

**COLECCIÓN**

# CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN

**Catálogo**



Editorial Universidad de Sevilla

© Editorial Universidad de Sevilla 2024

C/ Porvenir, 27 - 41013 Sevilla

Tlfs.: 954 487 447; 954 487 451; Fax: 954 487 443

Correo electrónico: [info-eus@us.es](mailto:info-eus@us.es)

Web: <http://www.editorial.us.es>

Diseño y maquetación: Unidad de Difusión y Marketing de la Editorial Universidad de Sevilla

La Editorial Universidad de Sevilla (EUS), fundada en 1938 como Secretariado de Publicaciones, constituye una pieza clave en la difusión de la producción científica, técnica, cultural y docente. Consciente de su importancia en la proyección social de la Universidad de Sevilla, tiene como objetivos la edición, difusión, distribución y comercialización de libros, revistas científicas y otras publicaciones propias, en diferentes soportes, funciones que cumple con profesionalidad y voluntad de servicio, guiada siempre por la búsqueda de la excelencia.

Adscrita a la Dirección General de Cultura y Patrimonio de la Universidad de Sevilla, la EUS se caracteriza por la calidad de sus publicaciones y su constante actitud innovadora en el mundo de la edición universitaria. En este sentido, ha recibido numerosos reconocimientos, entre ellos varios sellos de Calidad en Edición Académica-Academic Publishing Quality (CEA-APQ), promovidos por la Unión de Editoriales Universitarias Españolas (UNE) y avalados por la Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación (ANECA) y la Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología (FECYT).

Fruto de su prolífica actividad, han sido más de 2.500 los títulos producidos a lo largo de su dilatada trayectoria, la mayoría de los cuales puede consultarse en el catálogo completo de nuestras colecciones. No obstante, la producción editorial no se circunscribe exclusivamente al ámbito de las monografías; cuenta, además, con un extenso número de revistas científicas avaladas por la EUS, pertenecientes a diferentes áreas de conocimiento y disponibles en su mayoría en formato electrónico abierto a través de la plataforma OJS ([revistascientificas.us.es](http://revistascientificas.us.es)).



Los autores interesados en publicar con nosotros pueden informarse en nuestra WEB:  
<http://editorial.us.es>

## COMITÉ EDITORIAL DE LA UNIVERSIDAD DE SEVILLA

### DIRECTORA

**D<sup>a</sup> Araceli López Serena**

Catedrática de Universidad. Departamento de Lengua Española, Lingüística y Teoría de la Literatura

### SUBDIRECTORA

**D<sup>a</sup> Elena Leal Abad**

Prof<sup>a</sup> Titular de Universidad. Departamento de Lengua Española, Lingüística y Teoría de la Literatura

### MIEMBROS DEL COMITÉ EDITORIAL

**D<sup>a</sup> Concepción Barrero Rodríguez**

Catedrática de Universidad. Departamento de Derecho Administrativo

**D. Rafael Fernández Chacón**

Catedrático de Universidad. Departamento de Fisiología Médica y Biofísica

**D<sup>a</sup> María Gracia García Martín**

Catedrática de Universidad. Departamento de Química Orgánica

**D<sup>a</sup> María del Pópulo Pablo-Romero Gil-Delgado**

Prof<sup>a</sup> Titular de Universidad. Departamento de Análisis Económico y Economía Política

**D. Manuel Padilla Cruz**

Prof. Titular de Universidad. Departamento de Filología Inglesa

**D<sup>a</sup> Marta Palenque**

Catedrática de Universidad. Departamento de Literatura Española e Hispanoamericana

**D<sup>a</sup> María Eugenia Petit-Breuilh Sepúlveda**

Prof<sup>a</sup> Titular de Universidad. Departamento de Historia de América

**D<sup>a</sup> Marina Ramos Serrano**

Prof<sup>a</sup> Titular de Universidad. Departamento de Comunicación Audiovisual y Publicidad

**D. José-Leonardo Ruiz Sánchez**

Catedrático de Universidad. Departamento de Historia Contemporánea

**D. Antonio Tejedor Cabrera**

Catedrático de Universidad. Departamento de Proyectos Arquitectónicos

## **Colección: CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN**

### **DIRECTORES**

**María del Mar Ramírez Alvarado**

**Lorena Rosalía Romero Domínguez**

### **CONSEJO DE REDACCIÓN**

**María del Mar Ramírez Alvarado**, Universidad de Sevilla

**Lorena Rosalía Romero Domínguez**, Universidad de Sevilla

**Carmen Espejo Cala**, Universidad de Sevilla

**María del Mar García Gordillo**, Universidad de Sevilla

**Víctor Hernández de Santaolalla Aguilar**, Universidad de Sevilla

**Elena Leal Abad**, Universidad de Sevilla

**José Luis Navarrete Cardero**, Universidad de Sevilla

### **COMITÉ CIENTÍFICO DE LA COLECCIÓN**

**Alessandro D'Arma**, University of Westminster

**Paulina Gomez Lorencini**, Pontificia Universidad Católica de Chile

**Sallie Hughes**, University of Miami.

**Matthias Künzler**, Freie Universität Berlin

**Jairo Lugo-Ocando**, University of Sharjah (U.A.E.)

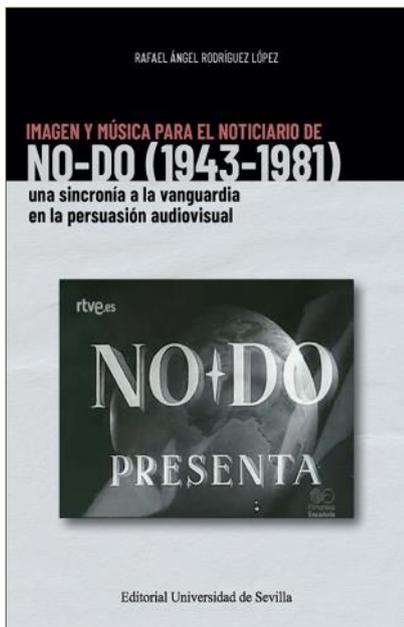
**Miquilena Morella Alvarado**, Universidad Central de Venezuela

**Maria Clotilde Perez Rodrigues**, Universidade de São Paulo (USP), Brasil

**Elena Valentini**, Sapienza Univesitat di Roma

**Silvio Waisbord**, The George Washington University

La colección **Ciencias de la Comunicación** de la Editorial de la Universidad de Sevilla ve la publicación de su primer volumen en el año 2002, con la obra del profesor y periodista Antonio Checa Godoy titulada *Historia de la prensa pedagógica en España*. Desde la aparición de este monográfico centrado en cómo ha evolucionado la información en la prensa española sobre pedagogía y educación, la colección ha publicado volúmenes relacionados con distintos aspectos de la comunicación como la historia de la prensa y el periodismo local, los estudios sobre cine (desde la óptica andaluza, en su proyección internacional o, más recientemente, incorporando la perspectiva de género), la prensa en las Américas o el periodismo especializado en el ámbito deportivo.



## Imagen y música para el noticiario de NO-DO (1943-1981)

Una sincronía a la vanguardia en la persuasión audiovisual

RAFAEL ÁNGEL RODRÍGUEZ LÓPEZ

2024; 248 pp.; 17 x 24 cm

ISBN: 978-84-472-2587-3

PVP: 18,00 €



## El discurso de la mujer en el ámbito profesional y social

CATALINA FUENTES RODRÍGUEZ y ESTER BRENES PEÑA, coords.

2023; 256 pp.; PDF

eISBN: 978-84-472-2467-8

PVP: 6,00 €



## Mujer, mujeres andaluzas: proyectando imágenes sociales y narrativas

ESPERANZA R. ALCAIDE LARA y  
TRINIDAD NÚÑEZ DOMÍNGUEZ, eds.

2023; 248 pp.; 17 x 24 cm

ISBN: 978-84-472-2474-6

PVP: 11,00 €

2023; 244 pp.; PDF

eISBN: 978-84-472-2475-3

Descarga gratuita



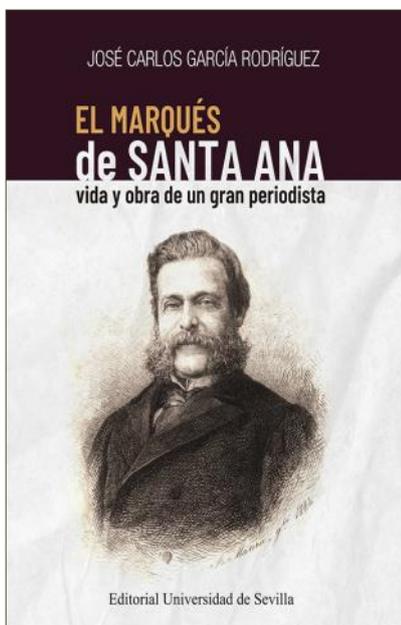
## Estrategias del periodismo en la esfera digital: innovación y formación

HADA M. SÁNCHEZ GONZALES, ed.

2023; 182 pp.; PDF

eISBN: 978-84-472-2417-3

Descarga gratuita



## El marqués de Santa Ana

Vida y obra de un gran periodista

JOSÉ CARLOS GARCÍA RODRÍGUEZ

2023; 240 pp.; 17 x 24 cm

ISBN: 978-84-472-2357-2

PVP: 19,00 €



## El proyecto fotográfico

Narración visual y reportaje de autor

MANUEL BLANCO PÉREZ

2022; 128 pp.; 17 x 24 cm

ISBN: 978-84-472-2362-6

PVP: 13,00 €



## Música de cine en femenino

Las mujeres en la filmografía de Dimitri Tiomkin

LUCÍA PÉREZ GARCÍA

2022; 256 pp.; 17 x 24 cm

ISBN: 978-84-472-2277-3

PVP: 16,00 €



## Escritura académica con perspectiva de género

Propuestas desde la comunicación científica

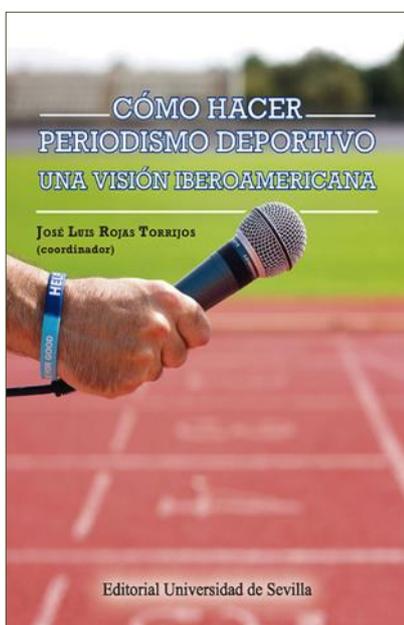
CÉSAR E. JIMÉNEZ YAÑEZ y

ROSALBA MANCINAS CHÁVEZ, coords.

2021; 220 pp.; PDF

eISBN: 978-84-472-2302-2

Descarga gratuita



## Cómo hacer periodismo deportivo

Una visión iberoamericana

JOSÉ LUIS ROJAS TORRIJOS, coord.

2020; 416 pp.; 17 x 24 cm

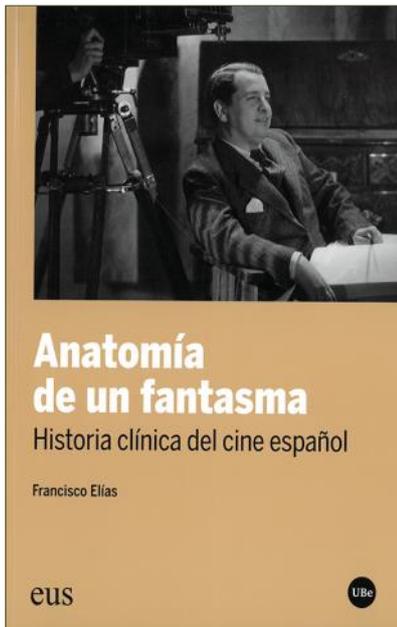
ISBN: 978-84-472-3026-6

PVP: 18,00 €

2020; ePUB

eISBN: 978-84-472-3025-9

PVP: 5,00 €



**Anatomía de un fantasma**  
**Historia clínica del cine español**  
FRANCISCO ELÍAS RIQUELME

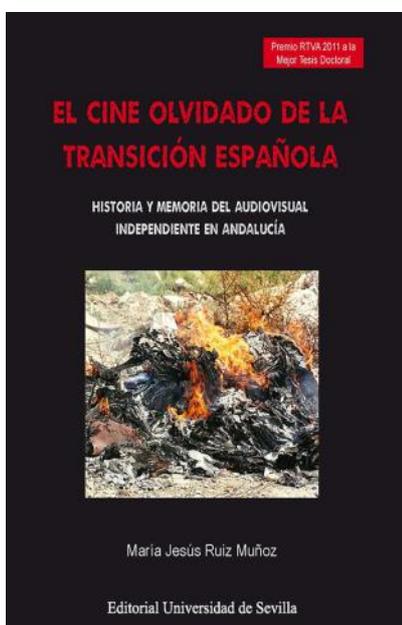
2018; 260 pp.; 17 x 24 cm  
ISBN: 978-84-472-1981-0  
PVP: 25,00 €

2018; 256 pp.; PDF  
eISBN: 978-84-472-2151-6  
PVP: 5,16 €



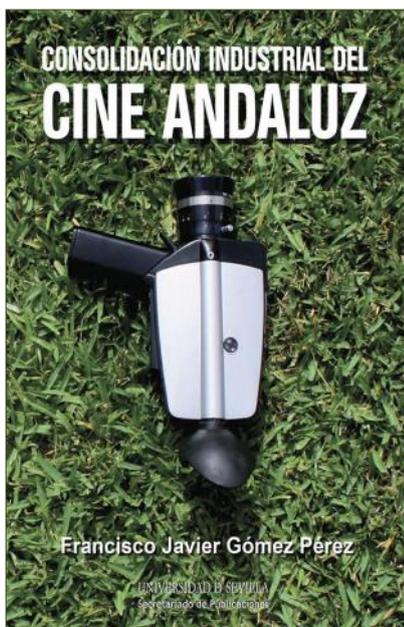
**La prensa en español y portugués en América**  
**Los orígenes, la independencia y las repúblicas liberales**  
**(1722-1903)**  
ANTONIO CHECA GODOY

2016; 624 pp.; 17 x 24 cm  
ISBN: 978-84-472-1831-8  
PVP: 40,00 €



**El cine olvidado de la transición española**  
**Historia y memoria del audiovisual independiente en**  
**Andalucía**  
MARÍA JESÚS RUIZ MUÑOZ

2015; 312 pp.; 17 x 24 cm  
ISBN: 978-84-472-1512-6  
PVP: 18,00 €



## Consolidación industrial del cine andaluz

FRANCISCO JAVIER GÓMEZ PÉREZ

2013; 360 pp.; 17 x 24 cm

ISBN: 978-84-472-1509-6

PVP: 20,00 €



## Directoras de cine español

Ayer, hoy y mañana, mostrando talentos

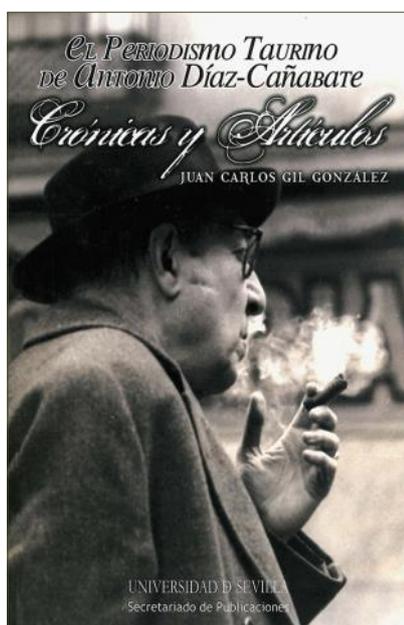
TRINIDAD NÚÑEZ DOMÍNGUEZ; MARÍA SILVA ORTEGA y  
TERESA VERA BALANZA, coords.

2012; 156 pp.; 17 x 24 cm

ISBN: 978-84-472-1468-6

PVP: 18,00 €

Coeditado con la Fundación Audiovisual de Andalucía



## El periodismo taurino de Antonio Díaz-Cañabate.

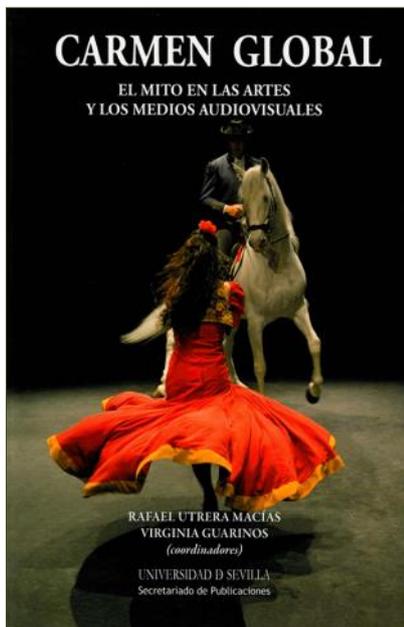
Crónicas y artículos

JUAN CARLOS GIL GONZÁLEZ

2010; 328 pp.; 17 x 24 cm

ISBN: 978-84-472-1270-5

PVP: 20,00 €



## Carmen global

### El mito en las artes y los medios audiovisuales

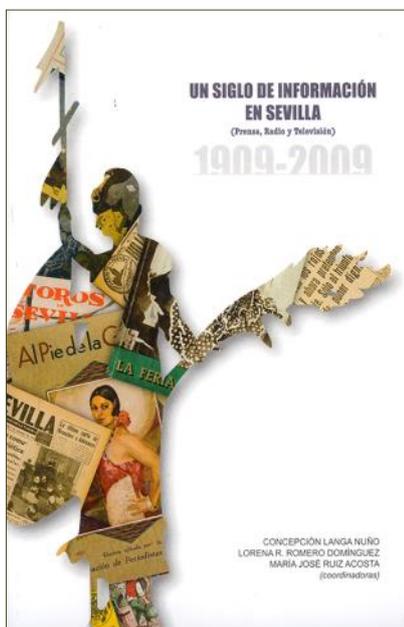
RAFAEL UTRERA MACÍAS y

VIRGINIA GUARINOS GALÁN, coords.

2010; 394 pp.; 17 x 24 cm

ISBN: 978-84-472-1233-0

PVP: 30,00 €



## Un siglo de información en Sevilla (prensa, radio y televisión). 1909-2009

CONCEPCIÓN LANGA NUÑO; LORENA R. ROMERO DOMÍNGUEZ y  
M<sup>a</sup> JOSÉ RUIZ ACOSTA, coords.

2009; 364 pp.; 17 x 24 cm

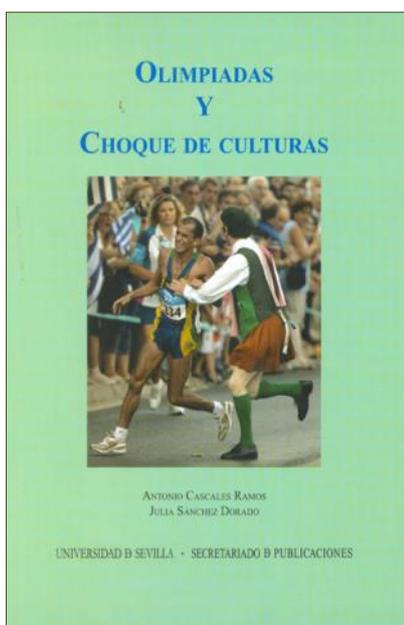
ISBN: 978-84-472-1172-2

PVP: 6,00 €

2017; 358 pp.; PDF

eISBN: 978-84-472-2046-5

PVP: 1,72 €



## Olimpiadas y choque de culturas

ANTONIO CASCALES RAMOS y JULIA SÁNCHEZ DORADO

2008; 214 pp.; 17 x 24 cm

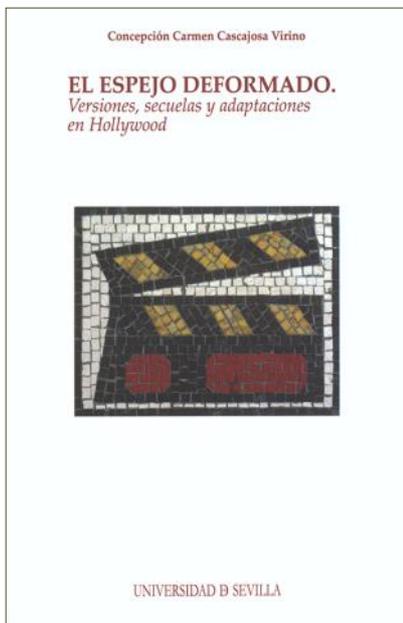
ISBN: 978-84-472-1136-4

PVP: 6,00 €



**ABC de Sevilla, un diario y una ciudad**  
**Análisis de un modelo de periodismo local**  
ANTONIO CHECA GODOY; CARMEN ESPEJO CALA y  
M<sup>a</sup> JOSÉ RUIZ ACOSTA, coords.

2007; 378 pp.; 17 x 24 cm  
ISBN: 978-84-472-0933-0  
PVP: 6,50 €



**El espejo deformado**  
**Versiones, secuelas y adaptaciones en Hollywood**  
CONCEPCIÓN CARMEN CASCAJOSA VIRINO

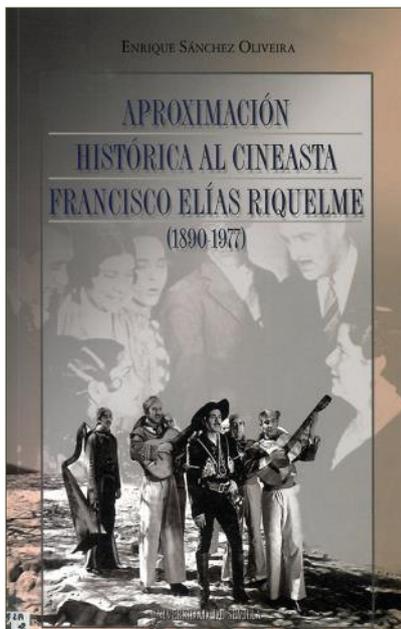
2006; 358 pp.; 17 x 24 cm  
ISBN: 978-84-472-1028-2  
PVP: 6,00 €



**Inicios del cine en Sevilla (1896-1906)**  
**De la presentación en la ciudad a las exhibiciones continuadas**  
MÓNICA BARRIENTOS BUENO

2006; 368 pp.; 17 x 24 cm  
ISBN: 978-84-472-1009-1  
PVP: 6,00 €

2017; 348 pp.; PDF  
eISBN: 978-84-472-2063-2  
PVP: 2,58 €



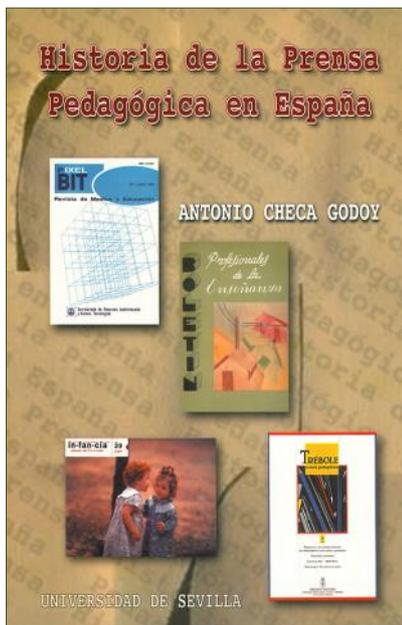
## Aproximación histórica al cineasta Francisco Elías Riquelme (1890-1977)

ENRIQUE SÁNCHEZ OLIVEIRA

2006; 334 pp.; 17 x 24 cm

ISBN: 978-84-472-0784-8

PVP: 6,00 €



## Historia de la Prensa pedagógica en España

ANTONIO CHECA GODOY

2002; 422 pp.; 17 x 24 cm

ISBN: 978-84-472-0711-4

PVP: 7,00 €



## Directoras contemporáneas de cine español De la A a la Z

TRINIDAD NÚÑEZ DOMÍNGUEZ y TERESA VERA BALANZA

2023; 308 pp.; PDF

eISBN: 978-84-472-2449-4

Descarga gratuita

Este libro pertenece a la colección Cultura Viva

## DISTRIBUIDORES

### PARA TERRITORIO NACIONAL

#### ALMACÉN CENTRAL DE LIBRERÍA A.C.L., S.L.

C/ Río Viar, 2  
28906 Getafe (Madrid)  
Tfno.: (0034) 916 864 711  
acl@almacencentraldelibreria.com  
<https://www.almacencentraldelibreria.com/>

#### DISTRIFORMA, S.A.

C/ Oficio, 16  
Pol. Ind. Los Olivos  
28906 Getafe (Madrid)  
Tfno.: 91 684 56 28 Fax: 91 684 56 61  
distriforma@distriforma.es  
[www.distriforma.es](http://www.distriforma.es)

#### ID LIBROS DISTRIBUCIONES

C/ Alpaca, 4 B  
41019 Sevilla  
Tfno. y Fax: 955 235 467  
idlibros.dist@orange.es  
<https://www.idlibros.es/>

#### MARCIAL PONS LIBRERO, S.L.

C/ San Sotero, 6  
28037 Madrid  
Tfno.: 91 304 33 03  
atencion@marcialpons.es  
<https://www.marcialpons.es/>

#### PROYECTOS DE DIFUSIÓN DE CONTENIDO, S.L.

C/ Santísima Trinidad, 29 - PISO 3 Puerta D  
28010 Madrid  
Tfno. 910 638 371  
contacto@prodiko.es  
<https://prodiko.es/>

### PARA TERRITORIO EXTRANJERO

#### JORGE WALDHUTER

C/ Salguero, 723, 3 B  
1177 Buenos Aires. Argentina  
Teléfono y Fax: (0054) 1 145 857 562  
jwalibros@ciudad.com.ar

#### L'ALEBRIJE

Gozol, 39  
08017 Barcelona. España  
Tfno.: (0034) 932 800 677  
Fax: (0034) 932 057 724  
alebrije@alebrije.e.telefonica.net

#### PÓRTICO LIBRERÍAS, S.A.

Muñoz Seca, 6  
50005 Zaragoza. España  
Tfno.: (0034) 976 350 303  
Fax: (0034)976 353 226  
portico@porticolibrerias.es  
<http://www.porticolibrerias.es/>

#### PUVILL LIBROS

C/ Estany, 13, Nave D-1  
E-08038 Barcelona. España  
Teléfono: (0034) 932 988 960  
Fax: (0034) 932 988

---

Nuestros libros pueden adquirirse, además de en librerías, directamente en nuestra sede en la calle Porvenir nº 27, 41013 Sevilla. Horario: de 9:00 a 14:00 h, o a través del correo electrónico [info-eus@us.es](mailto:info-eus@us.es) (cauce único de compra de libros en formato digital)



C/Porvenir, nº27



@editorialus



954 48 74 47



@editorialus



info-eus@us.es



<http://editorial.us.es>



EditorialUniversidaddeSevilla

Sello de Calidad de Edición Académica promovido  
por la UNE y avalado por ANECA y FECYT



Calidad en  
Edición  
Académica

Academic  
Publishing  
Quality



AGENCIA NACIONAL DE EVALUACIÓN  
DE LA CALIDAD Y ACREDITACIÓN



UNIÓN DE EDITORIALES  
UNIVERSITARIAS ESPAÑOLAS



GOBIERNO  
DE ESPAÑA

MINISTERIO  
DE CIENCIA  
E INNOVACIÓN



FECYT

FUNDACIÓN ESPAÑOLA  
PARA LA CIENCIA  
Y LA TECNOLOGÍA