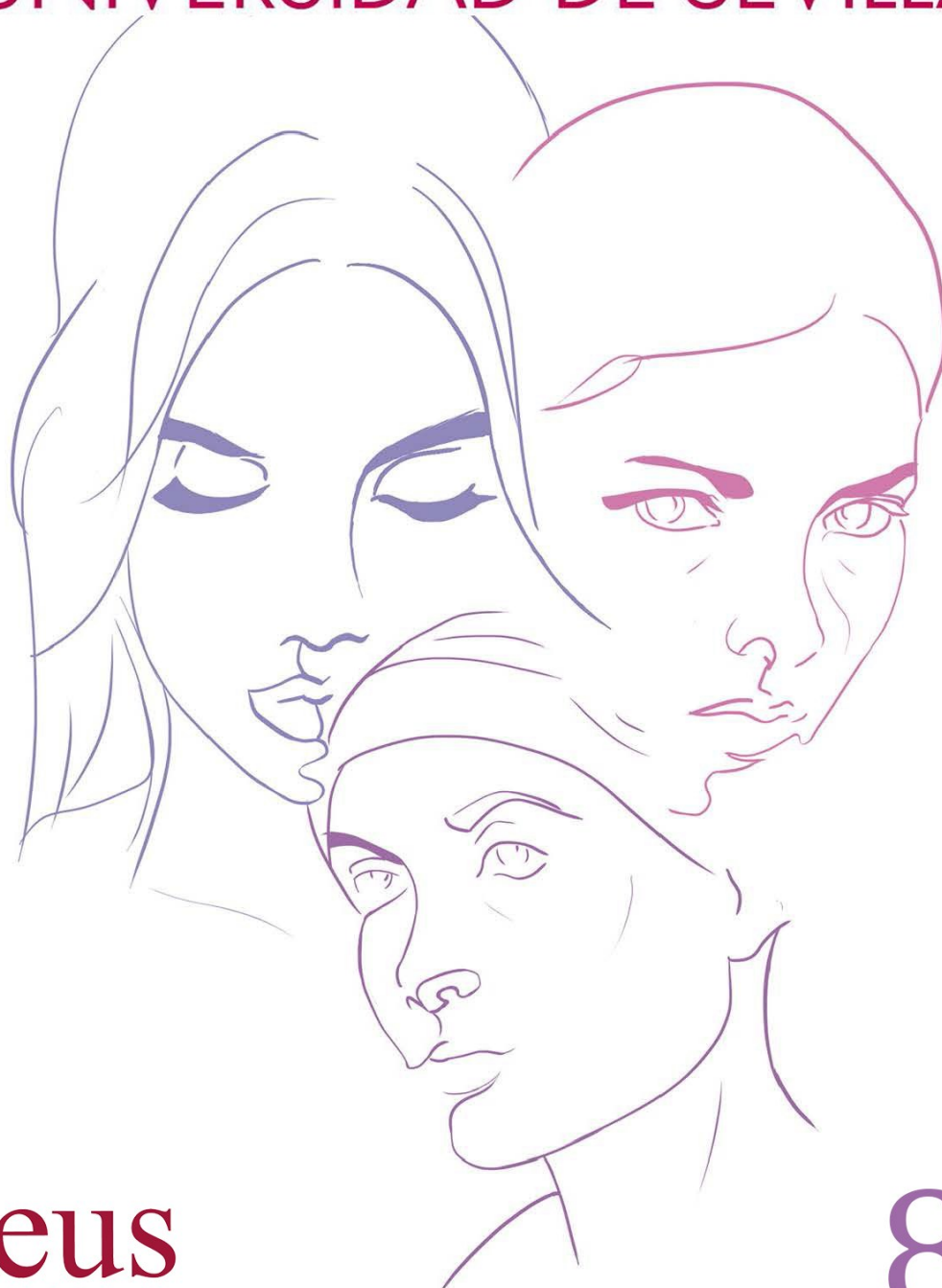


MUJERES
PROTAGONISTAS EN EL
CATÁLOGO DE LA
EDITORIAL DE LA
UNIVERSIDAD DE SEVILLA





La Editorial Universidad de Sevilla (EUS), fundada en 1938 como Secretariado de Publicaciones, constituye una pieza clave en la difusión de la producción científica, técnica, cultural y docente. Consciente de su importancia en la proyección social de la Universidad de Sevilla, tiene como objetivos la edición, difusión, distribución y comercialización de libros, revistas científicas y otras publicaciones propias, en diferentes soportes, funciones que cumple con profesionalidad y voluntad de servicio, guiada siempre por la búsqueda de la excelencia.

Adscrita a la Dirección General de Cultura y Patrimonio de la Universidad de Sevilla, la EUS se caracteriza por la calidad de sus ediciones y su constante actitud innovadora en el mundo de la edición universitaria. En este sentido, ha recibido numerosos reconocimientos, entre ellos varios sellos de Calidad en Edición Académica-Academic Publishing Quality CEA-APQ, promovidos por la Unión de Editoriales Universitarias Españolas UNE y avalados por la Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación ANECA y la Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología FECYT.

Fruto de su prolífica actividad, han sido más de 2.500 los títulos producidos a lo largo de su dilatada trayectoria, la mayoría de los cuales puede consultarse en el catálogo completo de nuestras colecciones. No obstante, la producción editorial no se circunscribe exclusivamente al ámbito de las monografías; contamos, además, con un extenso número de revistas científicas avaladas por la EUS, pertenecientes a diferentes áreas de conocimiento y disponibles en su mayoría en formato electrónico abierto a través de la plataforma OJS revistascientificas.us.es.

Los autores interesados en publicar con nosotros pueden informarse en el siguiente enlace de nuestra WEB:

PUBLICA CON NOSOTROS

COMITÉ EDITORIAL DE LA UNIVERSIDAD DE SEVILLA

DIRECTORA

Elena Leal Abad

MIEMBROS DEL COMITÉ EDITORIAL

Concepción Barrero Rodríguez
Rafael Fernández Chacón
María del Pópulo Pablo-Romero Gil-Delgado
Manuel Padilla Cruz
Marta Palenque
María Eugenia Petit-Breuilh Sepúlveda
Marina Ramos Serrano
José-Leonardo Ruiz Sánchez
Antonio Tejedor Cabrera

Diseño de cubierta: José Olmedo Reguera

© Editorial Universidad de Sevilla 2026

C/ Porvenir, 27 - 41013 Sevilla

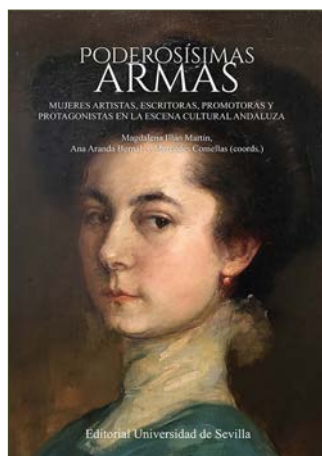
Tlfs.: 954 487 447; 954 487 451; Fax: 954 487 443

Correo electrónico: info-eus@us.es

Web: <http://www.editorial.us.es>

Diseño y maquetación: Unidad de Difusión y Marketing de la Editorial Universidad de Sevilla





Poderosísimas armas

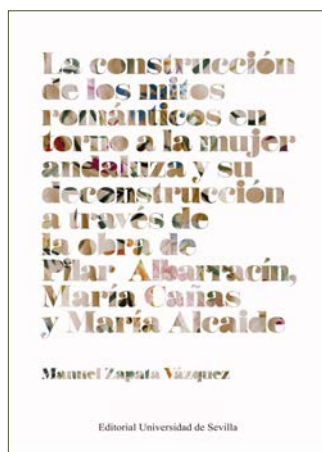
Mujeres artistas, escritoras, promotoras y protagonistas en la escena cultural andaluza

MAGDALENA ILLÁN MARTÍN; ANA ARANDA BERNAL y MERCEDES COMELLAS AGUIRREZÁBAL, coord.^{as}

2025; 660 pp.; 17 x 24 cm

ISBN: 978-84-472-2644-3

PVP: 32,00 €



La construcción de los mitos románticos en torno a la mujer andaluza y su deconstrucción a través de la obra de Pilar Albarracín, María Cañas y María Alcaide

MANUEL ZAPATA VÁZQUEZ

2025; 510 pp.; 21 x 30 cm

ISBN: 978-84-472-2786-0

PVP: 39,00 €



Libro primero del espejo de la princesa cristiana

SAGRARIO LÓPEZ POZA; CARLOTA FERNÁNDEZ TRAVIESO y NIEVES PENA SUEIRO, ed.^{as}

2025; 536 pp.; 16 x 22 cm

ISBN: 978-84-472-3166-9

PVP: 20,00 €

Coeditado con Ediciones Universidad de Salamanca



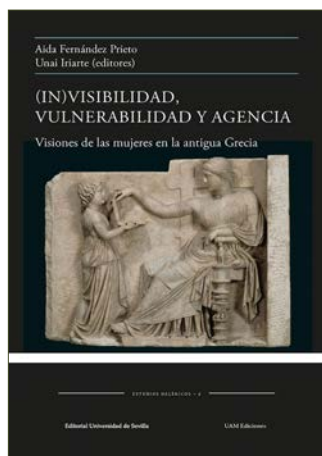
Mujeres y músicas experimentales

MAGDA POLO PUJADAS y FERNANDO INFANTE DEL ROSAL, coords.

2025; 208 pp.; 15 x 21 cm

ISBN: 978-84-472-2649-8

PVP: 8,00 €



(In)visibilidad, vulnerabilidad y agencia

Visiones de las mujeres en la antigua Grecia

AIDA FERNÁNDEZ PRIETO y UNAI IRIARTE, ed.^{as}

2024; 292 pp.; 17 x 24 cm

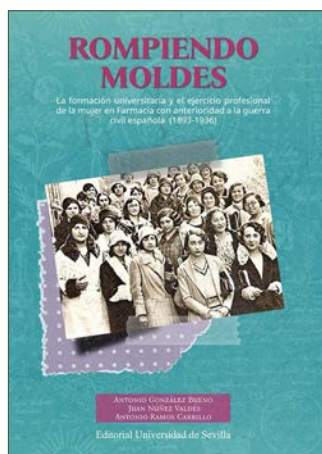
ISBN: 978-84-472-2636-8

PVP: 15,00 €

2025; 286 pp.; PDF

eISBN: 978-84-472-2637-5

PVP: 6,00 €



Rompiendo moldes

La formación universitaria y el ejercicio profesional de la mujer en Farmacia con anterioridad a la guerra civil española (1893-1936).

ANTONIO GONZÁLEZ BUENO; JUAN NÚÑEZ VALDÉS y ANTONIO RAMOS CARRILLO

2024; 424 pp.; 17 x 24 cm

ISBN: 978-84-472-2543-9

PVP: 19,00 €



El discurso de la mujer en el ámbito profesional y social

CATALINA FUENTES RODRÍGUEZ y ESTER BRENES PEÑA, coord.^{as}

2023; 256 pp.; 17 x 24 cm

ISBN: 978-84-472-2466-1

PVP: 14,00 €

2023; 256 pp.; PDF

eISBN: 978-84-472-2467-8

PVP: 6,00 €



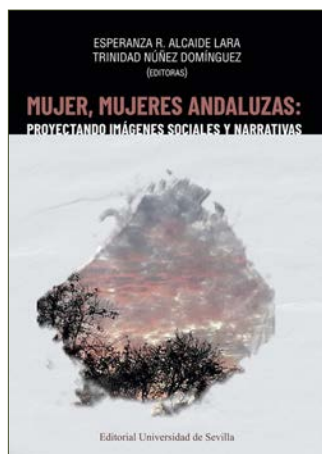
Esclavas, horras y libres. Historias de mujeres en los mundos ibéricos, siglos XVI-XIX

RAFAEL M. PÉREZ GARCÍA; EDUARDO CORONA PÉREZ; EDUARDO FRANÇA PAIVA y MANUEL F. FERNÁNDEZ CHAVES, coords.

2023; 536 pp.; 17 x 24 cm

ISBN: 978-84-472-2538-5

PVP: 25,00 €

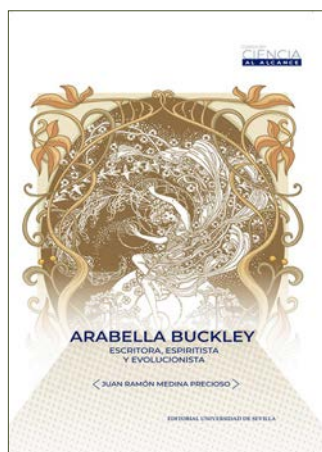


Mujer, mujeres andaluzas: proyectando imágenes sociales y narrativas

ESPERANZA DEL ROCÍO ALCAIDE LARA y TRINIDAD NÚÑEZ DOMÍNGUEZ, ed.^{as}

2023; 248 pp.; 17 x 24 cm
ISBN: 978-84-472-2474-6
PVP: 11,00

2023; 244 pp.; PDF
ISBN: 978-84-472-2475-3
Descarga gratuita



Arabella Buckley. Escritora, espiritista y evolucionista

JUAN RAMÓN MEDINA PRECIOSO

2023; 252 pp.; 14 x 23 cm
ISBN: 978-84-472-2562-0
PVP: 16,00 €



Directoras contemporáneas de cine español De la A a la Z

TRINIDAD NÚÑEZ DOMÍNGUEZ y TERESA VERA BALANZA

2023; 308 pp.; PDF
ISBN: 978-84-472-2449-4
Descarga gratuita

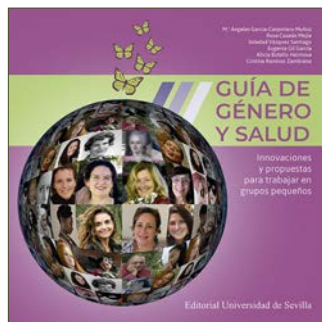


Música de cine en femenino

Las mujeres en la filmografía de Dimitri Tiomkin

LUCÍA PÉREZ GARCÍA

2022; 256 pp.; 17 x 24 cm
ISBN: 978-84-472-2277-3
PVP: 16,00 €



Guía de género y salud

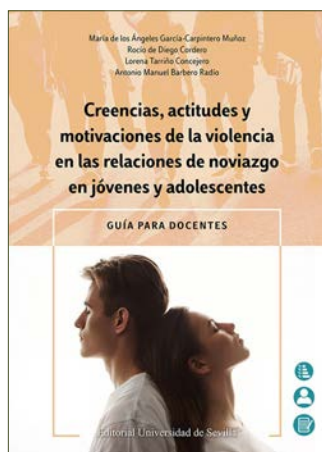
Innovaciones y propuestas para trabajar en grupos pequeños

M^a ÁNGELES GARCÍA-CARPINTERO MUÑOZ, coord.^a

2022; 288 pp.; ils. col.; 21 x 21 cm

ISBN: 978-84-472-3112-6

PVP: 14,00 €



Creencias, actitudes y motivaciones de la violencia en las relaciones de noviazgo en jóvenes y adolescentes

Guía para docentes

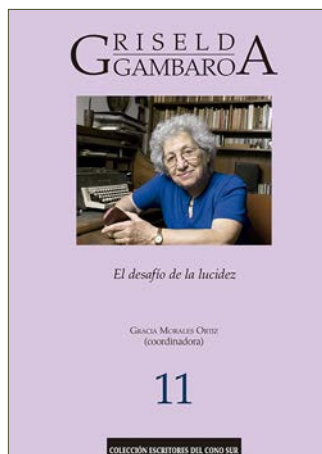
M^a ÁNGELES GARCÍA-CARPINTERO MUÑOZ; ROCÍO DE DIEGO CORDERO;

LORENA TARRIÑO CONCEJERO y ANTONIO MANUEL BARBERO RADÍO

2022; 160 pp.; PDF

ISBN: 978-84-472-2320-6

Descarga gratuita



Griselda Gambaro

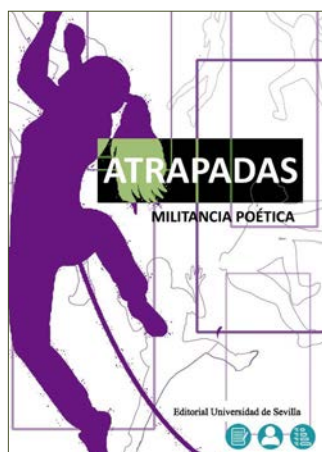
El desafío de la lucidez

GRACIA MORALES ORTIZ, coord.^a

2022; 304 pp.; 17 x 24 cm

ISBN: 978-84-472-3125-6

PVP: 15,00 €



Atrapadas

Militancia poéticas

ROSA CASADO MEJÍA, coord.^a

2022; 48 pp.; ils. col.; PDF

ISBN: 978-84-472-2340-4

Descarga gratuita



Guía de asesoramiento al profesorado para trabajar en las aulas el día 8 de marzo

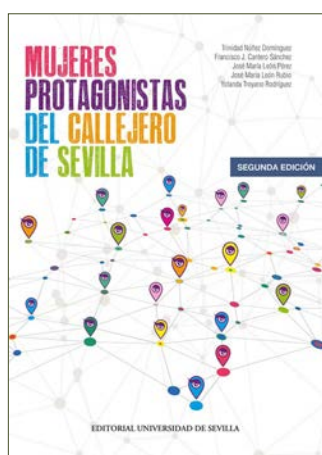
Día de la mujer

ÁGUEDA PARRA JIMÉNEZ, MARTA DíEZ LÓPEZ, ESTHER ARZÚA MELÉNDEZ y MARÍA BLANCO CARMONA

2022; 55 pp.; PDF

ISBN: 978-84-472-2332-9

Descarga gratuita



Mujeres protagonistas del callejero de Sevilla

TRINIDAD NÚÑEZ DOMÍNGUEZ, FRANCISCO J. CANTERO SÁNCHEZ, JOSÉ M^a LEÓN PÉREZ, JOSÉ M^a LEÓN RUBIO y YOLANDA TROYANO RODRÍGUEZ

2022; 238 pp.; PDF

ISBN: 978-84-472-2328-2

Descarga gratuita



Ida Vitale

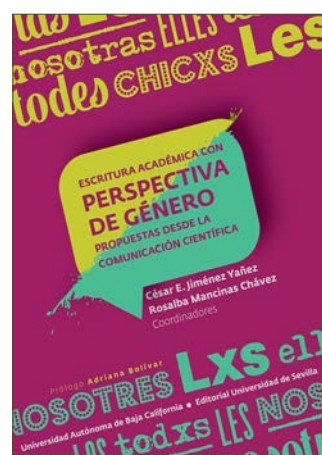
La escritura como morada

MARÍA JOSÉ BRUÑA BRAGADO, coord.^a

2021; 264 pp.; 17 x 24 cm

ISBN: 978-84-472-3108-9

PVP: 12,00 €



Escritura académica con perspectiva de género

Propuestas desde la comunicación científica

CÉSAR E. JIMÉNEZ YAÑEZ y ROSALBA MANCINAS CHÁVEZ, coord.^{as}

2021; 220 pp.; PDF

ISBN: 978-84-472-2302-2

Descarga gratuita



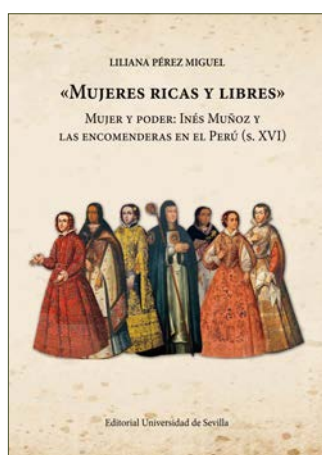
El concubinato y el contubernio en la sociedad romana (siglos I a. C. - III d. C.)

FRANCISCO CIDONCHA REDONDO

2021; 360 pp.; 17 x 24 cm

ISBN: 978-84-472-3069-3

PVP: 13,00 €



"Mujeres ricas y libres"

Mujer y poder: Inés Muñoz y las encomenderas en el Perú (s. XVI)

LILIANA PÉREZ MIGUEL

1ª reimpr. 2022 (1ª ed. 2020)

488 pp.; ils. col.; 17 x 24 cm

ISBN: 978-84-472-2944-4

PVP: 18,00 €

2021; 480 pp.; ils. col.; PDF

ISBN: 978-84-472-3090-7

PVP: 3,60 €

Coeditado con CSIC y la Diputación de Sevilla



Luminosas

ANA CARRILLO SAENZ Y ROCÍO NOGALES MURIEL

2020; 116 pp.; ils.; 21 x 24 cm

ISBN: 978-84-472-3039-6

PVP: 15,00 €



¡Llegó la Regla!

Análisis antropológico y de género sobre la menstruación en España

ALICIA BOTELLO HERMOSA

2020; 184 pp.; 15 x 21 cm

ISBN: 978-84-472-2915-4

PVP: 8,00 €



Sevilla: ciudad y mujer en la poesía de João Cabral de Melo Neto

ANTONIO JESÚS JIMÉNEZ BENÍTEZ

2020; 228 pp.; 17 x 24 cm

ISBN: 978-84-472-2927-7

PVP: 12,00 €



Eva Mameli Calvino

Retrato de una botánica italiana en Cuba (1920-1925)

MARÍA CRISTINA SECCI, autora

MARIANA FERNÁNDEZ CAMPOS, tr.^a

2020; 158 pp.; 15 x 24 cm

ISBN: 978-84-472-2940-6

PVP: 9,00 €

2020; ePUB

ISBN: 978-84-472-2203-2

Descarga gratuita



En la Europa medieval. Mujeres con historia, mujeres de leyenda

Siglos XIII-XVI

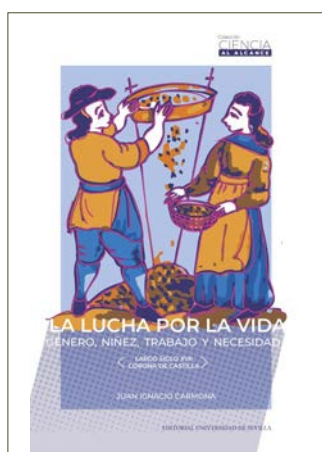
MANUEL GARCÍA FERNÁNDEZ, coord.

2019; 344 pp.; 17 x 24 cm

ISBN: 978-84-472-2870-6

PVP: 14,00 €

Coeditado con la Editorial Universidad de Granada



La lucha por la vida

Género, niñez, trabajo y necesidad (largo siglo XVII, Corona de Castilla)

JUAN IGNACIO CARMONA GARCÍA

2019; 264 pp.; 14 x 23 cm

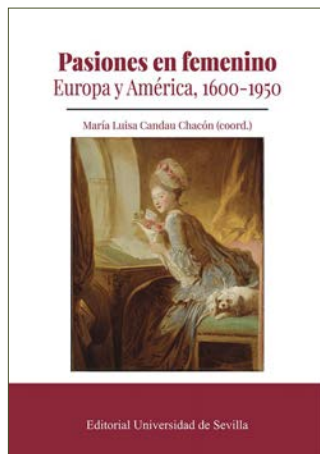
ISBN: 978-84-472-1989-6

PVP: 15,00 €

2019; ePUB

ISBN: 978-84-472-2125-7

PVP: 5,16 €



Pasiones en femenino

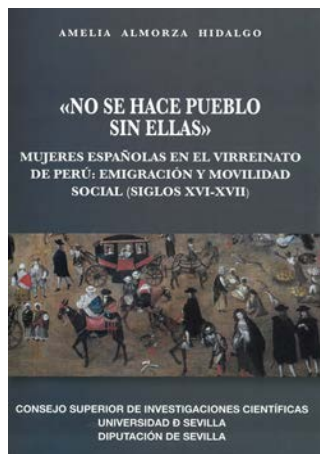
Europa y América, 1600-1950

M^a LUISA CANDAU CHACÓN, coord.^a

2019; 406 pp.; 17 x 24 cm

ISBN: 978-84-472-2862-1

PVP: 16,00 €



"No se hace pueblo sin ellas"

Mujeres españolas en el virreinato del Perú: emigración y movilidad social (siglos XVI-XVII)

AMELIA ALMORZA HIDALGO

2019; 368 pp.; ils. col.; 17 x 24 cm

ISBN: 978-84-472-2851-5

PVP: 21,00 €

Coeditado con CSIC y Diputación de Sevilla



Qué será ser tú

Antología de poesía por la igualdad

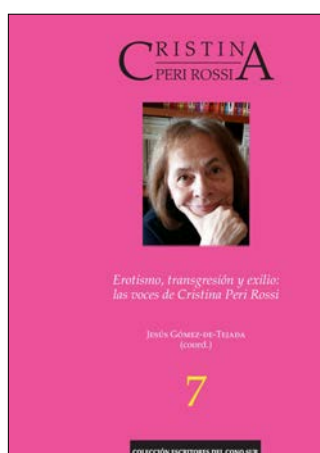
M^a ÁNGELES MAESO ARRIBAS y ANA PÉREZ CAÑAMARES, antólogas

1^a reimpr. 2018 (1^a ed. 2018)

224 pp.; 15 x 21 cm

ISBN: 978-84-472-1973-5

PVP: 10,00 €



Cristina Peri Rossi

Erotismo, transgresión y exilio: las voces de Cristina Peri Rossi

MANUEL JESÚS GÓMEZ DE TEJADA FUENTES, coord.

2017; 392 pp.; 17 x 24 cm

ISBN: 978-84-472-1888-2

PVP: 21,00 €



En la piel de las mujeres

Reescrituras de la dictadura trujillista en la ficción dominicana de los años 90

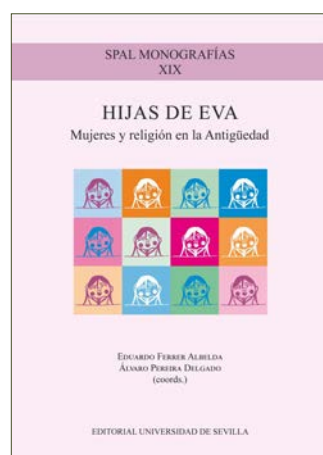
GIULIA DE SARLO

2016; 368 pp.; 17 x 24 cm

ISBN: 978-84-472-1649-9

PVP: 18,00 €

Coeditado con CSIC y Diputación de Sevilla



Hijas de Eva

Mujeres y religión en la Antigüedad

EDUARDO FERRER ALBELDA y ÁLVARO PEREIRA DELGADO, coords.

2015; 194 pp.; 17 x 24 cm

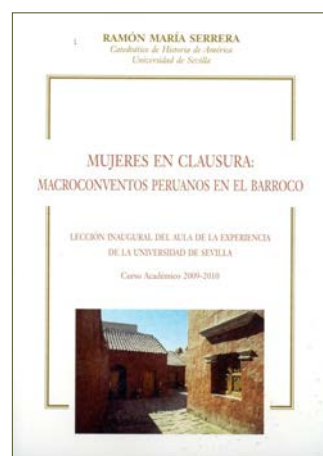
ISBN: 978-84-472-1608-6

PVP: 16,00 €

2019; 182 pp.; PDF

ISBN: 978-84-472-2156-1

PVP: 2,58 €



Mujeres en clausura: macroconventos peruanos en el Barroco

Lección Inaugural del Aula de la Experiencia de la Universidad de Sevilla.

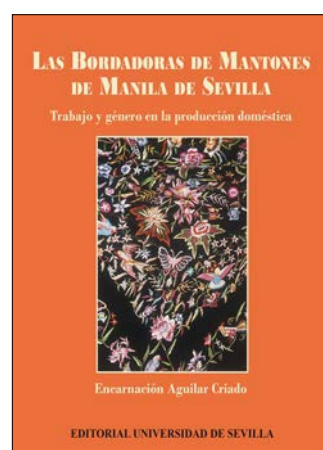
Curso Académico 2009-2010

RAMÓN MARÍA SERRERA CONTRERAS

2015; 84 pp.; PDF

ISBN: 978-84-472-1686-4

Descarga gratuita



Las bordadoras de mantones de Manila de Sevilla

Trabajo y género en la producción doméstica

ENCARNACIÓN AGUILAR CRIADO

2015; 199 pp.; ils. col.; PDF

ISBN: 978-84-472-1624-6

PVP: 5,16 €

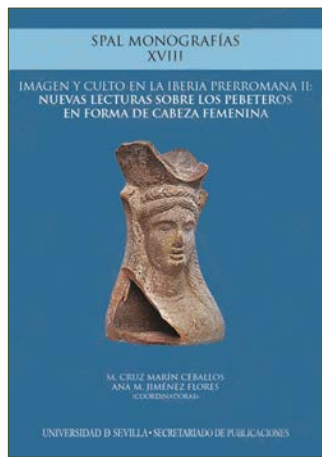


Imagen y culto en la Iberia prerromana II: nuevas lecturas sobre los pebeteros en forma de cabeza femenina

M^a CRUZ MARÍN CEBALLOS y ANA MARÍA JIMÉNEZ FLORES, coord.^{as}

2014; 252 pp.; ils.; 17 x 24 cm

ISBN: 978-84-472-1546-1

PVP: 20,00 €



Directoras de cine español

Ayer, hoy y mañana, mostrando talentos

TRINIDAD NÚÑEZ DOMÍNGUEZ, MARY SILVA ORTEGA y

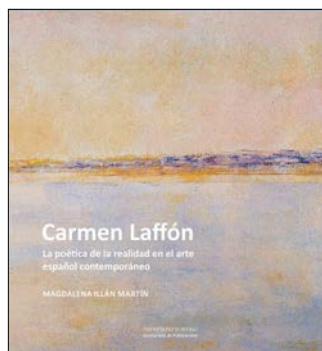
TERESA VERA BALANZA, coord.^{as}

2012; 156 pp.; 17 x 24 cm

ISBN: 978-84-472-1468-6

PVP: 18,00 €

Coeditado con la Fundación Audiovisual de Andalucía



Carmen Laffón

La poética de la realidad en el arte español contemporáneo

MAGDALENA ILLÁN MARTÍN

2012; 490 pp.; ils. col.; 25 x 28 cm

ISBN: 978-84-472-0766-4

PVP: 57,00 €



La (in)visibilidad femenina en el aula universitaria

ELSA JIMÉNEZ DÍAZ

2011; 236 pp.; 15 x 21 cm

ISBN: 978-84-472-1340-5

PVP: 18,00 €



La violencia contra la mujer en la Sevilla del Siglo de Oro (1569-1626)

FRANCISCO JAVIER SÁNCHEZ-CID GORI

2011; 292 pp.; 17 x 24 cm

ISBN: 978-84-472-1351-1

PVP: 21,00 €



La construcción del sujeto femenino en la obra de Irmtraud Morgner

MIRIAM PALMA CEBALLOS

2011; 232 pp.; 17 x 24 cm

ISBN: 978-84-472-1236-1

PVP: 19,00 €



Olga Orozco

Territorios de fuego para una poética

INMACULADA LERGO MARTÍN, coord.^a

2010; 464 pp.; 17 x 24 cm

ISBN: 978-84-472-1207-1

PVP: 25,00 €



Ser mujer hoy: la nueva imagen de una constante presencia (mi visión del feminismo)

Lección Inaugural del Aula de la Experiencia de la Universidad de Sevilla. Curso Académico 2010-2011

FELICIDAD LOSCERTALES ABRIL

2010; 88 pp.; 15 x 21 cm

ISBN: 978-84-472-1284-2

PVP: 5,00 €

2015; 88 pp.; PDF

ISBN: 978-84-472-1679-6

Descarga gratuita



Otra mirada: las fotografías de la Bauhaus

MARISA VADILLO RODRÍGUEZ

2010; 153 pp.; ils.; 20 x 21 cm

ISBN: 978-84-472-1200-2

PVP: 12,00 €

Coeditado con la Universidad de Córdoba



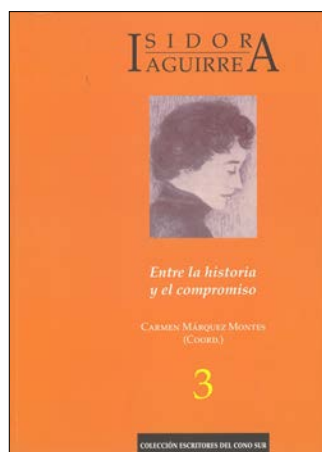
Mujeres directivas: un estudio en la universidad española

MARITA SÁNCHEZ MORENO, coord.^a

2008; 334 pp.; 15 x 21 cm

ISBN: 978-84-472-0980-4

PVP: 6,50 €



Isidora Aguirre

Entre la historia y el compromiso

CARMEN MÁRQUEZ MONTES, coord.^a

2008; 280 pp.; 17 x 24 cm

ISBN: 978-84-472-1104-3

PVP: 6,00 €



La papisa Juana

Un estudio sobre la Edad Media por Emmanuel Roídis

ENMAUIL ROÍDIS, autor

CARMEN VILELA GALLEGO, tr.^a

2ª ed. 2007; 382 pp.; 15 x 21 cm

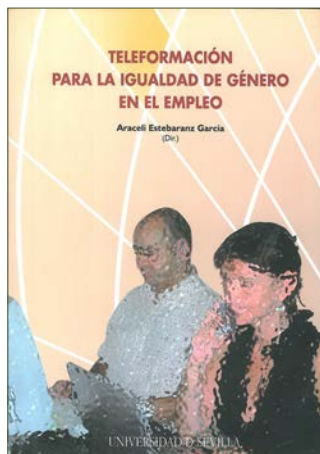
ISBN: 978-84-472-0997-2

PVP: 6,50 €

2017; ePUB

eISBN: 978-84-472-2025-0

PVP: 5,59 €



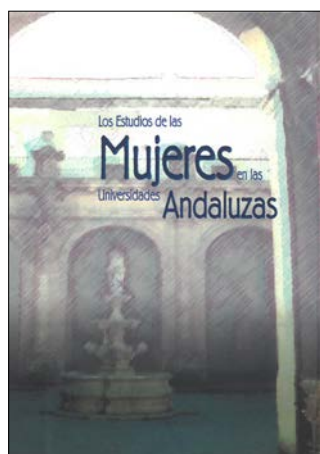
Teleformación para la igualdad de género en el empleo

ARACELI ESTEBARANZ GARCÍA, dir.^a

2006; 384 pp.; 17 x 24 cm

ISBN: 978-84-472-1073-2

PVP: 7,50 €



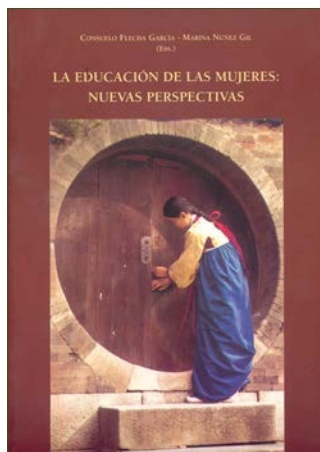
Los estudios de las mujeres en las universidades andaluzas

ANA MARÍA RUIZ TAGLE

2004; 152 pp.; 12,5 x 21 cm

ISBN: 978-84-472-0818-0

PVP: 12,00 €



La educación de las mujeres: nuevas perspectivas

CONSUELO FLECHA GARCÍA y MARINA NÚÑEZ GIL, ed.^{as}

2002; 342 pp.; 17 x 24 cm

ISBN: 978-84-472-0691-9

PVP: 5,50 €



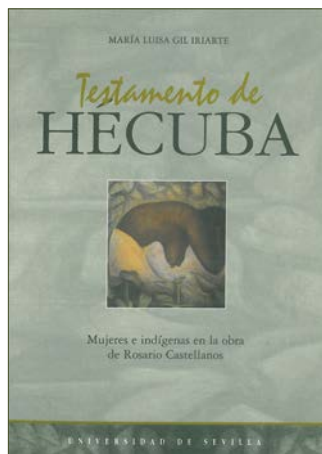
Mujeres escritoras en la prensa andaluza del Siglo XX (1900-1950)

CARMEN RAMÍREZ GÓMEZ

2000; 408 pp.; 17 x 24 cm

ISBN: 978-84-472-0560-8

PVP: 6,00 €



Testamento de Hécuba

Mujeres e indígenas en la obra de Rosario Castellanos

MARÍA LUISA GIL IRIARTE

1999; 338 pp.; 17 x 24 cm

ISBN: 978-84-472-0474-8

PVP: 4,00 €



La mujer casada y la amazona

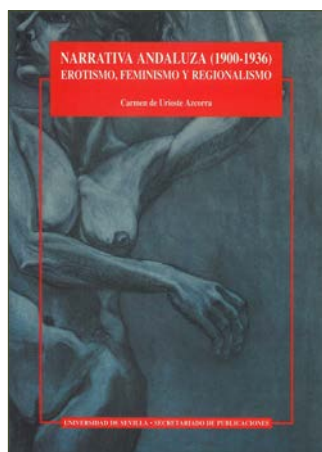
Un modelo femenino renacentista en la obra de Pedro de Luján

Mª ISABEL ROMERO TABARES

1998; 212 pp.; 17 x 24 cm

ISBN: 978-84-472-0400-7

PVP: 4,00 €



Narrativa andaluza (1900-1936)

Feminismo, erotismo, regionalismo

CARMEN DE URIOSTE-AZCONA

1997; 160 pp.; 15 x 21 cm

ISBN: 978-84-472-0366-6

PVP: 3,00 €



C/Porvenir, nº27



@editorialus.bsky.social



954 48 74 47



<http://editorial.us.es>



info-eus@us.es



EditorialUniversidaddeSevilla

**Sello de Calidad de Edición Académica promovido
por la UNE y avalado por ANECA y FECYT**



Calidad en
Edición
Académica

Academic
Publishing
Quality



Nuestros libros pueden adquirirse, además de en librerías, directamente en nuestra sede en la calle Porvenir nº 27, 41013 Sevilla. Horario: de 9:00 a 14:00 h. o a través del correo electrónico info-eus@us.es (cauce único de compra de libros en formato digital)