




La construcción de la vivienda social en Sevilla y su catalogación

1939-1979



Samuel Domínguez-Amarillo
Juan José Sendra
Jessica Fernández-Agüera
Rocío Escandón

83
EDITORIAL UNIVERSIDAD DE SEVILLA

La construcción de la vivienda social en
Sevilla y su catalogación 1939-1979



Editorial Universidad de Sevilla

COLECCIÓN ARQUITECTURA

DIRECTORA DE LA COLECCIÓN

Prof.^a Dr.^a María Teresa Pérez Cano

CONSEJO DE REDACCIÓN

Prof. Dr. Ángel Luis Candelas Gutiérrez. Universidad de Sevilla.
Prof. Dr. Enrique Domingo Fernández Nieto. Universidad de Sevilla.
Prof. Dr. Miguel Hernández Valencia. Universidad de Sevilla.
Prof.^a Dr.^a Mercedes Linares Gómez del Pulgar. Universidad de Sevilla.
Prof. Dr. José María Manzano Jurado. Universidad de Granada.
Prof. Dr. Francisco Javier Montero Fernández. Universidad de Sevilla.
Prof.^a Dr.^a María Teresa Pérez Cano. Universidad de Sevilla.
Prof. Dr. Ramón Pico Valimaña. Universidad de Sevilla.
Prof. Dr. Francisco S. Pinto Puerto. Universidad de Sevilla.
Prof. Dr. Francisco de Paula Pontiga Romero. Universidad de Sevilla.
Prof. Dr. Carlos Jesús Rosa Jiménez. Universidad de Málaga.
Prof. Dr. Victoriano Sainz Gutiérrez. Universidad de Sevilla.
Prof. Dr. Juan José Vázquez Avellaneda. Universidad de Sevilla.

COMITÉ CIENTÍFICO

Prof. Dr. José Manuel Aguiar Portela de Costa. Universidade de Lisboa, Portugal.
Prof.^a Dr.^a Isabel Arteaga Arredondo. Universidad de los Andes, Colombia.
Prof.^a Dr.^a Anita Berrizbeitia. Harvard University, EE.UU.
Prof. Dr. Robert Brufau e Niubó. Universidad Politécnica de Cataluña.
Prof.^a Dr.^a Antonella Conttin. Politecnico de Milano, Italia.
Prof. Dr. Thomas B.F. Cummins. Harvard University, EE.UU.
Prof.^a Dr.^a María Cristina Da Silva Schicci. Pontificia Universidade Católica de Campinas, Brasil.
Prof.^a Dr.^a Carmen Escoda Pastor. Universidad Politécnica de Cataluña.
Prof. Dr. Antonio Gómez-Blanco Pontes. Universidad de Granada.
Prof.^a Dr.^a Josefina González Cubero. Universidad de Valladolid.
Prof.^a Dr.^a Maite Méndez Baiges. Universidad de Málaga.
Prof. Dr. Javier Monclús Fraga. Universidad de Zaragoza.
Prof. Dr. Ignacio Oteiza San José. Instituto de Ciencias de la Construcción Eduardo Torroja, Madrid.
D.^a Mercedes de Pablos Candón. Periodista, Centro de Estudios Andaluces, Sevilla.
Prof. Dr. Dominique Poulot. Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne. Francia.
Prof. Dr. Jorge Torres Cueco. Universidad Politécnica de Valencia.
Prof. Dr. Ferrán Ventura Blanch. Universidad de Málaga.
Prof.^a Dr.^a Susan Roaf. University of Edinburgh, Reino Unido.
Prof. Dr. Fausto E. Rodríguez Manzo. Universidad Autónoma Metropolitana, México, D.F., México.
Prof. Dr. Ricardo Sánchez Lampreave. Universidad de Zaragoza.
Prof.^a Dr.^a Hielkje Zijlstra. Delft University of Technology, Países Bajos.

Samuel Domínguez-Amarillo
Juan José Sendra
Jessica Fernández-Agüera
Rocío Escandón

La construcción de la vivienda social en Sevilla y su catalogación 1939-1979



SEVILLA 2017

Serie: Arquitectura

COMITÉ EDITORIAL:

José Beltrán Fortes
(Director de la Editorial Universidad de Sevilla)
Araceli López Serena
(Subdirectora)

Concepción Barrero Rodríguez
Rafael Fernández Chacón
María Gracia García Martín
Ana Ilundáin Larrañeta
Emilio José Luque Azcona
María del Pópulo Pablo-Romero Gil-Delgado
Manuel Padilla Cruz
Marta Palenque Sánchez
José Leonardo Ruiz Sánchez
Antonio Tejedor Cabrera

Reservados todos los derechos. Ni la totalidad ni parte de este libro puede reproducirse o transmitirse por ningún procedimiento electrónico o mecánico, incluyendo fotocopia, grabación magnética o cualquier almacenamiento de información y sistemas de recuperación, sin permiso escrito de la Editorial Universidad de Sevilla.

© EDITORIAL UNIVERSIDAD DE SEVILLA 2017
Porvenir, 27 - 41013 Sevilla
Tlfs.: 954 487 447; 954 487 452; Fax: 954 487 443
Correo electrónico: eus4@us.es
Web: <<http://www.editorial.us.es>>

© SAMUEL DOMÍNGUEZ-AMARILLO
JUAN JOSÉ SENDRA
JESSICA FERNÁNDEZ-AGÜERA
ROCÍO ESCANDÓN 2017

ISBNe: 978-84-472-1829-5
Digitalización y realización interactiva:
Santi García. santi@elmaquetador.es

La construcción de la vivienda social en Sevilla y su catalogación 1939-1979

En las grandes ciudades españolas el periodo más significativo de su crecimiento urbano se sitúa entre el año 1939 y 1979, tras la Guerra Civil española y con anterioridad a la primera normativa de obligado cumplimiento de índole estatal que incidía en la limitación de la demanda energética en los edificios. En el caso de Sevilla, más de la mitad de los edificios de vivienda colectiva fueron construidas durante este periodo. Casi dos tercios de estas viviendas pueden ser consideradas como de tipo social. Generalmente se caracterizan por sus limitadas prestaciones constructivas y espaciales, así como por la ausencia de aislamiento térmico en aquellos elementos que configuran su envolvente térmica. Por tanto, este grupo de edificaciones residenciales constituye el conjunto de mayor riesgo de la ciudad en términos de desarrollo potencial de procesos patológicos, déficits de confort ambiental y reducida eficiencia energética.

La información actual de conjunto sobre el parque edificado de la vivienda social en la ciudad de Sevilla en el periodo de estudio es reducida, aunque existen múltiples estudios de edificios singulares y significativos. Por ello, se ha considerado oportuno avanzar en la identificación de aquellos aspectos que definen la morfología y características constructivas de la envolvente de este amplio parque edificatorio, lo que resulta de interés en los procesos de actuación de mejora de su eficiencia energética. Este libro propone un procedimiento de catalogación morfológica, tipológica, y constructiva de los edificios de vivienda social de la ciudad de Sevilla que fueron desarrollados en el periodo de 1939 a 1979. Pretende convertirse en un soporte que facilite el estudio y las investigaciones sobre el acercamiento a la optimización y mejora de este conjunto de viviendas existentes, en especial, en el ámbito del uso de la energía y el control ambiental.

NOTA DE LOS AUTORES

En la preparación de este trabajo se ha procurado realizar una esmerada corrección de errores y erratas, con el fin de ofrecer un documento dotado de la mayor precisión posible. Sin embargo, la propia y vasta naturaleza del objeto de estudio, la diversidad y heterogeneidad de las fuentes utilizadas, así como el propio proceso de recogida de información, pueden haber ocasionado errores que no hayan sido detectados.

Este trabajo se ha concebido de una manera abierta, acorde con el soporte electrónico utilizado, con vocación de evolución, corrección continua y ampliación de la información contenida. Por tanto, toda contribución para la mejora del documento será bienvenida, tanto aquellas que detecten o señalen posibles erratas, como las que permitan avanzar en el conocimiento y ampliación del conjunto estudiado. Todas las contribuciones serán reconocidas y citadas en las siguientes versiones de este documento.

Con este fin, los autores agradecen cualquier contribución que permita la mejora del documento y de su utilidad, las cuales pueden ser dirigidas a la dirección: tep130@us.es.

Índice

<i>Agradecimientos</i>	vii
<i>Listado de fichas de Barrios</i>	viii
<i>Listado de fichas de Actuación</i>	xi
<i>Listado de fichas de Actuación (básicas)</i>	xiii



PARTE I

1	Introducción	1
2	Objetivos	5
3	Proceso metodológico	7
4	Caracterización del conjunto	19
5	Conclusiones	31
6	Fuentes documentales específicas	33
7	Referencias	38

PARTE II

8	Fichas de barrios	41
9	Fichas de actuación	117
10	Fichas de actuación (básicas)	285

LISTADO DE FICHAS DE BARRIOS [8]

B52: El Plantinar.....	96
B53: Giralda.....	97
B54: El Tiro de Línea.....	98
B55: Nervión.....	99
B56: Ciudad Jardín.....	100
B57: La Candelaria.....	101
B58: Amate.....	102
B59: Rochelambert.....	103
B60: Juan XXIII.....	104
B61: Barriada Altair.....	105
B62: El Juncal.....	106
B63: El Cerro del Águila.....	107
B64: Híspalis.....	108
B65: Barriada Las Águilas.....	109
B66: Bami.....	110
B67: Polígono Sur.....	111
B68: Pedro Salvador.....	112
B69: Pineda.....	113
B70: Elcano	114
B71: Bellavista.....	115



LISTADO DE FICHAS DE ACTUACIÓN [9]

B04: Voluntad.....	119
B06: El Tardón.....	121
B07: Virgen del Carmen.....	127
B08: Los Remedios.....	131
B10: Tablada.....	133
B11: San Jerónimo.....	135
B12: Pino Montano.....	137
B20: Polígono Norte	139
B35: Zodíaco.....	141
B40: San Diego.....	143
B44: Polígono San Pablo.....	145
B45: Parque Alcosa.....	177
B46: Torreblanca.....	183
B47: Madre de Dios.....	185
B48: Los Pajaritos.....	195
B51: Pirotecnia.....	205
B52: El Plantinar.....	207
B54: El Tiro de Línea	211
B56: Ciudad Jardín.....	221
B57: La Candelaria.....	223
B58: Amate.....	231
B59: Rochelambert.....	235
B61: Barriada Altair.....	239
B62: El Juncal.....	241
B63: El Cerro del Águila.....	247
B64: Híspalis.....	249





PARTE I

FICHAS DE
BARRIOS

FICHAS DE
ACTUACIÓN

FICHAS DE
A. BÁSICAS

ÍNDICE >>>



1. Introducción

En la mayoría de las grandes ciudades españolas, el periodo más significativo de la conformación de la imagen que actualmente tenemos de ellas se produce entre 1939 y 1979, cuando se acelera el proceso de su crecimiento y expansión, tras la Guerra Civil. La necesaria reconstrucción de las ciudades más afectadas por la guerra, unido a la carestía de viviendas que en ese momento sufren las principales ciudades del país, motivada tanto por la obsolescencia del caserío de ese momento como por el traslado masivo a las urbes de la población rural, van a originar una acuciante demanda de viviendas que prácticamente no se verá resuelta hasta el final de este periodo.

Esta situación de déficit de viviendas será una de las mayores preocupaciones de las administraciones, derivando en la promulgación de los distintos planes de vivienda, tanto nacionales como específicos, presentes en el periodo, así como la incorporación a la labor promotora de múltiples organizaciones, públicas al principio, para posteriormente sumarse de forma decidida el sector privado.

Este importante proceso de construcción de viviendas se va a producir, fundamentalmente, mediante la ocupación de la periferia de la ciudad histórica y de los límites de los ensanches de principio de siglo, con actuaciones de vivienda social y otras singulares. Al principio se produjo de forma aislada para, posteriormente, ir derivando hacia grandes actuaciones urbanas que dieron lugar a los polígonos de vivienda social, o con algún tipo de protección, del final del periodo. Ello dotó a las ciudades de un gran número de viviendas, además de aumentar notablemente la superficie de las áreas urbanas.

El déficit de viviendas de las ciudades durante este periodo va a suponer la necesidad de generación de viviendas a un ritmo muy elevado¹, coincidiendo con un periodo inicial de enorme limitación de recursos financieros y materiales². Esta situación va a significar que, con frecuencia, se anteponga la necesidad de alcanzar unos objetivos muy elevados de construcción de un gran número de viviendas a la calidad constructiva, lo que afectará tanto a las soluciones utilizadas como a su ejecución y control de calidad de los materiales. Este escenario será una constante durante el periodo, inicialmente asociado a las circunstancias de la etapa de postguerra, pero que se va a mantener en el tiempo, debido al significativo aumento de población y la irrupción de la construcción privada, lo que obliga a mantener una tensión continuada en pos del aumento del rendimiento de los procesos constructivos.

¹ Durante los primeros años del periodo las necesidades son tan acuciantes, en comparación con la capacidad real de producción del país, que se produce una constante revisión de los estándares habitacionales, los tipos arquitectónicos y las soluciones constructivas, con objeto de reducir el consumo de materiales a niveles mínimos para aumentar las cifras de construcción [14] [37].

² El acero va a ser considerado material estratégico hasta el comienzo de la década de los sesenta, existiendo una asignación limitada para el sector de la construcción (creación de la Comisaría general de Abastecimiento y Transportes en 1939 y el Decreto 11 de marzo de 1941 que limitaba el uso de acero en la construcción). Esta circunstancia tendrá una importante influencia en las soluciones constructivas y tipologías arquitectónicas, en especial en el proceso de producción de la vivienda social [34] [36].



2. Objetivos

El objetivo principal de esta publicación es presentar un estudio de amplio espectro sobre la vivienda social de una de las grandes ciudades españolas, Sevilla, situada en el sur de España, y cuyas condiciones climáticas son representativas de las áreas más meridionales del sur de Europa, con unas condiciones benignas en invierno y extremas en verano. Se espera que pueda ser el germen de futuras publicaciones con idéntico objetivo que completen algunas aportaciones ya relevantes sobre las grandes ciudades españolas [10], así como de otras de países del sur de Europa [1] [11] [12].

El estudio se centra fundamentalmente en ofrecer información detallada sobre los aspectos tipológicos y morfológicos de los edificios de viviendas sociales del periodo de estudio, así como sobre la naturaleza y composición de los elementos constructivos que constituyen sus envolventes. Además, pretende identificar las particularidades, tanto temporales como locales, del parque histórico de viviendas sociales de la ciudad.

Aunque los datos ofrecidos corresponden específicamente a la ciudad de Sevilla, la metodología de trabajo, los procedimientos de clasificación y los resultados obtenidos son extrapolables a otras ciudades y ámbitos geográficos.

Como objetivos específicos de este trabajo se enuncian los siguientes:

- Elaborar una catalogación de edificios de vivienda social, o asimilables en concepto, que permita disponer de información acerca del tamaño y magnitud del parque de viviendas sociales del periodo de estudio.
- Identificar las áreas urbanas homogéneas o barriadas donde se implanta la vivienda social en la ciudad, así como su influencia en la conformación de la misma.
- Generar una base documental que compile y aglutine la información actualmente repartida entre múltiples fuentes, y que permita disponer de un conocimiento de conjunto, y en detalle, sobre la arquitectura y construcción de la vivienda social en el periodo de mayor expansión de ésta en la ciudad.
- Generar una cartografía de la vivienda social en la ciudad que permita el reconocimiento de su distribución tanto espacial como temporal, y que pueda servir de base para el desarrollo de un futuro Sistema de Información Geográfica (SIG) de la vivienda.

Este trabajo se ha concebido con una naturaleza abierta, ya que tanto la propia magnitud de la información manejada y analizada, como la propia evolución de los edificios en cuanto entes susceptibles de sufrir transformaciones, aconsejan la posibilidad de realizar futuras incorporaciones, modificaciones o revisiones de los datos y análisis aportados.

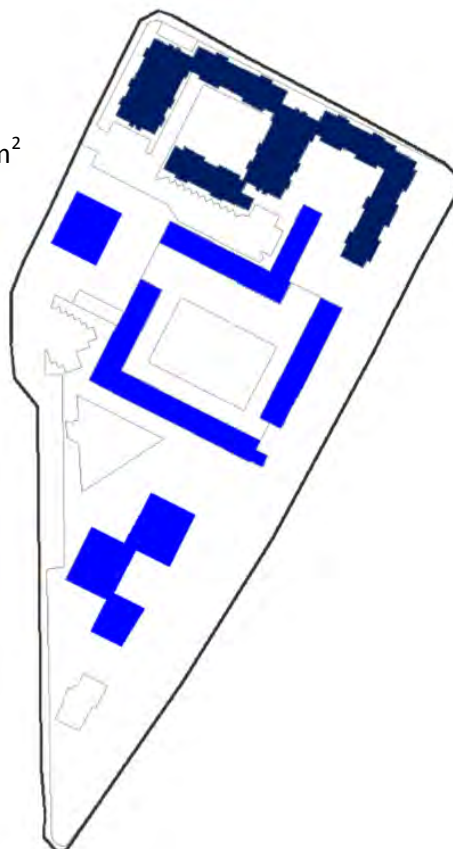
El tipo de soporte elegido para la difusión de este estudio, un documento electrónico, responde a esta consideración de trabajo abierto y actualizable en el tiempo. La propuesta que se hace para la catalogación de los edificios de vivienda social responde a esta inquietud, así como a fomentar colaboraciones futuras que contribuyan a estos fines, e incluso a ampliar su extensión a otros periodo de estudio.



40 50 60 70

DATOS GENERALES

Nº viviendas: 519 viviendas
 Nº bloques: 28 bloques
 Superficie construida: 42.121 m²



LEYENDA:

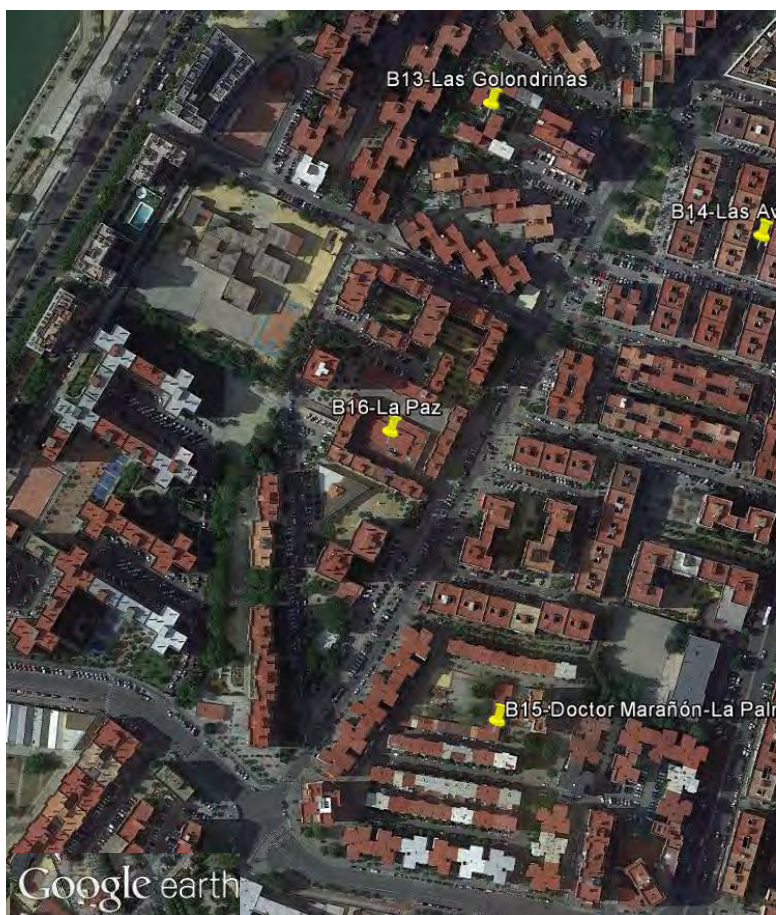
Edificaciones analizadas	Edificaciones localizadas
■ Década 40	■ Década 40
■ Década 50	■ Década 50
■ Década 60	■ Década 60
■ Década 70	■ Década 70

Reseña histórica

La barriada de La Paz se ubica en la zona norte del distrito Macarena, conformando una unidad administrativa con la barriada de Las Golondrinas. Este pequeño sector urbano se desarrolla a finales de los años sesenta, estando compuesta por tres actuaciones de vivienda social.

Su densidad edificada es media-elevada, con espacios libres desigualmente distribuidos.

Imágenes



FICHAS DE BARRIOS
 FICHAS DE ACTUACIÓN
 FICHAS DE A. BÁSICAS
 ÍNDICE >>>

PLANIMETRÍA*(Documentación gráfica no disponible)**(Documentación gráfica no disponible)*

Planta

(Documentación gráfica no disponible)

Sección constructiva

Alzado

DATOS CONSTRUCTIVOS

<i>Fachada:</i>	Paneles prefabricados de hormigón armado (macizos).
<i>Cubierta:</i>	-
<i>Carpintería:</i>	Metálica.
<i>Vidrio:</i>	Simple.
<i>Protecciones solares:</i>	Persianas de PVC.

OBSERVACIONES:

- Principal ejemplo de construcción integral mediante paneles prefabricados acoplables dentro del parque de viviendas en Sevilla.
- Particiones y techos constituidos igualmente mediante paneles prefabricados.

FUENTES DOCUMENTALES:

Elaboración propia.



40

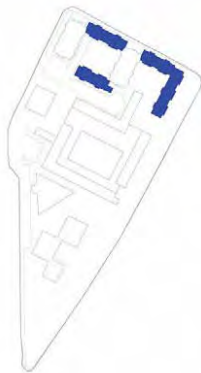
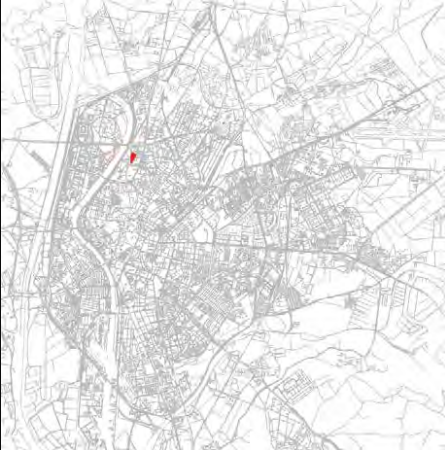
50

60

70

B16: 2(b) La Paz

SITUACIÓN



UTM: 235568; 4144699
 Dirección: Plaza Edipo, calle Fausto,
 avda. Sánchez Pizjuán.
 Distrito: Macarena.

DATOS DEL CONJUNTO

<i>Año:</i>	1970
<i>Bloques:</i>	9
<i>Nº viviendas:</i>	144
<i>Nº plantas:</i>	8
<i>Superficie construida:</i>	11.529 m ²
<i>Superficie ocupada:</i>	1.584 m ²

IMÁGENES



FICHAS DE BARRIOS

FICHAS DE ACTUACIÓN

FICHAS DE A. BÁSICAS

ÍNDICE >>>



40

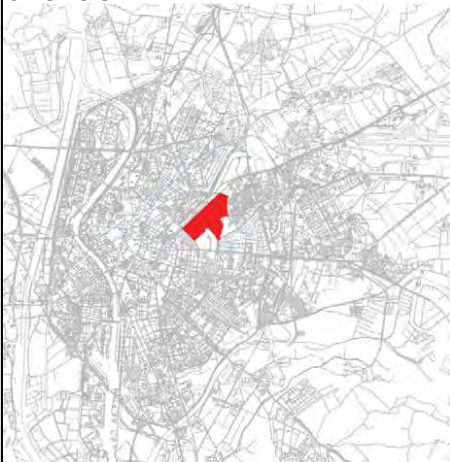
50

60

70

B44: 14 Polígono San Pablo (1/2)

SITUACIÓN



UTM: 237253; 4142497

Dirección: Barrio A: Fase 6.

Distrito: San Pablo-Santa Justa.

IMÁGENES



DATOS DEL CONJUNTO

<i>Año:</i>	1966
<i>Bloques:</i>	14
<i>Nº viviendas:</i>	140
<i>Nº plantas:</i>	5
<i>Superficie construida:</i>	7.686 m ²
<i>Superficie ocupada:</i>	1.526 m ²

Arquitectos: Luis Recasens Méndez, Antonio de la Peña Neila, Eduardo Marquina.

Tipo de vivienda: -

Promotora: Obra Sindical del Hogar y Arquitectura (O.S.H.A.).

FICHAS DE
BARRIOS

FICHAS DE
ACTUACIÓN

FICHAS DE
A. BÁSICAS

ÍNDICE >>>



40

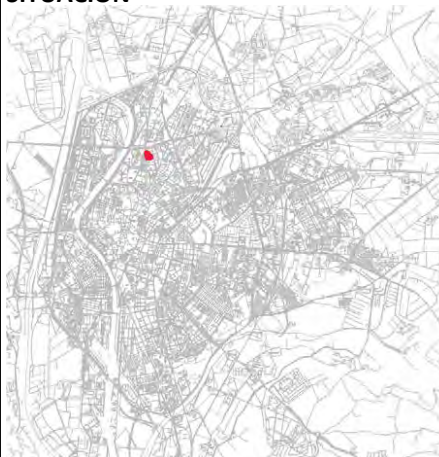
50

60

70

B19: 5(b) La Carrasca

SITUACIÓN



UTM: 236003; 4144836

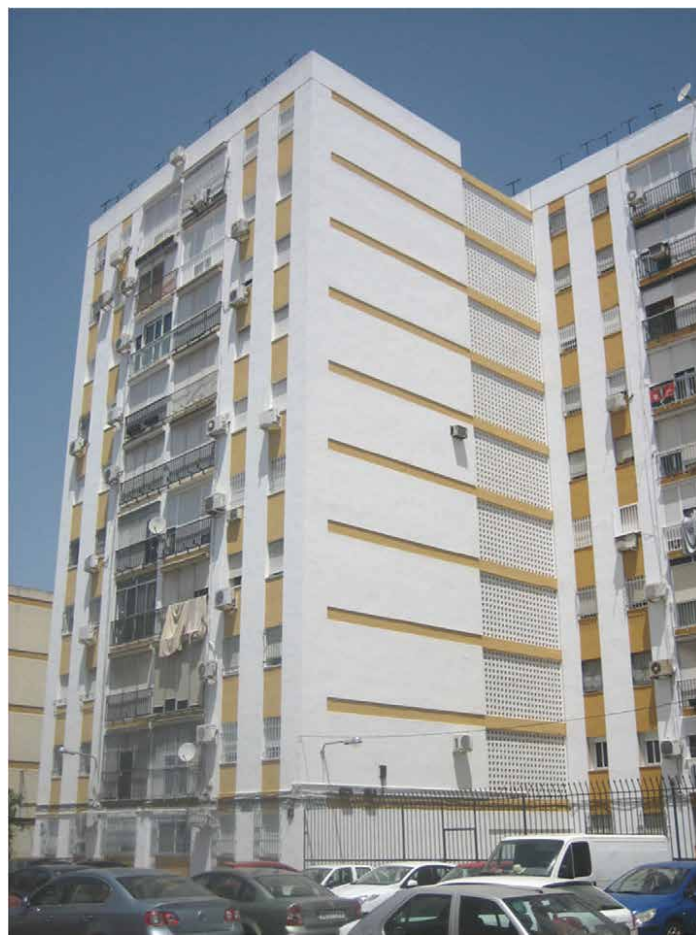
Dirección: Calle Diego de Almagro.

Distrito: Macarena.

DATOS DEL CONJUNTO

<i>Año:</i>	1972
<i>Bloques:</i>	3
<i>Nº viviendas:</i>	117
<i>Nº plantas:</i>	10
<i>Superficie construida:</i>	8.619 m ²
<i>Superficie ocupada:</i>	864 m ²

IMÁGENES

FICHAS DE
BARRIOSFICHAS DE
ACTUACIÓNFICHAS DE
A. BÁSICAS

ÍNDICE >>>



En las grandes ciudades españolas el periodo más significativo de su crecimiento urbano se sitúa entre el año 1939 y 1979, tras la Guerra Civil española y con anterioridad a la primera normativa de obligado cumplimiento de índole estatal que incidía en la limitación de la demanda energética en los edificios. En el caso de Sevilla, más de la mitad de los edificios de vivienda colectiva fueron construidos durante este periodo. Casi dos tercios de estas viviendas pueden ser consideradas como de tipo social. Generalmente se caracterizan por sus limitadas prestaciones constructivas y espaciales, así como por la ausencia de aislamiento térmico en aquellos elementos que configuran su envolvente térmica. Por tanto, este grupo de edificaciones residenciales constituye el conjunto de mayor riesgo de la ciudad en términos de desarrollo potencial de procesos patológicos, déficits de confort ambiental y reducida eficiencia energética.

La información actual de conjunto sobre el parque edificado de la vivienda social en la ciudad de Sevilla en el periodo de estudio es reducida, aunque existen múltiples estudios de edificios singulares y significativos. Por ello, se ha considerado oportuno avanzar en la identificación de aquellos aspectos que definen la morfología y características constructivas de la envolvente de este amplio parque edificatorio, lo que resulta de interés en los procesos de actuación de mejora de su eficiencia energética. Este libro propone un procedimiento de catalogación morfológica, tipológica, y constructiva de los edificios de vivienda social de la ciudad de Sevilla que fueron desarrollados en el periodo de 1939 a 1979. Pretende convertirse en un soporte que facilite el estudio y las investigaciones sobre el acercamiento a la optimización y mejora de este conjunto de viviendas existentes, en especial, en el ámbito del uso de la energía y el control ambiental.



Juan José Sendra es catedrático de Construcciones Arquitectónicas de la Universidad de Sevilla. Actualmente es investigador responsable del grupo de investigación TEP-130 "Arquitectura, Patrimonio y Sostenibilidad: Acústica, Óptica, Iluminación y Energía", del Plan Andaluz de Investigación, Desarrollo e Innovación. Hasta principios de 2016 fue director del Instituto Universitario de Arquitectura y Ciencias de la Construcción, reconocido como Instituto de Investigación por la Junta de Andalucía. Sus investigaciones se centran fundamentalmente en profundizar en el conocimiento de las relaciones entre Ambiente interior y Energía en la Edificación, con una fuerte presencia de aspectos patrimoniales y de sostenibilidad. En estas líneas ha trabajado liderando o formando parte del equipo de investigación de 14 proyectos nacionales e internacionales en los últimos cinco años, tres de ellos del Plan Nacional (o Estatal) I+D+i. Los resultados de estas investigaciones se han difundido en publicaciones de ámbito internacional. Entre otras, es autor de 19 artículos indexados en Journal Citation Report en los últimos cinco años. Su actividad docente la ejerce desde 1980 en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Sevilla.



Jesica Fernández-Agüera es Contratada Predoctoral del Instituto Eduardo Torroja de Ciencias de la Construcción a cargo del PROYECTO I+D REFA-VIV: Rehabilitación energética de la fachada de viviendas sociales, con productos innovadores con Documento de Idoneidad Técnica (DIT, DITE) y participa como Profesora Externa en el Departamento de Construcciones Arquitectónicas I de la Universidad de Sevilla.

Pertenece al grupo de investigación Sistemas Constructivos y Habitabilidad en la Edificación del Consejo Superior de Investigaciones Científicas y es colaboradora en el grupo TEP-130 del Plan Andaluz de Investigación, Desarrollo e Innovación, adscrito al Instituto de Arquitectura y Ciencias de la Construcción. Tiene experiencia en el campo de la certificación, rehabilitación, monitorización, ensayos experimentales in situ y simulación energética, instalaciones avanzadas de climatización, protección contra incendios, electricidad, iluminación, saneamiento y fontanería en edificación, instalaciones urbanas y energías renovables.

Sus investigaciones se centran fundamentalmente en profundizar el conocimiento de las relaciones entre Arquitectura, Calidad del aire y Energía, formando parte del equipo de investigación de diez proyectos nacionales e internacionales en los últimos cinco años, dos de ellos del Plan Nacional (o Estatal) I+D+i en la actualidad. Los resultados de estas investigaciones se han difundido en publicaciones de ámbito internacional, siendo autora de artículos indexados en Journal Citation Report en los últimos cinco años.



Rocío Escandón es contratada predoctoral del Plan Propio de Investigación de la Universidad de Sevilla. Está adscrita al departamento de Construcciones Arquitectónicas I de la Universidad de Sevilla, impartiendo docencia en el Grado en Fundamentos de Arquitectura.

Pertenece al grupo de investigación TEP-130: "Arquitectura, Patrimonio y Sostenibilidad: Acústica, Óptica, Iluminación y Energía", del Plan Andaluz de Investigación, Desarrollo e Innovación. Su línea de investigación es Acondicionamiento Ambiental y Eficiencia Energética en la Edificación. En los últimos cinco años ha participado en 5 proyectos de investigación, nacionales e internacionales, en esta línea. Los resultados de estas investigaciones se han difundido en publicaciones de impacto en el ámbito internacional.



Samuel Domínguez tiene una amplia experiencia profesional, académica y de investigación en los intercambios energéticos de los edificios, sus instalaciones y sistemas, así como, de la sostenibilidad en la construcción. Es doctor profesor de la Universidad de Sevilla, en el departamento de Construcciones Arquitectónicas en el área del Acondicionamiento Ambiental e Instalaciones.

Su docencia abarca las instalaciones y sistemas de los edificios, acondicionamiento ambiental, eficiencia energética e incorporación de energías renovables dentro de la arquitectura. Como investigador es miembro del grupo TEP-130: "Arquitectura, Patrimonio y Sostenibilidad: Acústica, Óptica, Iluminación y Energía", en el cual ha participado en un gran número de proyectos de investigación de ámbito regional, nacional e internacional, los cuales han derivado en múltiples comunicaciones, ponencias y publicaciones en revistas científicas indexadas. Esta labor se ha complementado con estancias en centros de investigación internacionales y participación en comités asesores de diferentes compañías tecnológicas. Tiene una amplia experiencia como asesor tanto en sistemas de edificios de altas prestaciones, evaluación de la sostenibilidad, optimización de la eficiencia energética de los edificios y su entorno urbano, incluyendo intervenciones para el control ambiental del Patrimonio Cultural y Arqueológico y los conjuntos expositivos.