

JUAN ANTONIO CARRILLO SALCEDO

*Comisario para la conmemoración  
del V Centenario*

# QUINIENTOS AÑOS DE HISTORIA DE LA UNIVERSIDAD DE SEVILLA

LECCIÓN INAUGURAL DEL AULA DE LA EXPERIENCIA  
DE LA UNIVERSIDAD DE SEVILLA

Curso Académico 2005-2006

EDITORIAL UNIVERSIDAD DE SEVILLA



AULA DE LA EXPERIENCIA

QUINIENTOS AÑOS DE HISTORIA  
DE LA UNIVERSIDAD  
DE SEVILLA

JUAN ANTONIO CARRILLO SALCEDO  
Comisario para la conmemoración  
del V Centenario



SEVILLA 2015

Colección Textos Institucionales  
Núm.: 24

COMITÉ EDITORIAL:

Antonio Caballos Rufino (Director de la  
Editorial Universidad de Sevilla)  
Eduardo Ferrer Albelda (Subdirector)

Manuel Espejo y Lerdo de Tejada  
Juan José Iglesias Rodríguez  
Juan Jiménez-Castellanos Ballesteros  
Isabel López Calderón  
Juan Montero Delgado  
Lourdes Munduate Jaca  
Jaime Navarro Casas  
M<sup>a</sup> del Pópulo Pablo-Romero Gil-Delgado  
Adoración Rueda Rueda  
Rosario Villegas Sánchez

Reservados todos los derechos. Ni la totalidad ni parte de este libro puede reproducirse o transmitirse por ningún procedimiento electrónico o mecánico, incluyendo fotocopia, grabación magnética o cualquier almacenamiento de información y sistema de recuperación, sin permiso escrito de la Editorial Universidad de Sevilla.

Edición digital de la primera edición impresa de 2006

© EDITORIAL UNIVERSIDAD DE SEVILLA 2015

Porvenir, 27 - 41013 Sevilla

Tfnos.: 954 487 447; 954 487 451; Fax: 954 487 443

Correo electrónico: eus4@us.es

Web: <http://www.editorial.us.es>

© JUAN ANTONIO CARRILLO SALCEDO 2015

ISBNe: 978-84-472-1702-1

Edición digital: Dosgraphic, s. L. <[www.dosgraphic.es](http://www.dosgraphic.es)>

Síntesis preparada sobre la base del libro coordinado por los profesores Dres. Ramón María Serrera Contreras y Rafael Sánchez Mantero: *Vº Centenario. La Universidad de Sevilla, 1505-2005*. Fundación El Monte-Universidad de Sevilla, 2005.

## LECCIONES INAUGURALES DEL AULA DE LA EXPERIENCIA. UNIVERSIDAD DE SEVILLA

*La experiencia de la Universidad*

Curso Académico 2013-2014

JOAQUÍN LUQUE RODRÍGUEZ

*La Constitución de Cádiz. Historia de una utopía*

Curso Académico 2012-2013

MANUEL MORENO ALONSO

*La cultura del agua*

*en la imagen patrimonial de Andalucía*

Curso Académico 2011-2012

EDUARDO MOSQUERA ADELL

*Ser mujer boy: la nueva imagen de una constante presencia (mi visión del feminismo)*

Curso Académico 2010-2011

FELICIDAD LOSCERTALES ABRIL

*Mujeres en clausura:*

*macroconventos peruanos en el barroco*

Curso Académico 2009-2010

RAMÓN MARÍA SERRERA

*Las tres etapas de la enseñanza en Sevilla a finales del siglo XV y comienzos del XVI*

Curso Académico 2007-2008

JOSÉ SÁNCHEZ HERRERO

*Reflexiones sobre los programas universitarios de mayores. Una visión desde la práctica en el Aula de la Experiencia de la Universidad de Sevilla*

Curso Académico 2006-2007

MANUEL VELÁZQUEZ CLAVIJO

*Quinientos años de historia*

*de la Universidad de Sevilla*

Curso Académico 2005-2006

JUAN ANTONIO CARRILLO SALCEDO

*El canto de Ulises*

Curso Académico 2004-2005

CARLOS ANTONIO COLÓN PERALES

*Sevilla y los orígenes del arte hispanoamericano*

Curso Académico 2003-2004

EMILIO GÓMEZ PIÑOL

*Bases biológicas de la felicidad*

Curso Académico 2002-2003

ROSARIO PÁSARO DIONISIO

*Verdad, Derecho, Juicio, Proceso*

Curso Académico 2001-2002

ÁNGEL MANUEL LÓPEZ Y LÓPEZ

*Cincuentenario de mis vivencias neurocientíficas*

Curso Académico 1997-1998

JUAN JIMÉNEZ-CASTELLANOS Y CALVO-RUBIO

*Catálogo completo de nuestras publicaciones  
en la página web*

*<<http://www.publius.us.es>>*