ISBN: 978-84-472-1550-8

PVP: 44,00 €

Coeditado con la Fundación de Cultura Andaluza



Tratas, esclavitudes y mestizajes

Una historia conectada, siglos XV-XVIII

Rafael M. Pérez García; Manuel F. Fernández Chaves, F. y Eduardo França Paiva, coords.

2020; 524 cm; 17 x 24 cm

ISBN: 978-84-472-3018-1

PVP: 22,00 €



Variación, discurso, humor Estudios sobre la lengua española

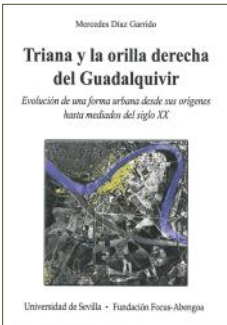
ELENA MÉNDEZ GARCÍA DE PAREDES

2022; 536 pp.; 17 x 24 cm

ISBN: 978-84-472-2373-2

PVP: 26,00 €

PREMIO FOCUS-ABENGOA Y PREMIO JAVIER BENJUMEA



Triana y la orilla derecha del Guadalquivir Evolución de una forma urbana desde sus orígenes hasta mediados del siglo XX

MERCEDES DÍAZ GARRIDO

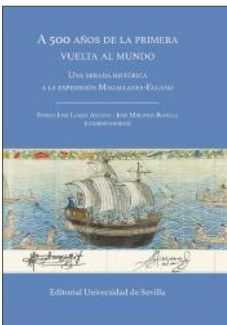
2010; 496 pp.; 17 x 24 cm

ISBN: 978-84-472-0904-0

PVP: 10,50 €

Coeditado con la Fundación Focus-Abengoa

TEXTOS INSTITUCIONALES



A 500 años de la primera vuelta al mundo Una mirada histórica a la expedición Magallanes-Elcano

EMILIO JOSÉ LUQUE AZCONA y

JOSÉ MIRANDA BONILLA, coords.

2022; 348 pp.; ils. col.; tapa dura 22 x 30 cm

ISBN: 978-84-472-3074-7

PVP: 36,00 €

Editorial Universidad de Sevilla



C/Porvenir, nº27



@editorialus



954 48 74 47



@editorialus



eus4@us.es



<http://editorial.us.es>



EditorialUniversidaddeSevilla

Sello de Calidad de Edición Académica promovido
por la UNE y avalado por ANECA y FECYT



Calidad en
Edición
Académica

Academic
Publishing
Quality



AGENCIA NACIONAL DE EVALUACIÓN
DE LA CALIDAD Y ACREDITACIÓN



UNIÓN DE EDITORIALES
UNIVERSITARIAS ESPAÑOLAS



GOBIERNO
DE ESPAÑA
MINISTERIO
DE CIENCIA
E INNOVACIÓN



FECYT

FUNDACIÓN ESPAÑOLA
PARA LA CIENCIA
Y LA TECNOLOGÍA