

PREMIO DE HISTORIA
ATENEO DE SEVILLA



Antonio Valiente Romero

FRANCISCO DE LAS
BARRAS DE ARAGON
EN LA SEVILLA INTERSECCULAR

ATENEO DE SEVILLA · EDITORIAL UNIVERSIDAD DE SEVILLA

BIOGRAFÍA

RESEÑA

ÍNDICE

ANTONIO VALIENTE ROMERO

Francisco de las Barras de Aragón en la Sevilla intersecular



Sevilla 2016



ATENEOS DE SEVILLA

COMITÉ EDITORIAL:

José Beltrán Fortes (Director de la Editorial
Universidad de Sevilla)

Araceli López Serena
(Subdirectora)

Concepción Barrero Rodríguez
Rafael Fernández Chacón
María Gracia García Martín
Ana Ilundáin Larrañeta
Emilio José Luque Azcona
María del Pópulo Pablo-Romero Gil-Delgado
Manuel Padilla Cruz
Marta Palenque Sánchez
José-Leonardo Ruiz Sánchez
Antonio Tejedor Cabrera

Reservados todos los derechos. Ni la totalidad ni parte de este libro puede reproducirse o transmitirse por ningún procedimiento electrónico o mecánico, incluyendo fotocopia, grabación magnética o cualquier almacenamiento de información y sistema de recuperación, sin permiso escrito de la Editorial Universidad de Sevilla.

Este libro ha sido galardonado con el VI Premio de Historia "Ateneo de Sevilla", convocado por el Excmo. Ateneo de Sevilla con el patrocinio de La Caixa, siendo el Jurado: José Sánchez Herrero, Manuel Castillo Martos, Fernando Rubiales Álvarez-Dardet, Mercedes Gamero y Rojas y José Leonardo Ruiz Sánchez, actuando como secretario, Alberto Máximo Pérez-Calero.

Edición digital de la primera edición impresa de 2007

Motivo de cubierta: Recepción en el Ateneo durante la presidencia de Joaquín Hazañas y la Rúa.

© DISEÑO DE CUBIERTA: INMACULADA PEÑA CÁCERES 2016

© EDITORIAL UNIVERSIDAD DE SEVILLA 2016
C/ Porvenir, 27 - 41013 Sevilla
Tfños.: 954 487 447; 954 487 451; Fax: 954 487 443
Correo electrónico: eus4@us.es
Web: <http://www.editorial.us.es>

© ATENEO DE SEVILLA 2016
C/ Orfilia, 7 - 41003 Sevilla

© ANTONIO VALIENTE ROMERO 2016

ISBNe: 978-84-472-2024-3

DOI: <http://dx.doi.org/10.12795/9788447220243>

Edición digital: Dosgraphic, s. l. <www.dosgraphic.es>

A mi familia

Agradecimientos

La realización de este trabajo ha sido facilitada gracias a la labor y ayuda de muchas personas que, desinteresadamente, han prestado su colaboración y puesto sus fondos documentales personales a nuestra disposición.

Especialmente queremos mostrar nuestro agradecimiento a Maria Dolores Galán, por la valiosa información y contactos proporcionados, así como a Mercedes Martínez por todas sus atenciones y la magnífica acogida recibida durante la consulta de su archivo personal.

Igualmente valiosa ha sido la labor y buen hacer del personal todas las bibliotecas y archivos consultados, entre los cuales, destacan por su implicación en la búsqueda de información Isabel del Real y Juan Carlos Rodríguez.

Finalmente, si bien no por ello menos importante, la labor realizada por Manuel Castillo Martos, sin cuya experiencia, consejos y orientación, posiblemente este trabajo no hubiera podido realizarse.

*Como otro D. Juan viví
y en la ciencia me apoyé
yo a las montañas subí
yo a las cavernas bajé
yo los bosques visité
yo las playas recorrí
yo los milagros negué
en los cráteres entré
mares y jardines ví
laboratorios conocí
y en todas partes dejé
memoria nula de mi.*

(Francisco de las Barras de Aragón)

ÍNDICE

PRESENTACIÓN de la edición Digital de Alberto Máximo Pérez Calero.....	13
PRESENTACIÓN a la edición impresa de Enrique Barrero González	15
INTRODUCCIÓN de Julio Ponce Alberca.....	17
I. LA FORJA DE UN INTELLECTUAL: ANTECEDENTES FAMILIARES	19
<i>La personalidad y la obra de Francisco de las Barras de Aragón</i>	19
<i>Identificación con el pasado colonial: Francisco de las Barras y Díaz</i>	23
<i>La nostalgia de la última colonia: Antonio de las Barras y Prado</i>	27
<i>Primeros contactos con el mundo de la ciencia y el libro: Manuel Aragón Bravo</i>	30
<i>Condiciones sociales y personales: Juventud y adolescencia</i> ..	32
<i>El ambiente cultural y científico sevillano</i>	38
II. PRIMEROS AÑOS EN LA UNIVERSIDAD DE SEVILLA	41
<i>La Facultad de Ciencias</i>	47
III. EL TRASLADO A MADRID	49
IV. LA AUXILIARÍA LA UNIVERSIDAD DE OVIEDO Y LA ENSEÑANZA SECUNDARIA: 1898-1906	57
V. DESTINOS INICIALES COMO CATEDRÁTICO UNIVERSITARIO	65
VI. PRIMER PERÍODO EN SEVILLA: 1913-1919	69



<i>El Gabinete de Historia Natural</i>	72
<i>Barras en la Universidad de Sevilla</i>	76
<i>Barras y las instituciones sevillanas. El Ateneo</i>	81
<i>La política municipal y la marcha a Madrid</i>	91
VII. EN LA UNIVERSIDAD DE MADRID	105
VIII. SEGUNDO PERÍODO EN SEVILLA: 1936-1955	109
IX. ACTIVIDAD EN LA REAL SOCIEDAD ESPAÑOLA DE HISTORIA NATURAL	115
X. LA HERENCIA DE UN CIENTÍFICO	119
XI. EPÍLOGO	123
XII. APÉNDICES	131
<i>Apéndice I: Algunos profesores de la Facultad de Derecho de Sevilla vistos por Francisco de las Barras de Aragón</i>	131
<i>Apéndice II: Algunos profesores Facultad de Ciencias de Sevilla vistos por Francisco de las Barras de Aragón</i>	133
<i>Apéndice III: Algunos profesores de la Facultad de Ciencias de Madrid vistos por Francisco de las Barras de Aragón</i>	134
XIII. BIBLIOGRAFÍA	141
<i>Producción bibliográfica de Francisco de las Barras de Aragón</i>	142
<i>Diarios y publicaciones periódicas con las que colaboró Francisco de las Barras de Aragón</i>	159
<i>Bibliografía general</i>	160



