Génesis del Ensanche de Tetuán (Marruecos)

El papel de la burguesía comercial catalana

Antonio Reyes Ruiz



Editorial Universidad de Sevilla

Génesis del Ensanche de Tetuán (Marruecos)

EDITORIAL
UNIVERSIDAD DE SEVILLA

COLECCIÓN
Mediterráneo
TEXTOS Y ESTUDIOS

Directora
M.ª Dolores López Enamorado

Consejo de Redacción
Mercedes Arriaga Flórez, Universidad de Sevilla
Manuel García Fernández, Universidad de Sevilla
José Carlos García Gómez, Universidad de Sevilla
Juan José Iglesias Rodríguez, Universidad de Sevilla
Ana Torres García, Universidad de Sevilla
Jesús Ventura Fernández, Universidad de Sevilla

Comité Científico
M'hammad Benaboud, Catedrático de Historia Medieval,
Universidad Abdelmalek Essaadi de Tetuán (Marruecos)
Patrizia Caraffi, Prof.ª del Departamento de Filología Clásica y Estudios Italianos,
Universidad de Bolonia (Italia)
José Augusto de Sottomayor-Pizarro, Catedrático del Departamento de Historia y de Estudios Políticos e Internacionales, Universidad de Oporto (Portugal)
Laurence Denooz, Prof.ª de Literatura y cultura árabe moderna y contemporánea, y literatura comparada, Universidad de Lorraine (Francia)
Luz Gómez García, Catedrática de Historia Intelectual del Islam, Universidad Autónoma de Madrid
Manuel Gónzalez Fustegueras, Arquitecto y urbanista, Patrono fundador y
expresidente de la Fundación Arquitectura Contemporánea
Pedro Diego Jordano Barbudo, Estación Biológica de Doñana. Presidente del área de Ciencias y Tecnologías Medioambientales (CTM) en la Agencia Estatal de Investigación, CSIC
Bernabé López García, Catedrático honorario de Estudios Árabes e Islámicos, Co-Director del Taller de Estudios Internacionales Mediterráneos, Universidad Autónoma de Madrid
Feliu Martínez, Prof.ª titular de Relaciones Internacionales. Facultad de Ciencias Políticas y Sociología, Universidad Autónoma de Barcelona
Claire Marynower, Prof.ª de Historia contemporánea del Magreb. Migraciones en el Mediterráneo, Universidad de Grenoble Alpes (Francia)
María Angustias Parejo Fernández, Prof.ª Titular de Ciencia Política y de la Administración,
Universidad de Granada
Carmelo Pérez Beltrán, Catedrático Estudios Árabes e Islámicos, Universidad de Granada
Hayat Zirari, Prof. ª de Antropología. Facultad de Letras y Ciencias Humanas,
Universidad Hassan II de Casablanca (Marruecos)

Antonio Reyes Ruiz

Génesis del Ensanche de Tetuán (Marruecos)

El papel de la burguesía comercial catalana

EDITORIAL
UNIVERSIDAD DE SEVILLA

Sevilla 2024

Colección Mediterráneo: Textos y Estudios
Número 1

Comité Editorial de
la Editorial Universidad de Sevilla:

Araceli López Serena
(Directora)
Elena Leal Abad
(Subdirectora)

Concepción Barrero Rodríguez
Rafael Fernández Chacón
María Gracia García Martín
María del Pópulo Pablo-Romero Gil-Delgado
Manuel Padilla Cruz
Marta Palenque
María Eugenia Petit-Breuilh Sepúlveda
Marina Ramos Serrano
José-Leonardo Ruiz Sánchez
Antonio Tejedor Cabrera

Reservados todos los derechos. Ni la totalidad ni parte de este libro puede reproducirse o transmitirse por ningún procedimiento electrónico o mecánico, incluyendo fotocopia, grabación magnética o cualquier almacenamiento de información y sistema de recuperación, sin permiso escrito de la Editorial Universidad de Sevilla.

Motivo de cubierta: Plano del Ensanche. Museo Sefardí de Toledo.
Ministerio de Cultura y Deporte.

© Editorial Universidad de Sevilla 2024
c/ Porvenir, 27 - 41013 Sevilla.
Tfnos.: 954 487 447; 954 487 451
Correo electrónico: info-eus@us.es
Web: https://editorial.us.es

© Antonio Reyes Ruiz 2024

ISBN: 978-84-472-2759-4
DOI: https://dx.doi.org/10.12795/9788447227594

Diseño de cubierta y contracubierta: Belén Abad de los Santos.
Maquetación y edición electrónica: referencias.maquetacion@gmail.com

Índice

Presentación 9

Introducción 11

1 Marruecos en el imaginario político español en el tránsito del cambio del siglo 15

2 La penetración social, cultural y económica, antesala de la dominación política 21

3 La Historia antes de la Historia oficial: cuestiones previas al inicio del Ensanche (1911-1913) 29

3.1. Los antecedentes del Ensanche: el periodo de tránsito previo a la ocupación española: «Tetuán se españoliza» (1910-1912) 33

3.2. La llegada a Tetuán de Pedro Oliva y sus primeras actuaciones (1911-1912): antecedentes de la Sociedad Anónima Oliva 41

3.3. La toma de Tetuán (febrero de 1913) y el refuerzo de las operaciones mercantiles en la ciudad 50

4 Las bases teóricas o fundamentos de la nueva ciudad que se construirá en Tetuán 57

5 La puesta en marcha del Ensanche y la Sociedad Oliva. Primera fase: la constitución de la Sociedad «Oliva-Ensanche de Tetuán» y la gestión de Pedro Oliva (1913-1914) 61

6 Segunda fase: un cambio de rumbo en la gestión. La penetración de la Sociedad Oliva-Ensanche de Tetuán en el entramado social y económico de la ciudad (1914-1923) 71

6.1. Dejando atrás la gestión de Pedro Oliva: 1914-1916 71

6.2. La Sociedad Oliva y su penetración en Tetuán (1916-1923) 80

7 La actividad mercantil de la Sociedad Oliva: compra y venta de terrenos en el Ensanche (1913-1924) 89
7.1. La compra de terrenos por la Sociedad Oliva en el Ensanche de Tetuán (1913-1924) 89
7.2. La venta de terrenos por la Sociedad Oliva en el Ensanche de Tetuán (1914-1923) 92

8 La salida de Feliú de Tetuán (1919) y la continuidad de la Sociedad Oliva hasta su disolución en 1924 101

9 Otras sociedades, del mismo grupo empresarial, toman el relevo de la Sociedad Oliva y amplían el abanico de los negocios (1918-1936) 105
9.1. Compañía Algodonera Hispano Marroquí S.A. (1918) 106
9.2. Sociedad mercantil colectiva Dorca & Feliú (1920) 109
9.3. Sociedad General de Comercio (1921) 110
9.4. Sociedad Inmobiliaria Española de Marruecos (1923) 113

10 El destino del entramado societario y de sus dos principales accionistas tras la Guerra Civil y la Dictadura de Franco 117

11 A modo de epílogo 135

Anexo biográfico: personajes vinculados a la Sociedad Oliva y a su entramado societario 137

Fuentes primarias y bibliografía consultada 149
Archivos y hemerotecas 149
Boletines, revistas y diarios consultados 149
Bibliografía consultada 152

Agradecimientos 157

Presentación

Con esta monografía, *Génesis del Ensanche de Tetuán (Marruecos). El papel de la burguesía comercial catalana*, de Antonio Reyes Ruiz, inicia su andadura la colección *Mediterráneo: Textos y Estudios*, una idea que nace desde el trabajo y la ilusión de un grupo de personas vinculadas a la Universidad de Sevilla y a otras universidades y organismos de investigación, y unidas en este proyecto de publicaciones sobre el Mediterráneo, un espacio común, multicultural, complejo y diferenciado a lo largo de la historia.

Mediterráneo: Textos y Estudios asume el compromiso de publicar obras del máximo rigor científico y de la mayor calidad formal, para contribuir así a difundir los resultados de la investigación interdisciplinar en temáticas y áreas de conocimiento muy diversas: historia, geografía, política, género, biodiversidad, lenguas y sus literaturas, arquitectura y vivienda, medioambiente, viajeros, relaciones norte-sur, interculturalidad, migraciones, así como traducciones al español de textos relevantes desde cualquier otro idioma, cuya temática esté vinculada con nuestro mar común, el Mediterráneo, en sus diferentes coordenadas espaciales y temporales.

La nueva colección está dirigida a un público académico y profesional, aunque se plantea también como una colección de interés general destinada a transferir a la sociedad el conocimiento científico. Con este objetivo, invitamos a investigadores e investigadoras, cuyas temáticas de trabajo giren en torno al Mediterráneo, a que nos hagan llegar sus originales, que serán valorados por la dirección y el personal técnico de la Editorial, antes de proceder a la evaluación por pares ciegos, que garantice la calidad e interés científico de las obras.

El primer número de nuestra colección, *Génesis del Ensanche de Tetuán (Marruecos). El papel de la burguesía comercial catalana*, aborda un tema inédito hasta el momento: la intervención de la burguesía catalana en la concepción y desarrollo del Ensanche español de Tetuán. En concreto, el trabajo se centra en el decisivo papel que desempeñó la Sociedad Anónima Oliva, y el entramado

societario tejido por sus promotores, un tema en principio colateral al estudio del Ensanche, poco o nada tenido en cuenta hasta el momento, y que, sin embargo, se convierte aquí en pieza fundamental para entender el contexto sociopolítico y el devenir de las relaciones entre el colonizador y la población autóctona antes y durante el Protectorado español en el norte de Marruecos (1912-1956). Las nuevas fuentes incorporadas a este estudio, las actas notariales y la prensa de la época, el trabajo minucioso de hemeroteca, y la investigación rigurosa llevada a cabo por Reyes Ruiz, aportan claves inesperadas que conducen a una nueva interpretación de lo sucedido en este primer tercio del siglo XX en la que fuera capital del Protectorado, un periodo complejo en la historia de España y de sus relaciones con Marruecos.

Antonio Reyes Ruiz es doctor *cum laude* por la Universidad de Sevilla. Historiador de formación, e investigador con una larga trayectoria, ha publicado numerosos trabajos, artículos y monografías, sobre temas relacionados con Marruecos en general, y, en particular, con la ciudad de Tetuán como foco de atención. Vinculado a este país desde hace años, su trabajo parte no solo de la investigación rigurosa, sino también del profundo conocimiento que le ha dado su larga experiencia de estudio y trabajo a ambos lados del Estrecho. La publicación del libro que inaugura esta colección, *Génesis del Ensanche de Tetuán*, coincide con la presentación a la UNESCO del dossier para la declaración del Ensanche como Patrimonio Mundial de la Humanidad. Esperamos que la publicación de esta obra contribuya en buena medida al logro de estos objetivos. Ese es nuestro deseo.

La colección *Mediterráneo: Textos y Estudios* ha tenido una excelente acogida y ha recibido un importante impulso por parte de la Editorial Universidad de Sevilla, a cuya directora y equipo damos las gracias por su apoyo, por sus ideas, y por haber creído en nuestro proyecto desde el principio. Gracias igualmente a todas las personas que integran el Consejo de Redacción y el Comité Científico de esta colección. Formar parte de este equipo y de esta prestigiosa editorial universitaria es un honor para nosotros, un reto que nos comprometemos a asumir y a dar continuidad con el mismo entusiasmo con el que iniciamos esta aventura.

María Dolores López Enamorado
***Directora de la colección** Mediterráneo: Textos y Estudios*

Fuentes primarias y bibliografía consultada

Archivos y hemerotecas

ARCA. Arxiu de Revistes Catalanes Antigues.
Archivo General de Ceuta (AGCE).
Archivo General de la Administración. Alcalá de Henares (AGA).
Archivo Histórico de Protocolos Notariales de Barcelona (AHPNB).
Archivo Histórico de Protocolos Notariales de Madrid. Consulado de Tetuán, 1854-1918 (AHPNM. CT.).
Archivo General de Protocolos Notariales de Madrid. Consulado de Tetuán, 1919-1923 (AGPNM. CT.).
Biblioteca de Catalunya. Arxiu històric de la Ciutat de Barcelona.
Biblioteca General y Archivos de Tetuán (BGAT).
Biblioteca Nacional de España:

— Biblioteca digital hispánica.

— Hemeroteca digital.

Biblioteca Pública Adolfo Suárez de Ceuta.
Biblioteca virtual de prensa histórica. Ministerio de Cultura.
Hemeroteca digital. Arxiu històric de la Ciutat de Barcelona.
Hemeroteca digital del diario *ABC* (Madrid).
Hemeroteca digital del diario *El Faro de Ceuta* (Ceuta).
Hemeroteca digital del diario *La Vanguardia* (Barcelona).
Hemeroteca Municipal. Ayuntamiento de Madrid.

Boletines, revistas y diarios consultados

ABC (Madrid), n.º 300 de 6-11-1905; 18-2-1918 y 4-6-1918.
África española (Madrid), n.º 4 de 30-9-1913; n.º 10 de 30-12-1913; n.º 10 de 30-12-1913; n.º 31 de 30-12-1915 y n.º 45 de 28-2-1917.
África, periódico semanal de las posesiones españolas (Ceuta), n.º 233 de 17-10-1891.
Ahora (Madrid), n.º 583 de 27-10-1932.

Boletín Oficial de la zona de influencia española en Marruecos, n.º 27 de 10-5-1914; n.º 17 de 10-9-1916; n.º 6 de 25-3-1917; n.º 7 de 10-4-1917; n.º 5 de 10-3-1918; n.º 11 de 10-6-1918 y n.º 18 de 25-9-1918.

Boletín Oficial del Estado, n.º 217. Anexo único de 5-8-1941.

Boletín Oficial del Protectorado español en Marruecos, n.º 5 de 10-3-1920; n.º 19 de 10-10-1920; n.º 7 de 10-4-1924; números 9 y 10 de mayo de 1924; n.º 12 de 25-6-1925; n.º 24 de 25-12-1925; n.º 13 de julio de 1924; n.º 12 de 25-6-1926; n.º 13 de 10-7-1927; n.º 1 de 15-1-1926; n.º 13 de 10-7-1927; n.º 2 de 25-1-1929; n.º 9 de 10-5-1930; Anexo al n.º 8 de 1931; Anexo al n.º 34 de 1933; Anexos a los núms. 2, 6, 8, 13 y 14 de 1934; Anexos a los núms. 20 y 29 de 1935; n.º 15 de 12-4-1946; n.º 43 de 28-10-1949 y n.º 23 de 6-6-1952.

Caras y Caretas. Semanario festivo, literario, artístico y de actualidades (Buenos Aires), n.º 375 de 9-12-1905.

Diario África, n.º 373 de 14-2-1947.

Diario de África (Tetuán), n.º 637 de 20-12-1947; n.º 2875 de 6-2-1948; n.º 4171 de 28-5-1949; n.º 1399 de 3-6-1950; n.º 1729 de 23-6-1951; n.º 1728 de 24-6-1951; n.º 1730 de 27-6-1951; suplemento especial de 31-12-1951; n.º 2985 de 9-7-1955; n.º 3172 de 14-2-1956 y n.º 3588 de 15-6-1957.

Diario de Barcelona, n.º 112 de 2-4-1903; n.º 69 de 10-3-1909; n.º 51 de 20-2-1913; n.º 126 de 6-5-1915; n.º 319 de 14-11-1916; n.º 21 de 21-1-1917; n.º 152 de 1-6-1920; año 133, n.º 134 de 1-6-1924; n.º 21 de 27-1-1925; n.º 27 de 1-2-1927; n.º 32 de 6-2-1927; año 138, n.º 302 de 15-12-1929; n.º 20 874 de 17-1-1931; n.º 21 201 de 6-2-1932; año 170, n.º 224 de 12-10-1960; año 171, n.º 243 de 12-10-1961; n.º 228 de 24-9-1965 y s/n de 18-7-1972.

El Álbum Ibero-americano (Madrid), n.º 40 de 30-10-1907.

El Borinot. Setmanari de Barrila (Barcelona), n.º 23 de 11-12-1924.

El cañón rayado. Periódico metralla de la Guerra de África (Barcelona), n.º 21 de 15-3-1860.

El Correo Español (Madrid), n.º 7320 de 20-2-1913.

El Defensor del contribuyente (Madrid), n.º 248 de 5-12-1908.

El Diluvio. Diario político de avisos, noticias y decretos (Barcelona), n.º 36 de 5-2– 1906.

El Eco de Tetuán (Tetuán), n.º 4 de 8-11-1911; n.º 25 de 25-1-1912; n.º 72 de 14-7-12; n.º 88 de 12-9-12; n.º 103 de 2-11-12; n.º 123 de 22-12-1912; n.º 645 de 19-7-1914; n.º 736 de 25-10-1914; n.º 821 de 4-2-1915; n.º 822 de 5-2-1915; n.º 823 de 6-2-1915; n.º 848 de 6-3-1915; n.º 874 de 9-4-1915; n.º 925 de 8-6-1915; n.º 927 de 10-6-1915; n.º 968 de 31-7-1915; n.º 994 de 20-8-1915; n.º 1000 de 27-8-1915; n.º 1001 de 28-8-1915; n.º 1013 de 11-9-1915; n.º 1083 de 2-11-1915; n.º 1101 de 18-12-1915; n.º 1016 de 15-9-1916; n.º 1017 de 16-9-1916; n.º 1380 de 21-11-1916; n.º 1381 de 22-11-1916; n.º 1426 de 16-1-1917; n.º 1432 de 23-1-1917; n.º 1447 de 9-2-1917; n.º 1374 de 10-7-1917; n.º 1458 de 31-10-1917; n.º 1511 de 2-1-1918; n.º 1582 de 8-4-1918; n.º 1608 de 4-5-1918; n.º 1641 de 28-6-1918; n.º 1675 de 7-8-1918; n.º 1681 de 14-8-1918; n.º 1695 de 30-8-18; n.º 1864 de 2-4-1919; n.º 1865 de 3-4-1919; n.º 1675 de 7-8-1918; n.º 2161 de 5-4-1920; n.º 3020 de 10-2-1923; n.º 3113 de 4-6-1923; n.º 3282 de 31-12-1923 y n.º 3283 1-1-1924.

El Fígaro (Madrid), n.º 65 de 18-10-1918 y n.º 232 de 5-4-1919.

El Financiero hispano-americano (Madrid), n.º 399 de 20-11-1908 y n.º 668 de 16-1-1914.
El Heraldo de Madrid, n.º 8310 de 1-9-1913.
El Imparcial (Madrid), n.º 15 890 de 30-5-1911.
El Mundo (Madrid), n.º 811 de 13-1-1910; n.º 1306 de 26-5-1911; n.º 1317 de 6-6-1911; n.º 1315 de 7-6-1911; n.º 1321 de 10-6-1911; n.º 1322 de 11-6-1911; n.º 1327 de 16-6-1911; n.º 1.341 de 30-6-1911; n.º 1343 de 2-7-1911; n.º 1382 de 10-8-1911; n.º 1432 de 29-9-1911; n.º 1476 de 1-12-1911; n.º 1447 de 2-11-1911; n.º 1727 de 10-8-1912; n.º 1762 de 14-9-1912; n.º 1835 de 26-11-1912.
El Norte de África (Tetuán), n.º 2271 de 28-12-1923; n.º 2279 de 6-1-1924 y n.º 3514 de 7-10-1927.
El Noticiero Universal (Barcelona) n.º 11 423 de 5-10-1921; n.º 14 724 de 27-1-1931; año 62, n.º 19 622 de 1-6-1949 y año 77, n.º 24 706 de 7-10-1965.
El Regional. Diario independiente de la tarde (Almería), n.º 1653 de 24-3-1904.
El Sol (Madrid), n.º 527 de 16-5-1919.
El Telegrama del Rif (Melilla), n.º 1231 de 19-1-1906; n.º 1974 de 26-6-1908; n.º 10 057 de 8-6-1917 y n.º 7279 de 10-2-1921.
España (Tánger), n.º 2245 de 18-1-1946; n.º 2535 de 30-12-1946; n.º 4775 de 22-8-1951; n.º 5690 de 10-8-1954; n.º 6039 de 16-9-1955 y n.º 7303 de 29-12-1959.
España en África (Madrid), n.º 6 de 10 de octubre de 1905.
Faro (Madrid), semanario n.º 41 de 29-11-1908.
Gran Vida (Madrid), n.º 182 de 1-8-1918.
Hoja Oficial del lunes (Madrid). Editada por la Asociación de la Prensa. Época Tercera, n.º 1658 de 18-1– 1971.
La Acción (Madrid), n.º 1495 de 24-4-1920.
La Actualidad financiera (Madrid), n.º 9929 de 9-11-1921.
La Atalaya (Santander), n.º 7793 de 19-3-1913.
La Construcción Moderna (Madrid), n.º 23 de 15-12-1915 y n.º 8 de 30-4-1918.
La Correspondencia de España (Madrid), n.º 19 474 de 7-6-1911; n.º 20 098 de 20-2-1913; n.º 10 778 de 19-3-1913; n.º 20 275 de 16-8-1913 y n.º 20 569 de 6-6-1914.
La Correspondencia militar (Madrid), n.º 10 778 de 19-3-1913.
La Época (Madrid), n.º 23 635 de 6-8-1916.
La Gaceta de África (Tetuán), números extraordinarios enero 1935 y enero 1936.
La Gaceta de Madrid, n.º 209 de 28-7-1918.
La Ilustración española y americana (Madrid), año XLVI, n.º XIX de 22-5-1902.
La Opinión (Madrid), n.º 1148 de 27-10-1927.
La Unión Ilustrada (Málaga), n.º 755 de 20-4-1924.
La Vanguardia (Barcelona) n.º 11 527 de 30-3-1905; n.º 14 474 de 19-3-1913; n.º 14 525 de 10-5-1913; n.º 14 639 de 1-9-1913; n.º 14 732 de 3-12-1913; n.º 14 733 de 4-12-1913; n.º 14 810 de 20-2-1914; n.º 16 310 de 10-4-1918; n.º 16 468 de 15-9-1918; n.º 18 860 de 3-1-1921; n.º 18 105 de 15-1-1922; n.º 18 866 de 23-12-1922; n.º 19 452 de 24-6-1926; n.º 19 583 de 24-11-1926; n.º 19 713 de 29-4-1927; n.º 19 999 de 28-3-1928; n.º 20 874 de 17-1-1931; n.º 21 201 de 6-2-1932; n.º 22 403 de 31-12-1935; s/n de 28-5-1972 y n.º 50 726 de 21-11-2022.

La Veu de Catalunya (Barcelona), n.º 4949 de 20-2-1913, edición vespertina; n.º 4910 de 20-2-1913, edición vespertina y n.º 21 070 de 23-2-1935.
La Voz (Madrid), n.º 305 de 21-6-1921.
Madrid científico (Madrid), n.º 867 de 1915 y n.º 906 de 1917.
Memorias Diplomáticas y Consulares e Informaciones. Consulado de Tetuán. Madrid. Centro de Información Comercial. Ministerio de Estado, núms. 116 de 1905, 195 de 1909 y 312 de 1912.
Mundo Gráfico (Madrid), n.º 69 de 19-2-1913; n.º 256 de 20-9-1916 y s/n de 24-4-1918.
Nuevo Mundo (Madrid), n.º 567 de 17-11-1904; n.º 988 de 12-12-1912 y n.º 1760 de 14-10-1927.
Revista África (Madrid), n.º 88 de abril de 1949.
Revista de Tropas Coloniales (Madrid), n.º 3 de marzo de 1924 y n.º 5 de mayo de 1924.
Revista Hispano-africana (Madrid), n.º 11 de noviembre de 1923; n.º 20 de agosto de 1926 y núms. 34 y 35 de octubre-noviembre de 1927.
Revista ilustrada de banca, ferrocarriles, industria y seguros (Madrid), s/n de 10-2-1914.
Revista Nacional de Economía (Madrid), núms. 1-3 de 30-4-1919.
Unión Ibero-Americana (Madrid), n.º 3 de marzo de 1913.

Bibliografía consultada

Akalay Nasser, M. (2023): *El ensanche de Tetuán (1860-1956): Síntesis de su historia urbana y arquitectónica*. Granada: Editorial Alhulia (Ensayos Saharianos).
Álvarez Junco, J. (2017): *Dioses útiles. Naciones y nacionalismos*. Barcelona: Galaxia Gutenberg.
Álvarez Junco, J. y Shubert, A. (eds.) (2018): *Nueva historia de la España contemporánea.* Barcelona: Galaxia Gutenberg (edición digital).
Álvarez Sanz y Tubau, E. (1930-1936): *Maroc Espagnol. Comité Official de Tourisme. Tètouan*. Tetuán: Comité Oficial de Turismo. Impreso en Barcelona: Huecograbado Mumbrú.
Amat Fusté, J. (2018): *Largo proceso, amargo sueño. Cultura y política en la Cataluña contemporánea*. Barcelona: Tusquets Editores (edición digital).
Amat Fusté, J. (2020): *El hijo del chófer*. Barcelona: Tusquets Editores (edición digital).
Anuario del comercio, de la industria, de la magistratura y de la administración (Madrid), 1898 y 1903.
Anuario estadístico: zona de protectorado y de los territorios de soberanía de España en el Norte de África. (1944). Madrid: Instituto Nacional de Estadística.
Arrumi, El Tebib (1924): «La causa de muchos males. La actuación del periodista en la guerra colonial», en *Revista de Tropas Coloniales* (Madrid), n.º 3, marzo de 1924, pp. 19-20.
Aziza, M. (2013): «La sociedad marroquí bajo el Protectorado español (1912-1956)», en Aragón Reyes M. (dir.): *El Protectorado español en Marruecos: la historia trascendida*. Volumen I. Bilbao: Iberdrola.

Bonelli, E. (1885): *Nuevos territorios españoles de la Costa del Sahara*. Madrid: Imprenta de Fornatet.

Bravo Nieto, A. (1997): «El peso de la historia en la arquitectura de los ingenieros del ejército. Algunos ejemplos en el ámbito norteafricano», en *Boletín de Arte*, n.º 18, 1997, pp. 285-306. Málaga: Universidad de Málaga.

Bravo Nieto, A. (2000): *Arquitectura y urbanismo español en el norte de Marruecos*. Sevilla: Junta de Andalucía. Consejería de Obras Públicas y Transportes.

Bravo Nieto, A. (2005): «Tetuán un modelo ecléctico de ciudad: entre el neoárabe y el art déco», en VV. AA.: *Arquitecturas y ciudades hispánicas de los siglos XIX y XX en torno al Mediterráneo occidental*, pp. 169-216. Melilla: Edita Centro Asociado de la UNED de Melilla.

Bravo Nieto, A. (2014): «Una guía desconocida de la ciudad de Tetuán: el Tetuán artístico y pintoresco de Juan Beigbeder y Antonio Got», en *Revista Intercultural Dos Orillas*, núms. 13-14, pp. 16-23. Algeciras.

Burdiel Bueno, I. (2015): *Isabel II: Una biografía (1830-1904)*. Barcelona: Penguin Random House Editorial, S.A.U.

Caballero Echevarría, F. (2013): *Intervencionismo español en Marruecos (1898–1928): Análisis de factores que confluyen en un desastre militar, «Annual»* [tesis doctoral]. Madrid: Universidad Complutense. https://eprints.ucm.es/id/eprint/23082/1/T34806.pdf [consulta: 19-6-2022].

Callejero Guía de Tetuán de 1936 I y II. Tetuán: Editorial Hispano-Africana, 1936.

Calderwood, E. (2019): *Al Ándalus en Marruecos. El verdadero legado del colonialismo español en el Marruecos contemporáneo*. Córdoba: Editorial Almuzara (edición digital).

Cañabate Pérez, J. (2021): «El régimen de la propiedad en el Protectorado español de Marruecos: colonización jurídica y marginación de las formas tradicionales», en *Ius Fugit. Revista de Cultura Jurídica*, n.º 24, pp. 267-299. Zaragoza: Universidad de Zaragoza.

Castillo Puche, J.L. (1960): *Diario íntimo de Alfonso XIII*. Madrid: Biblioteca Nueva.

Compañía Electras Marroquíes: http://www.lahistoriatrascendida.es/electras-marroquies/ [consulta: 20-5-2022].

Cortés, J.M. (2009): «En la ciudad blanca» en *Suplemento económico dominical Dinero. La Vanguardia*, 4-7-2010, pp. 8-9.

Cruz Soriano, J. (2014): *El surgimiento de la cultura burguesa. Personas, hogares y ciudades en la España del siglo XIX*. Madrid: Siglo XXI de España Editores S.A. (edición digital).

De Inclán Sánchez, M.ª y Calleja Fernández, A. (eds.) (2019): *Guía de Archivos Históricos de la Banca en España*. Madrid: Banco de España.

De la Torres, J. y Vélez-Rubio, M. M. (2015): *La financiación exterior del desarrollo industrial español a través del IEME (1950-1982)*. Estudios de Historia Económica, n.º 69. Madrid: Banco de España.

Del Pino, D. (2003): «La contribución de los catalanes a la formación del Tánger moderno en la década de los 60», en *Revista Afkar/Ideas*, n.º 1 de diciembre de 2003, pp. 111-115. Barcelona: Instituto de Estudios del Mediterráneo.

De Madariaga, R.M. (2007): «El Protectorado Español en Marruecos: algunos rasgos distintivos y su proyección en el presente», en *Anales de Historia Contemporánea*, n.º 23 de marzo, pp. 171-182.

De Ojeda Eiseley, A. (1998): *Índices de precios en España en el período 1913-1987*. Madrid: Banco de España. Servicio de Estudios. Estudios de Historia Económica, n.º 17.

De Riquer Permanyer, B. (2022): *Cambó. El último retrato*. Barcelona: Editorial Crítica (edición digital).

De Roda Jiménez, R. (1917): *La obra económica y social de la Compañía Española de Colonización en 1916*. Madrid: Editorial Hispano-Africana.

De Roda Jiménez, R. (1946): *La labor de España en Marruecos (1944-1945)*. Tetuán: Imprenta de Mazjen.

España, A. (1954): *La pequeña historia de Tánger*. Tánger: Distribuciones Ibéricas.

Ferrater Mora, J. (1980): *Les formes de la vida catalana i altres assaigs*. Barcelona: Edicions 62.

García Balañá, A. (2002): «Patria, plebe y política en la España isabelina: la guerra de África en Cataluña (1859-1860)», en Martín Corrales, E. (ed.): *Marruecos y el colonialismo español (1859-1912)*, pp. 13-77. Barcelona: Ediciones Bellaterra.

García Ceballos, J. F. (1919-1920, 1921-1922 y 1922-1923): *Anuario Garciceballos: Información de Sociedades Anónimas. Economía nacional*. Madrid. Edición: «Ilustración Financiera».

García de Cortázar, F. (2020): *Y cuando digo España. Todo lo que hay que saber*. Madrid: Arzadia Ediciones.

Gil Benumeya, R. (1927): «La estética del Ensanche», en *Revista Hispano africana*, n.º 36 de diciembre de 1927, pp. 10-12.

Gil Benumeya, R. (1934a): «El nacionalismo marroquí y los problemas económicos de Marruecos», en *Revista Nuestra Raza*, n.º 120 de julio de 1934, pp. 12-16.

Gil Benumeya, R. (1934b): «España debe fomentar el nacionalismo marroquí», en *Revista Nuestra Raza*, n.º 123 de octubre de 1934, pp. 12-13.

Gil Benumeya, R. (1936): «Tetuán, capital del Protectorado. Los barrios árabes de Tetuán y sus valores arquitectónicos», en *La Gaceta de África* n.º extraordinario de 1936, pp. 39-42.

González Calleja, E. (2010): «El catalanismo en la hora del imperialismo. Un estudio excepcional sobre la proyección hispánica del nacionalismo *lligaire*», en *Studia Historica. Historia Contemporánea*, 23. Recuperado a partir de https://revistas.usal.es/uno/index.php/0213-2087/article/view/6037 [consulta: 22-4-2022].

Gortázar Echevarría, G. (2021): *Romanones: la transición fallida a la democracia*. Madrid: Espasa Libros.

Guixá Cerda, J. y Trallero de Arriba, M. (2019): *Pujol. Todo era mentira (1930-1962)*. Córdoba: Editorial Almuzara (edición digital).

Ibn Azzuz Haquim, M. (1952): «La ciudad de Tetuán y su municipio», en *Revista de Estudios de la Vida Local*, n.º 64, pp. 535-554. Madrid: Instituto Nacional de Administración Pública.

Información comercial española. Madrid: Ministerio de Comercio. Oficina de estudios económicos, n.º 233, enero de 1953, p. 139.

La Acción Hispano-Africana y la Compañía Española de Colonización. Madrid: Hispano-Africana, [191-?]. Fullets de la Biblioteca de l'Ateneu Barcelonés. BAD Digital.

Líndez Vílchez, B. (coord.) (2018): *Cementerio, Medina y Ensanche de Tetuán. Tres unidades morfológicas y una única realidad patrimonial* [trabajo final del proyecto de investigación]. Granada: financiado por la Consejería de Fomento y Vivienda de Junta de Andalucía, 2018.

López Enamorado, M. D. (1988): «Fondos bibliográficos sobre el Estrecho de Gibraltar en la Biblioteca General y Archivos de Tetuán», en Ripoll Perelló, E. (coord.): *Actas del Congreso Internacional «El Estrecho de Gibraltar, Ceuta, 1987»*, pp. 9-18. Madrid: Universidad Nacional de Educación a Distancia.

López García, B. (1973 y 2007): «España en África: génesis y significación de la decana de la prensa africanista del siglo XX», en *Almenara*, n.º 4, pp. 33-55 y reproducido en el libro del mismo autor: *Marruecos y España. Una historia contra toda lógica.* Sevilla: RD Editores-Historia.

Macías Fernández, D. (2013): «Las campañas de Marruecos (1909-1927)», en *Revista Universitaria de Historia Militar*. Vol. 2, n.º 3, pp. 58-71. Teruel: Centro de Estudios de la Guerra-RUHM.

Maluquer de Motes i Bernet, J. (2006): ««La paradisíaca estabilidad de la anteguerra». Elaboración de un índice de precios de consumo en España, 1830-1936», en *Revista de Historia Económica*, n.º 2, otoño 2006, año XXIV, pp.333-382. Madrid: Universidad Carlos III.

Marchán Gustems, J. (2019): «Protectorado español de Marruecos. La fiebre colonizadora y el impacto de Annual», en *Revista Universitaria de Historia Militar*, Vol. 8, n.º 16, pp. 61-81.

Martín Corrales, E. (2002): «El nacionalismo catalán y la expansión colonial española en Marruecos: de la guerra de África a la entrada en vigor del Protectorado (1860-1912)», en Martín Corrales, E. (ed.): *Marruecos y el colonialismo español (1859-1912)*, pp. 167-215. Barcelona: Ediciones Bellaterra.

Martín Corrales, E. (2006): «Un siglo de viajes y viajeros catalanes por tierras del norte de África y Próximo Oriente (1833-1939): peregrinos, nostálgicos y colonialistas», en *Illes i imperis: Estudios de historia de las sociedades en el mundo colonial y post-colonial*, pp. 83-112. Barcelona: Universidad Pompeu Fabra.

Martín Corrales, E. (2011): «El posicionament colonialista d'Enric Prat de la Riba i les guerres del Marroc» en *Recerques. Història, Economia, Cultura*, n.º 62, pp. 117-148. https://raco.cat/index.php/Recerques/article/view/326120/416659 [consulta: 19-9-2022].

Mas Garriga, J. (2019): *La transformación de la ciudad de Tánger durante el periodo diplomático (1777-1912): arquitectura y urbanismo* [tesis doctoral]. Tarragona: Universitat Rovira i Virgili. https://core.ac.uk/download/pdf/326039575.pdf [consulta: 7-2-2022].

Mateo Dieste, J. L. (2003): *La «hermandad» hispano marroquí. Política y religión bajo el Protectorado español en Marruecos (1912-1956)*. Barcelona: Editorial Bellatera.

Morales Lezcano, V. (2015): *El colonialismo hispano-francés en Marruecos (1898-1927)*. Granada: Universidad de Granada.

Moreno Luzón, J. (2023): *El rey patriota. Alfonso XIII y la nación*. Barcelona: Galaxia Gutemberg (edición digital).

Núñez Seixas, J.M. (2018): «Naciones y nacionalismos en España, siglos XIX y XX», en Álvarez Junco, J. y Shubert, A. (eds.) (2018): *Nueva historia de la España contemporánea*, pp. 286-314. Barcelona: Galaxia Gutenberg (edición digital).

Ojeda Mata, M. (2014): «Protección y naturalización española de judíos en el Marruecos colonial», en Herrera Clavero, F., Weil Rus, A., Ruiz García, J.L., Alarcón Caballero, J.A. (eds.): *Los judíos en Ceuta, el Norte de África y el Estrecho de Gibraltar. XVI Jornadas de Historia de Ceuta, 2013*, pp. 277-301. Ceuta: Instituto De Estudios Ceutíes 2014.

Ortega Pichardo, M. L. (1923): «Impresiones de un viaje», en *Revista Hispano-africana*, n.º 11 de noviembre de 1923, pp. 295-301.

Pastor Garrigues, F. M. (2006): *España y la apertura de la cuestión marroquí (1897-1904)* [tesis doctoral]. Valencia: Universitat de Valencia. Servei de publicacions.

Quiroga Fernández de Soto, A. (2022): *Miguel Primo de Rivera. Dictadura, populismo y nación*. Barcelona: Editorial Planeta.

Real Academia de la Historia: https://dbe.rah.es/biografias/9053/leopoldo-torres-balbas [consulta: 22-4-2023].

Reseña geográfica y estadística de España. Dirección General del Instituto Geográfico y Estadístico. Madrid: Imprenta del Instituto Geográfico y Estadístico, 1888.

Reseña geográfica y estadística de España. Ministerio de Instrucción Pública y Bellas Artes. Madrid: Imprenta de la Dirección General del Instituto Geográfico y Estadístico, tomos I-III, 1912-1914.

Rojo Cagigal, J. C. (2009): «Los orígenes de los mercados bursátiles en España, 1800-1939», en *Bolsa: revista mensual de bolsas y mercados españoles*, pp. 40-46. Madrid: Sociedad Rectora de la Bolsa de Valores de Madrid.

Serrano Sáenz de Tejada, G. (2013): *De la Guerra de Marruecos y el combate que no debió ser*. Madrid: Ministerio de Defensa.

Serrano Segura, M. M. (1991): «La ciudad percibida. Murallas y ensanches desde las guías urbanas del siglo XIX», en *Geo Crítica. Cuadernos Críticos de Geografía Humana*, n.º 91. Barcelona: Universidad de Barcelona.

Torres Balbás, L. (1923): «La arquitectura española en Marruecos», en *Revista de Arquitectura*. Vol. V, pp. 139-142.

Townson, N. (2018): «El controvertido camino hacia la modernización: 1914-1936», en Álvarez Junco, J. y Shubert, A. (eds.): *Nueva historia de la España contemporánea*, pp. 135-166. Barcelona: Galaxia Gutenberg (edición digital).

Ucelay-Da Cal, E. (2018): *Breve historia del separatismo catalán. Del apego a lo catalán al anhelo de la secesión*. Barcelona: Ediciones B (edición digital).

Urteaga L., Nadal, F. y Muro, J. I. (2004): «Los planos urbanos de la Comisión de Marruecos (1882-1908)», en *Ería Revista de Geografía*, núms. 64-65, pp. 261-283. Oviedo: Ediciones de la Universidad de Oviedo.

Agradecimientos

A lo largo de este trabajo he contado con la colaboración de personas e instituciones a las que quisiera expresar mi agradecimiento.

En primer lugar, a la nueva colección *Mediterráneo: Textos y Estudios* de la Editorial de la Universidad de Sevilla y a la directora de la misma, la profesora López Enamorado, por su entusiasmo para poner en marcha este proyecto editorial y por confiar en mí para el inicio de lo que será, con toda seguridad, un fructífero camino para ahondar en el conocimiento de un espacio común, el Mediterráneo, que ha sido y es una confluencia de pueblos y culturas a lo largo de la historia.

A la dirección y al personal de la Biblioteca General y Archivos de Tetuán, que durante muchos meses ha sido mi casa, que me han brindado toda clase de facilidades para la consulta de los materiales hemerográficos y fotográficos existentes.

Al personal del Archivo Histórico de Protocolos Notariales de Barcelona, en especial a Jordi Tor Azorín, director de Gestión y Atención al usuario del Archivo, que me ha facilitado, con una profesionalidad exquisita, el trabajo de localización de algunas escrituras.

Al personal del Archivo Histórico de Protocolos Notariales de Madrid, donde se encuentran las escrituras del Consulado de Tetuán, y al personal del Archivo General de Protocolos Notariales de Madrid, de manera especial a Fernando Marco, oficial mayor del Colegio, gracias a cuyas gestiones pude acceder a la documentación histórica allí existente.

A D. Emilio Feliú Paules, hijo mayor de Feliú, que me atendió amablemente y me proporcionó, con una memoria formidable a pesar de su edad, información sobre su padre y sobre las actividades empresariales que ambos realizaron en el norte de Marruecos.

A José Luis Gómez Barceló, la persona que mejor conoce el mundo de la fotografía durante el Protectorado, que me ha facilitado materiales de su

extraordinaria colección y, sobre todo, que me ha ido orientando con sus amenas y sabias conversaciones.

A Antonio Bravo Nieto, que, con su amplísima investigación sobre los aspectos arquitectónicos e históricos del Protectorado español en Marruecos, ha sido el faro que nos ha dado luz a quienes nos hemos adentrado en estos temas.

A Pedro Luis Egea Vega, tetuaní que trabaja por preservar la memoria familiar, que me ayudó en la localización de materiales relacionados en el tema tratado en el Archivo General de la Administración de Alcalá de Henares.

Por último, quisiera indicar que para quienes vivimos en un rincón del extrarradio de la península, la labor de digitalización de materiales que realizan algunas instituciones como la Biblioteca Nacional de España, el Ministerio de Cultura, el Consejo Superior de Investigaciones Científicas y tantas otras que citarlas haría interminable la relación, no solo sigue siendo una tarea esencial para la preservación de muchos materiales y documentos que se encuentran en una situación que no es la deseada y que sufren un proceso de deterioro, sino que también es fundamental para facilitar nuestro trabajo, porque la distancia se constituye en muchas ocasiones en un obstáculo insalvable para la investigación. En este sentido, quiero finalizar el trabajo indicando la necesidad urgente de digitalización de algunos de los fondos hemerográficos de la Biblioteca General y Archivos de Tetuán, en especial de aquellos diarios, caso de *El Eco de Tetuán*, que solo podemos encontrarlos en esta institución.

Gracias a todos.

Antonio Reyes Ruiz es doctor por la Universidad de Sevilla y miembro del Grupo de Investigación IXBILIA (HUM 381). Vinculado desde hace tres décadas a Marruecos, donde dirigió el Centro Cultural Al Andalus de Río Martil, ha publicado numerosos trabajos, artículos y monografías sobre temas relacionados con este país en general y con la ciudad de Tetuán en particular: artesanía, sociedad y política, patrimonio arquitectónico, azulejería, narrativa y poesía femenina. Desde 2003 ha comisariado exposiciones itinerantes en Marruecos y España, centradas en la inmigración (Premio Junta de Andalucía al mejor proyecto de sensibilización en materia de inmigración, 2003), la literatura hispano-marroquí (Homenajes a Mohamed Chukri y a Ángel Vázquez) o la azulejería de origen español en el norte de Marruecos.

Con esta monografía inicia su andadura la colección Mediterráneo: Textos y Estudios, una idea que surge del trabajo y la ilusión de un grupo de personas vinculadas a la Universidad de Sevilla y a otras universidades y organismos de investigación, unidas en este nuevo proyecto editorial.

Mediterráneo: Textos y Estudios nace con el objetivo de publicar obras del máximo rigor científico y de la mayor calidad formal, para contribuir así a difundir los resultados de la investigación interdisciplinar en áreas de conocimiento muy diversas: historia, geografía, política, género, biodiversidad, lenguas y sus literaturas, arquitectura, medioambiente, relaciones norte-sur, migraciones, así como traducciones al español de textos relevantes desde cualquier otro idioma, cuya temática esté vinculada con nuestro mar común, el Mediterráneo, un espacio multicultural, complejo y diferenciado a lo largo de la historia.

COLECCIÓN Mediterráneo TEXTOS Y ESTUDIOS

Génesis del Ensanche de Tetuán (Marruecos)

Este estudio aborda la génesis del Ensanche de Tetuán desde los años previos a la ocupación de la ciudad marroquí por el ejército español en 1913, unos años decisivos que influirán en su desarrollo y en su futura planificación. En esta monografía, basada en la investigación en archivos, y en un amplio trabajo hemerográfico en España y en Marruecos, se aportan claves inéditas para una nueva interpretación de lo sucedido durante el primer tercio del siglo XX en la que fuera capital del Protectorado. Con ese objetivo, se analiza la decisiva participación de la burguesía comercial y financiera catalana y catalanista, traducida en la creación de un entramado societario cuya abanderada sería la Sociedad Anónima Oliva. En este proceso de penetración e implantación en la ciudad, pronto sus representantes se hicieron con importantes puestos de responsabilidad en entidades sociales y económicas, y lograron aunar al conjunto de propietarios españoles, hebreos y musulmanes del Ensanche, del mellah y de la medina. El dominio del mercado del suelo determinará la configuración de una nueva urbe, el Ensanche de Tetuán, pensada por y para la burguesía: una ciudad burguesa con un modelo capitalista y especulativo en su desarrollo urbano.

EUS EDITORIAL UNIVERSIDAD DE SEVILLA