

# CATÁLOGO 2018 - 2023

---

EDITORIAL UNIVERSIDAD DE SEVILLA

LITERATURA



*exiliado*

*en  
Castilla,*

*inserto*



La Editorial Universidad de Sevilla (EUS), fundada en 1938 como Secretariado de Publicaciones, constituye una pieza clave en la difusión de la producción científica, técnica, cultural y docente. Consciente de su importancia en la proyección social de la Universidad de Sevilla, tiene como objetivos la edición, difusión, distribución y comercialización de libros, revistas científicas y otras publicaciones propias, en diferentes soportes, funciones que cumple con profesionalidad y voluntad de servicio, guiada siempre por la búsqueda de la excelencia.

Adscrita a la Dirección General de Cultura y Patrimonio de la Universidad de Sevilla, la EUS se caracteriza por la calidad de sus publicaciones y su constante actitud innovadora en el mundo de la edición universitaria. En este sentido, ha recibido numerosos reconocimientos, entre ellos varios sellos de Calidad en Edición Académica-Academic Publishing Quality (CEA-APQ), promovidos por la Unión de Editoriales Universitarias Españolas (UNE) y avalados por la Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación (ANECA) y la Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología (FECYT).

Fruto de su prolífica actividad, han sido más de 2.500 los títulos producidos a lo largo de su dilatada trayectoria, la mayoría de los cuales puede consultarse en el catálogo completo de nuestras colecciones. No obstante, la producción editorial no se circunscribe exclusivamente al ámbito de las monografías; cuenta, además, con un extenso número de revistas científicas avaladas por la EUS, pertenecientes a diferentes áreas de conocimiento y disponibles en su mayoría en formato electrónico abierto a través de la plataforma OJS ([revistascientificas.us.es](http://revistascientificas.us.es)).

## COMITÉ EDITORIAL DE LA UNIVERSIDAD DE SEVILLA

### DIRECTORA

**Araceli López Serena**

Catedrática de Universidad. Departamento de Lengua Española, Lingüística y Teoría de la Literatura

### SUBDIRECTORA

**Elena Leal Abad**

Profª Titular de Universidad. Departamento de Lengua Española, Lingüística y Teoría de la Literatura

### MIEMBROS DEL COMITÉ EDITORIAL

**Concepción Barrero Rodríguez**

Catedrática de Universidad. Departamento de Derecho Administrativo

**Rafael Fernández Chacón**

Catedrático de Universidad. Departamento de Fisiología Médica y Biofísica

**María Gracia García Martín**

Catedrática de Universidad. Departamento de Química Orgánica

**María del Pópulo Pablo-Romero Gil-Delgado**

Profª Titular de Universidad. Departamento de Análisis Económico y Economía Política

**Manuel Padilla Cruz**

Prof. Titular de Universidad. Departamento de Filología Inglesa

**Marta Palenque**

Catedrática de Universidad. Departamento de Literatura Española e Hispanoamericana

**María Eugenia Petit-Breuilh Sepúlveda**

Profª Titular de Universidad. Departamento de Historia de América

**Marina Ramos Serrano**

Profª Titular Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad

**José-Leonardo Ruiz**

Catedrático de Universidad. Departamento de Historia Contemporánea

**Antonio Tejedor Cabrera**

Catedrático de Universidad. Departamento de Proyectos Arquitectónicos

© Editorial Universidad de Sevilla 2023

C/ Porvenir, 27 - 41013 Sevilla

Tlfs.: 954 487 447; 954 487 451; Fax: 954 487 443

Correo electrónico: info-eus@us.es

Web: <http://www.editorial.us.es>

Diseño y maquetación: Unidad de Difusión y Marketing de la Editorial Universidad de Sevilla

La colección "Literatura" forma parte de la oferta editorial de la Universidad de Sevilla desde los mismos orígenes de su Secretariado de Publicaciones, transformado en 2015 en Editorial Universidad de Sevilla. Su función es la de servir de cauce a las publicaciones académicas relacionadas con los estudios literarios y culturales en todos los ámbitos, tanto en las lenguas clásicas como en las modernas, dedicando una especial atención, lógicamente, a aquellas disciplinas impartidas en los estudios de la Facultad de Filología de la propia Universidad, estudios que han ido creciendo en las últimas décadas y que cuentan con un reconocido prestigio tanto en los más consolidados y tradicionales (literaturas clásicas, literatura española e hispanoamericana, por ejemplo), como en los de más reciente implantación (literaturas inglesa y norteamericana, árabe, francesa, alemana, italiana, etc.). Para este fin, la colección acoge desde sus orígenes la diversidad de expresiones académicas de los estudios literarios: ediciones y monografías, obras individuales y colectivas, trabajos de síntesis e investigaciones especializadas, sin renunciar a la cooperación con disciplinas afines, sean de tipo lingüístico, histórico, filosófico, artístico, etc.

## **Colección: LITERATURA**

### **DIRECTOR DE LA COLECCIÓN**

**Montero Delgado, Juan**, Universidad de Sevilla

### **COMITÉ CIENTÍFICO**

**Avramovici, Jean-Christophe**, Universidad de Paris IV, Paris-Sorbonne

**Calvo Rigual, Cesáreo**, Universidad de Valencia

**Carriedo López, Lourdes**, Universidad Complutense de Madrid

**Costa, Virgilio**, Universidad Tor Vergata (Roma)

**Galván Reula, Fernando**, Universidad de Alcalá

**Gargano, Antonio**, Università degli Studi di Napoli Federico II

**Gibert Maceda, Teresa**, Universidad Nacional de Educación a Distancia

**Gil Fernández, Juan**, Miembro de la Real Academia Española

**Gómez Camarero, Carmen**, Universidad de Málaga

**Gualandri, Isabella**, Università degli Studi di Milano

**Marello, Carla**, Universidad de Turín (Italia)

**Marx, Friedhelm**, Universität Bamberg

**Pérez Jiménez, Aurelio**, Universidad de Málaga

**Puig Montada, Josep**, Universidad Complutense de Madrid

**Siguan, Marisa**, Universidad de Barcelona

**Valis, Noël**, Yale University

### **CONSEJO DE REDACCIÓN**

**Montero Delgado, Juan**, Universidad de Sevilla

**Barrera López, Trinidad**, Universidad de Sevilla

**Candau Morón, Jose M<sup>a</sup>**, Universidad de Sevilla

**Carrera Díaz, Manuel**, Universidad de Sevilla

**Delgado Pérez, María Mercedes**, Universidad de Sevilla

**Falque Rey, Emma**, Universidad de Sevilla

**Maldonado Alemán, Manuel**, Universidad de Sevilla

**Pérez Pérez, M<sup>a</sup> Concepción**, Universidad de Sevilla

**Prieto Pablos, Juan Antonio**, Universidad de Sevilla

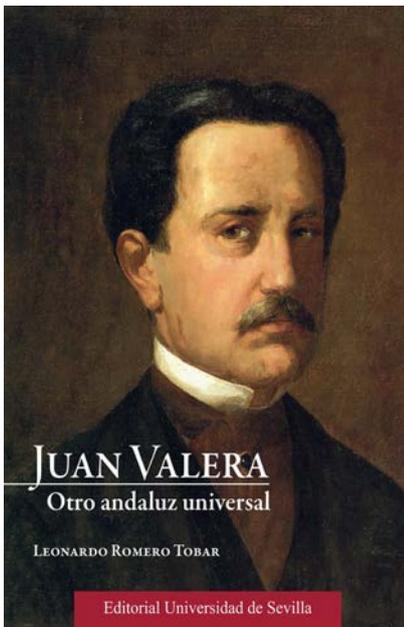
**Utrera Torremocha, M<sup>a</sup> Victoria**, Universidad de Sevilla

# CATÁLOGO

## 2018 - 2023

---

LITERATURA



## Juan Valera

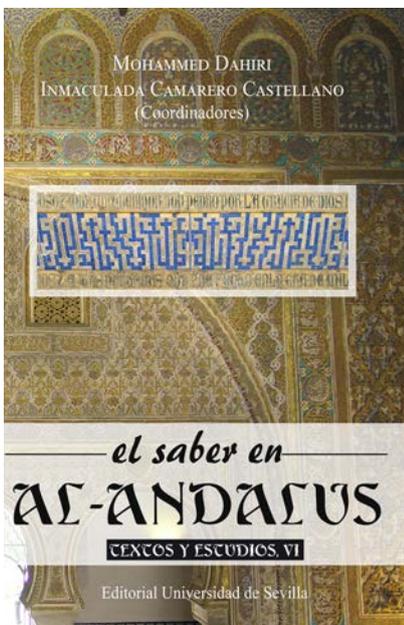
### Otro andaluz universal

LEONARDO ROMERO TOBAR

2018; 256 pp.; 17 x 24 cm

ISBN: 978-84-472-1903-2

PVP: 17,00 €



## El saber en Al-Andalus

### Textos y estudios V

INMACULADA CAMARERO CASTELLANO Y

MOHAMMED DAHIRI, coords.

2018; 280 pp.; 17 x 24 cm

ISBN: 978-84-472-1943-8

PVP: 16,00 €



## Pensamiento, ficción e intriga literaria en la narrativa contemporánea

M<sup>re</sup> VICTORIA UTRERA TORREMOCHA, coord.<sup>a</sup>

2018; 192 pp.; 15 x 21 cm

ISBN: 978-84-472-1956-8

PVP: 11,00 €



## Poética del folletín

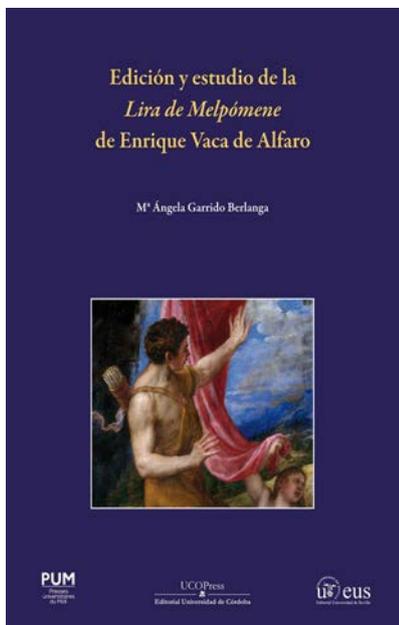
### La fórmula del relato inacabable

JUAN FRAU

2018; 464 pp.; 17 x 24 cm  
ISBN: 978-84-472-1954-4  
PVP: 15,00 €

#### EDICIÓN DIGITAL

2018; ePUB  
eISBN: 978-84-472-2110-3  
PVP: 3,44 €

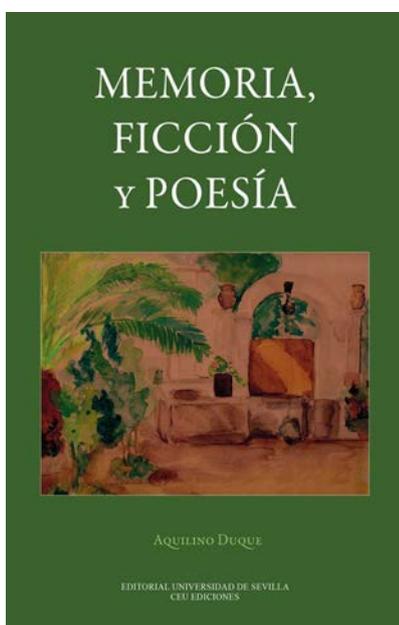


## Edición y estudio de la *Lira de Melpómene* de Enrique Vaca de Alfaro

M.<sup>a</sup> ÁNGELA GARRIDO BERLANGA

2018; 248 pp.; 17 x 24 cm  
ISBN: 978-84-472-1975-9  
PVP: 17,00 €

Coeditado con Presses Universitaires du Midi y Editorial Universidad de Córdoba



## Memoria, ficción y poesía

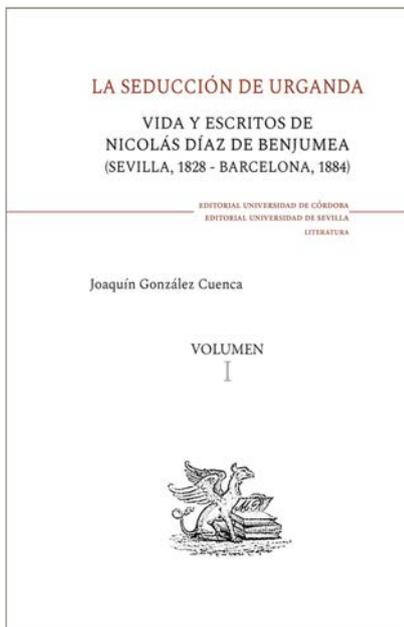
AQUILINO DUQUE GIMENO

1.<sup>a</sup> reimpr. 2018 (1.<sup>a</sup> ed. 2018)  
332 pp.; 15 x 21 cm  
ISBN: 978-84-472-1877-6  
PVP: 15,00 €

#### EDICIÓN DIGITAL

2019; ePUB  
eISBN: 978-84-472-2118-9  
PVP: 6,02 €

Coeditado con CEU Ediciones



## La seducción de Urganda

Vida y escritos de Nicolás Díaz Benjumea  
(Sevilla, 1828 - Barcelona, 1884)

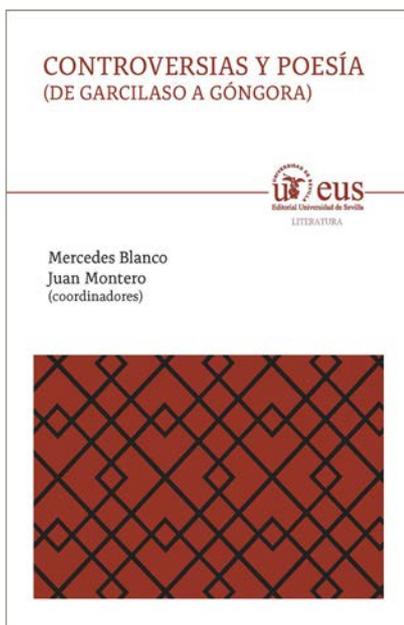
JOAQUÍN GONZÁLEZ CUENCA

2019; 1266 pp.; 2 Volúmenes; 17 x 24 cm

ISBN: 978-84-472-1987-2

PVP: 49,00 €

Coeditado con la Editorial Universidad de Córdoba



## Controversias y poesía

(De Garcilaso a Góngora)

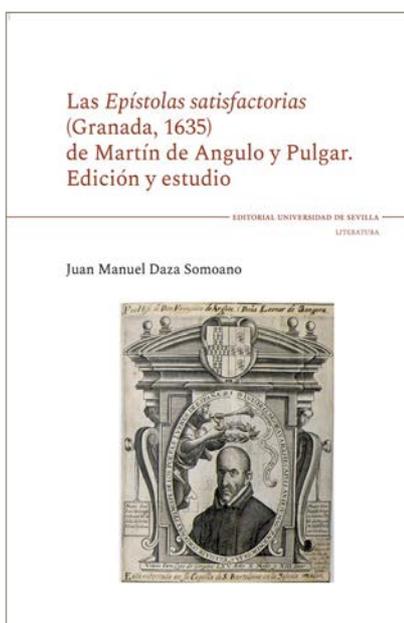
MERCEDES BLANCO LÓPEZ y

JUAN MONTERO DELGADO, coords.

2019; 400 pp.; 15 x 21 cm

ISBN: 978-84-472-2000-7

PVP: 19,00 €



## Las epístolas satisfactorias (Granada, 1635) de

Martín de Angulo y Pulgar

Edición y estudio

JUAN MANUEL DAZA SOMOANO

EDICIÓN DIGITAL

2020; 376 pp.; 17 x 24 cm

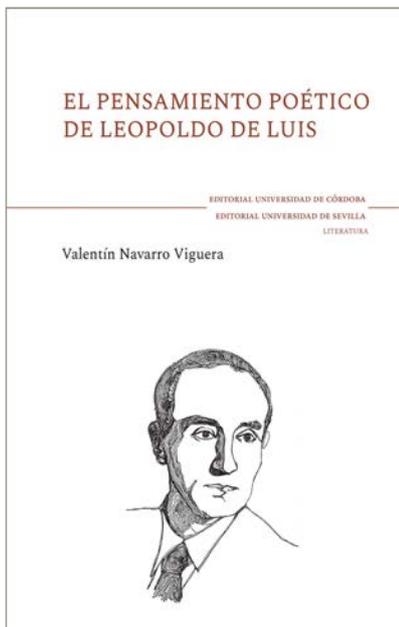
2020; ePUB

ISBN: 978-84-472-2014-4

eISBN: 978-84-472-2142-4

PVP: 12,00 €

PVP: 9,00 €



## El pensamiento poético de Leopoldo de Luis

VALENTÍN NAVARRO VIGUERA

2019; 520 pp.; 17 x 24 cm

ISBN: 978-84-472-2858-4

PVP: 20,00 €

Coeditado con la Editorial Universidad de Córdoba



## Poesía francesa

Historia y antología de la Edad Media al siglo XX

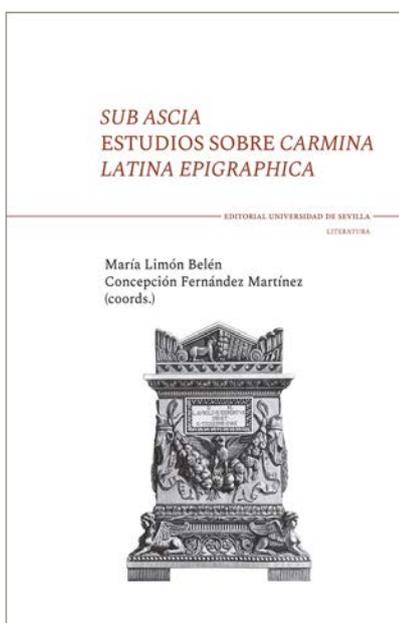
CARLOS CLEMENTSON

2020; 1222 pp.; 2 Volúmenes; 17 x 24 cm

ISBN: 978-84-472-2902-4

PVP: 40,00 €

Coeditado con la Editorial Universidad de Córdoba



## Sub Ascia

Estudios sobre *Carmina Latina Epigraphica*

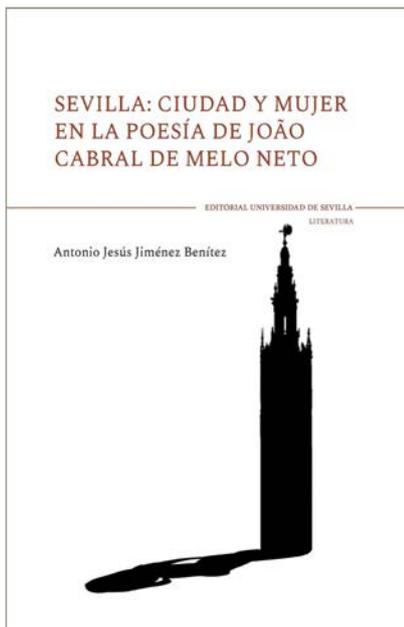
MARÍA LIMÓN BELÉN y

CONCEPCIÓN FERNÁNDEZ MARTÍNEZ, coord.<sup>as</sup>

2020; 524 pp.; ils.; 17 x 24 cm

ISBN: 978-84-472-1964-3

PVP: 16,00 €



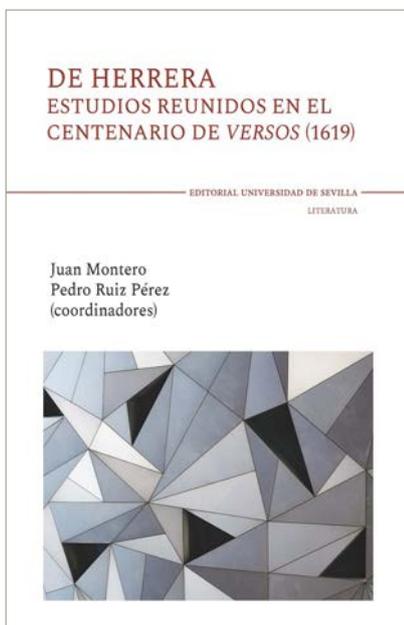
## Sevilla: ciudad y mujer en la poesía de João Cabral de Melo Neto

ANTONIO JESÚS JIMÉNEZ BENÍTEZ

2020; 228 pp.; 17 x 24 cm

ISBN: 978-84-472-2927-7

PVP: 12,00 €



## De Herrera

### Estudios reunidos en el centenario de versos (1619)

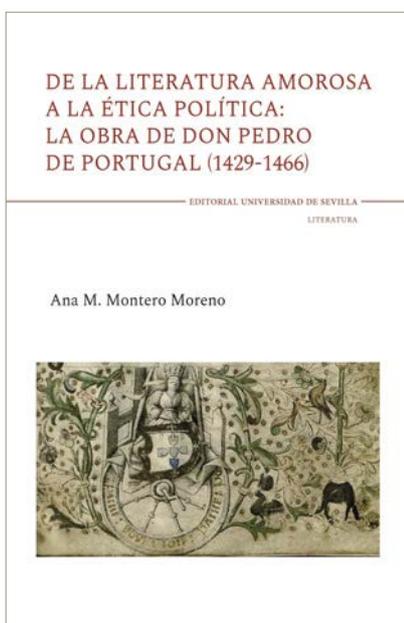
JUAN MONTERO DELGADO y

PEDRO RUIZ PÉREZ, coords.

2021; 376 pp.; 15 x 21 cm

ISBN: 978-84-472-3078-5

PVP: 16,00 €



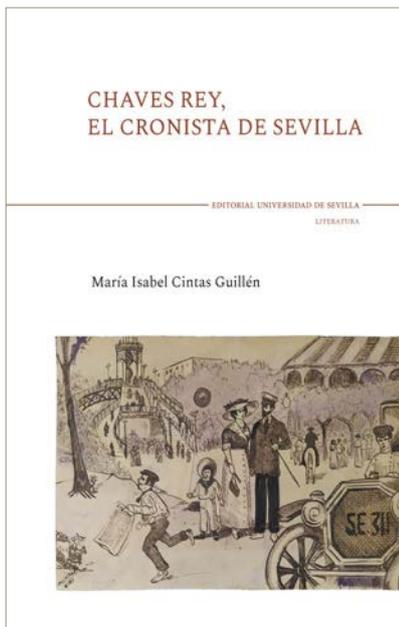
## De la literatura amorosa a la ética política: la obra de don Pedro de Portugal (1429-1466)

ANA M. MONTERO MORENO

2021; 368 pp.; 15 x 21 cm

ISBN: 978-84-472-3111-9

PVP: 12,50 €



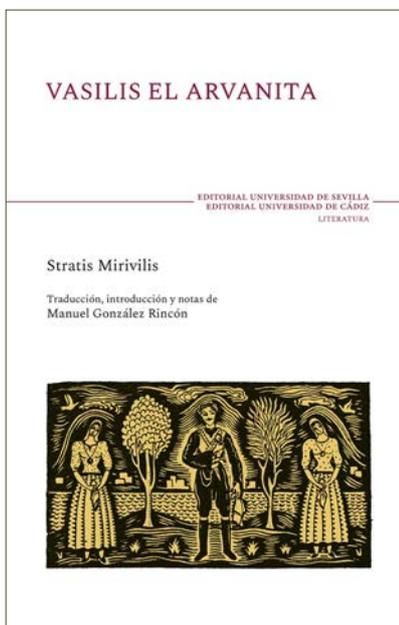
## Chaves Rey, el cronista de Sevilla

M<sup>a</sup> ISABEL CINTAS GUILLÉN

2021; 332 pp.; 17 x 24 cm

ISBN: 978-84-472-3098-3

PVP: 12,00 €



## Vasilis el Arvanita

STRATIS MIRIVILIS, autor

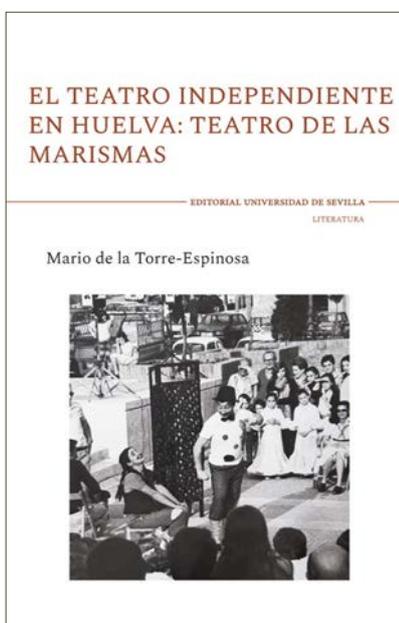
MANUEL GONZÁLEZ RINCÓN, tr.

2022; 212 pp.; 15 x 21 cm

ISBN: 978-84-472-2239-1

PVP: 10,00 €

Coeditado con la Editorial Universidad de Cádiz



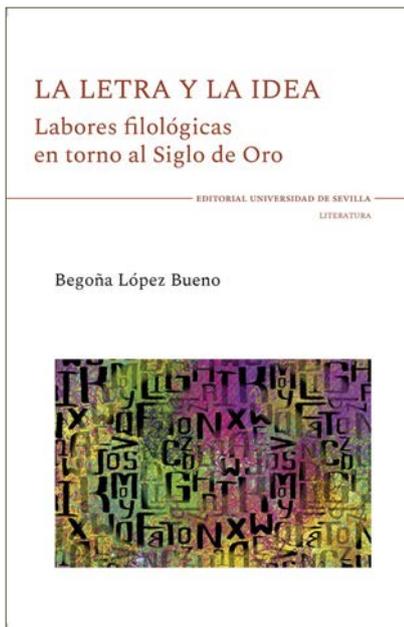
## El teatro independiente en Huelva: Teatro de las Marismas

MARIO DE LA TORRE-ESPINOSA

2022; : 228 pp.; 15 x 21 cm

ISBN: 978-84-472-2233-9

PVP: 15,00 €



## La letra y la idea

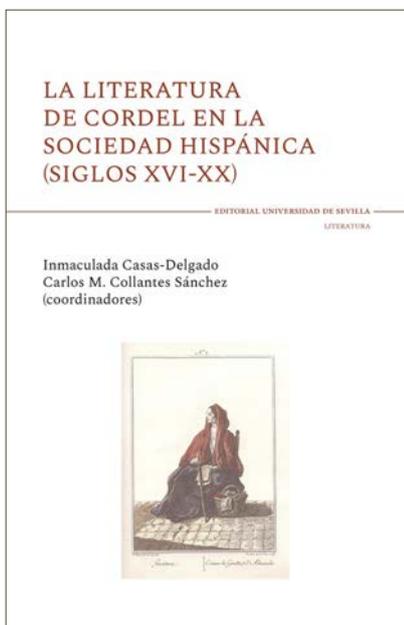
Labores filológicas en torno al Siglo de Oro

BEGOÑA LÓPEZ BUENO

2022; 528 pp.; 15 x 21 cm

ISBN: 978-84-472-1803-5

PVP: 19,00 €



## La literatura de cordel en la sociedad hispánica (siglos XVI-XX)

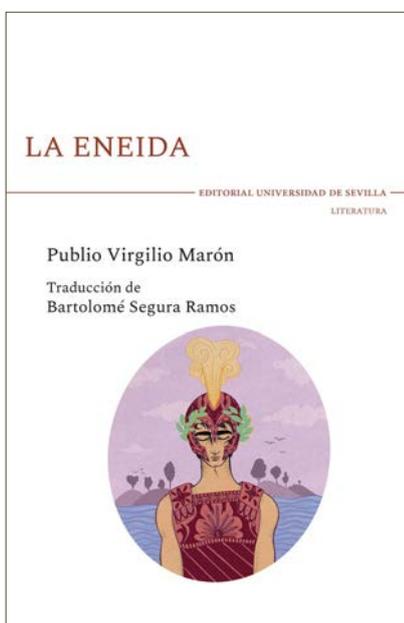
INMACULADA CASAS-DELGADO y

CARLOS M. COLLANTES SÁNCHEZ, coords.

2022; 354 pp.; 17 x 24 cm

ISBN: 978-84-472-2316-9

PVP: 21,00 €



## La Eneida

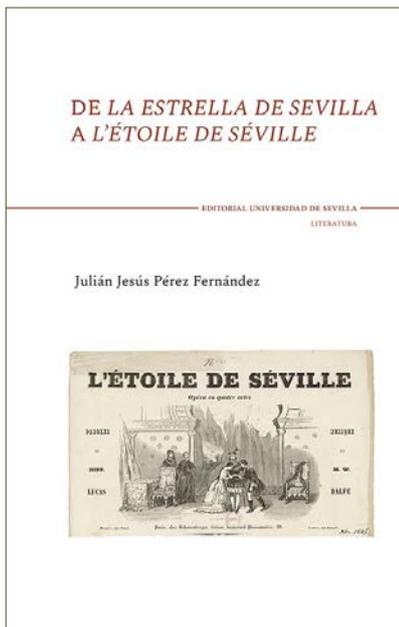
PUBLIO VIRGILIO MARÓN, autor

BARTOLOMÉ SEGURA RAMOS, tr.

2022; 356 pp.; 15 x 21 cm

ISBN: 978-84-472-2371-8

PVP: 12,00 €



## De *La Estrella de Sevilla* a *L'étoile de Séville*

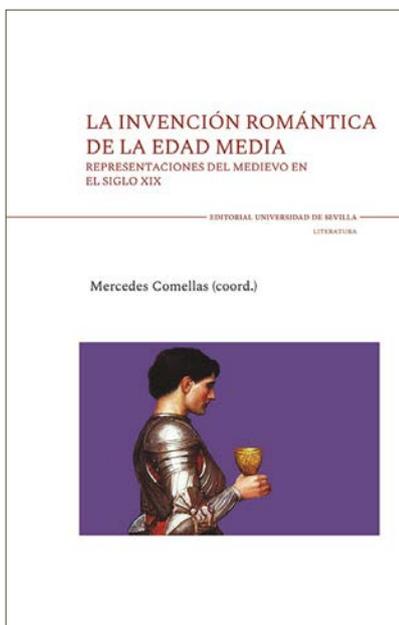
Un viaje temporal, estético y lingüístico

JULIÁN JESÚS PÉREZ FERNÁNDEZ

2022; 436 pp.; 15 x 21 cm

ISBN: 978-84-472-2415-9

PVP: 23,00 €



## La invención romántica de la Edad Media

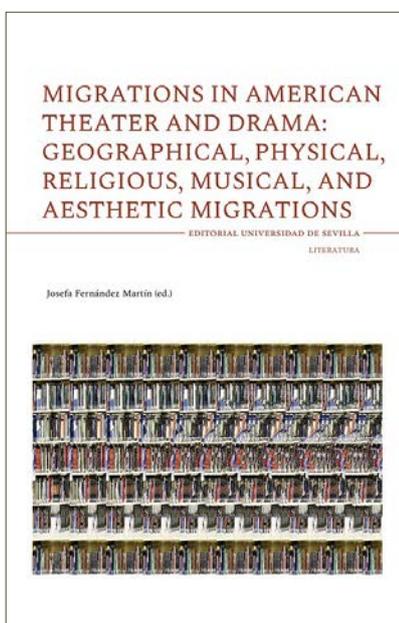
Representaciones del Medievo en el siglo XIX

MERCEDES COMELLAS AGUIRREZÁBAL, coord.

2022; 384 pp.; 17 x 24 cm

ISBN: 978-84-472-2407-4

PVP: 19,00 €



## Migrations in American Theater and Drama: Geographical, Physical, Religious, Musical, and Eesthetic Migrations

JOSEFA FERNÁNDEZ MARTÍN, ed.<sup>a</sup>

2023; 236 pp.; 15 x 21 cm

ISBN: 978-84-472-2427-2

PVP: 12,00 €

## DISTRIBUIDORES

### PARA TERRITORIO NACIONAL

#### ALMACÉN CENTRAL DE LIBRERÍA A.C.L., S.L.

C/ Río Viar, 2  
28906 Getafe (Madrid)  
Tfno.: (0034) 916 864 711  
acl@almacencentraldelibreria.com  
<https://www.almacencentraldelibreria.com/>

#### DISTRIFORMA, S.A.

C/ Oficio, 16  
Pol. Ind. Los Olivos  
28906 Getafe (Madrid)  
Tfno.: 91 684 56 28 Fax: 91 684 56 61  
distriforma@distriforma.es  
[www.distriforma.es](http://www.distriforma.es)

#### ID LIBROS DISTRIBUCIONES

C/ Alpaca, 4 B  
41019 Sevilla  
Tfno. y Fax: 955 235 467  
idlibros.dist@orange.es  
<https://www.idlibros.es/>

#### MARCIAL PONS LIBRERO, S.L.

C/ San Sotero, 6  
28037 Madrid  
Tfno.: 91 304 33 03  
atencion@marcialpons.es  
<https://www.marcialpons.es/>

#### PROYECTOS DE DIFUSIÓN DE CONTENIDO, S.L.

C/ Santísima Trinidad, 29 - PISO 3 Puerta D  
28010 Madrid  
Tfno. 910 638 371  
contacto@prodiko.es  
<https://prodiko.es/>

### PARA TERRITORIO EXTRANJERO

#### JORGE WALDHUTER

C/ Salguero, 723, 3 B  
1177 Buenos Aires. Argentina  
Teléfono y Fax: (0054) 1 145 857 562  
jwalibros@ciudad.com.ar

#### L'ALEBRIJE

Gozol, 39  
08017 Barcelona. España  
Tfno.: (0034) 932 800 677  
Fax: (0034) 932 057 724  
alebrije@alebrije.e.telefonica.net

#### PÓRTICO LIBRERÍAS, S.A.

Muñoz Seca, 6  
50005 Zaragoza. España  
Tfno.: (0034) 976 350 303  
Fax: (0034)976 353 226  
portico@porticolibrerias.es  
<http://www.porticolibrerias.es/>

#### PUVILL LIBROS

C/ Estany, 13, Nave D-1  
E-08038 Barcelona. España  
Teléfono: (0034) 932 988 960  
Fax: (0034) 932 988

---

Nuestros libros pueden adquirirse, además de en librerías, directamente en nuestra sede en la calle Porvenir nº 27, 41013 Sevilla. Horario: de 9:00 a 14:00 h. o a través del correo electrónico [info-eus@us.es](mailto:info-eus@us.es) (cauce único de compra de libros en formato digital)



C/Porvenir, nº27



@editorialus



954 48 74 47



@editorialus



info-eus@us.es



<http://editorial.us.es>



EditorialUniversidaddeSevilla

**Sello de Calidad de Edición Académica promovido  
por la UNE y avalado por ANECA y FECYT**



Calidad en  
Edición  
Académica

Academic  
Publishing  
Quality



AGENCIA NACIONAL DE EVALUACIÓN  
DE LA CALIDAD Y ACREDITACIÓN



UNIÓN DE EDITORIALES  
UNIVERSITARIAS ESPAÑOLAS



GOBIERNO  
DE ESPAÑA

MINISTERIO  
DE CIENCIA  
E INNOVACIÓN



FECYT

FUNDACIÓN ESPAÑOLA  
PARA LA CIENCIA  
Y LA TECNOLOGÍA