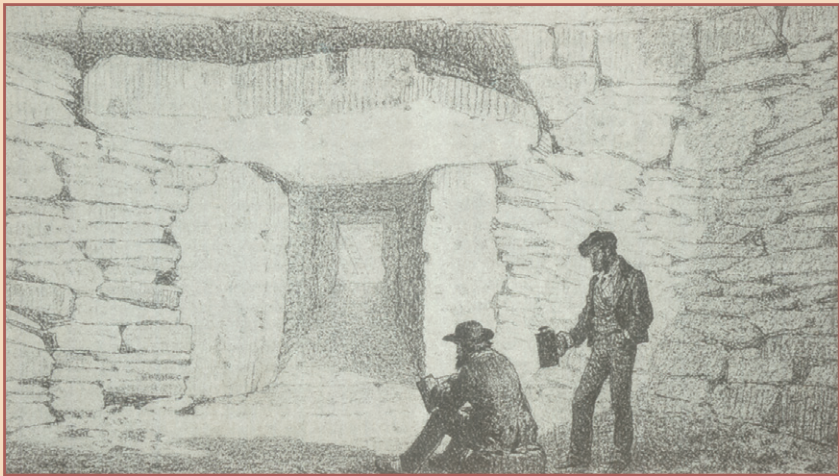


**SPAL MONOGRAFÍAS
III**

ARQUEOLOGÍA FIN DE SIGLO

**LA ARQUEOLOGÍA ESPAÑOLA DE LA SEGUNDA MITAD
DEL SIGLO XIX**

(I Reunión Andaluza de Historiografía Arqueológica)



**MARÍA BELÉN DEAMOS
JOSÉ BELTRÁN FORTES**
(Editores)

EDITORIAL UNIVESIDAD DE SEVILLA

MARÍA BELÉN DEAMOS
JOSÉ BELTRÁN FORTES
(Editores)

ARQUEOLOGÍA FIN DE SIGLO
LA ARQUEOLOGÍA ESPAÑOLA
DE LA
SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XIX
(I Reunión Andaluza de Historiografía Arqueológica)

SPAL MONOGRAFÍAS

III



SEVILLA 2015

COMITÉ EDITORIAL:

Antonio Caballos Rufino
(Director de la Editorial Universidad de Sevilla)
Eduardo Ferrer Albelda
(Subdirector)

Manuel Espejo y Lerdo de Tejada
Juan José Iglesias Rodríguez
Juan Jiménez-Castellanos Ballesteros
Isabel López Calderón
Juan Montero Delgado
Lourdes Munduate Jaca
Jaime Navarro Casas
M^a del Pópulo Pablo-Romero Gil-Delgado
Adoración Rueda Rueda
Rosario Villegas Sánchez

Reservados todos los derechos. Ni la totalidad ni parte de este libro puede reproducirse o transmitirse por ningún procedimiento electrónico o mecánico, incluyendo fotocopia, grabación magnética o cualquier almacenamiento de información y sistema de recuperación, sin permiso escrito de la Editorial Universidad de Sevilla.

Edición digital de la primera edición impresa de 2002

© EDITORIAL UNIVERSIDAD DE SEVILLA 2015
Porvenir, 27 - 41013 Sevilla
Tlfs.: 954 487 447; 954 487 451; Fax: 954 487 443
Correo electrónico: eus4@us.es
Web: <http://www.editorial.us.es>

© MARÍA BELÉN DEAMOS / JOSÉ BELTRÁN FORTES (Eds.) 2015
© POR LOS TEXTOS: LOS AUTORES 2015

ISBNe: 978-84-472-1610-9

Digitalización y realización interactiva:
Fernando Fernández. ed-Libros

ÍNDICE

<i>Prefacio</i>	
Los Editores	9
<i>Arqueología sevillana de la segunda mitad del siglo XIX: una práctica erudita y social</i>	
José Beltrán Fortes	11
<i>Francisco María Tubino y la arqueología prehistórica en España</i>	
María Belén Deamos	43
<i>Arqueología sevillana finisecular</i>	
Jorge Maier Allende	61
<i>Arqueólogos y antropólogos andaluces a finales del siglo XIX</i>	
Encarnación Aguilar Criado	89
<i>Viajeros y eruditos: los comienzos de la visión arqueológica de la Sevilla medieval</i>	
Enrique Luis Domínguez Berenjano	103
<i>La Antigüedad en España en el siglo XIX</i>	
Fernando Wulff Alonso	119
<i>El desarrollo de los museos arqueológicos en Andalucía durante el siglo XIX</i>	
José Ramón López Rodríguez	157
<i>La numismática en Andalucía en la segunda mitad del siglo XIX</i>	
Bartolomé Mora Serrano y Terence Volk	179
<i>Darwin (in)comprendido. Evolución humana y prehistoria en la tradición académica andaluza. Breve análisis de una paradoja.</i>	
José Luis Escacena Carrasco	205
<i>Índice onomástico</i>	229

PREFACIO

*A Fernando Gascó (1951-1995), in memoriam.
Como recuerdo del colega y amigo nunca olvidado.*

En los comienzos de la década pasada desarrollamos en la Universidad de Sevilla sendas reuniones –que tuvieron el carácter de cursos de extensión universitaria (en 1992 y 1993)- sobre la historiografía de la arqueología y la historia antigua en el marco de Andalucía, que luego vieron la luz en dos monografías con el título *La antigüedad como argumento* (Beltrán y Gascó, eds., 1993; Gascó y Beltrán, eds., 1995). Nos sumamos de forma ilusionada desde la Universidad de Sevilla a una línea de investigación que considerábamos necesaria y que se había consolidado entonces en nuestro país con la celebración en Madrid, en diciembre de 1988, del Primer Congreso Internacional sobre *Historiografía de la Arqueología y de la Historia Antigua en España (siglos XVIII-XX)* (cuyas actas fueron editadas por J. Arce y R. Olmos en Madrid 1991).

En aquellos años contábamos con el saber y buen hacer en estos temas del siempre añorado Fernando Gascó Lacalle, catedrático de Historia Antigua de la Universidad Hispalense, pero su muerte temprana dejó en todos nosotros un enorme vacío humano y científico. Desde entonces hemos seguido desarrollando esa línea de estudio de historiografía de la Arqueología en Andalucía, sobre todo con la constitución del Grupo de Investigación “Historiografía y Patrimonio Andaluz” (dentro del Plan Andaluz de Investigación de la Junta de Andalucía, ref. HUM 402) y ello nos llevó a reanudar la iniciativa de realizar reuniones sobre el tema. Así, durante varios días del mes de noviembre de 1999 reunimos en el marco de la Universidad de Sevilla a una serie de especialistas en materias relacionadas con la historiografía arqueológica y otras disciplinas complementarias del ámbito español, pero con especial incidencia en el marco andaluz. A ese ciclo de conferencias debía seguir la publicación de los textos correspondientes, para lograr una más adecuada repercusión en el panorama general de la investigación española e internacional. Hoy, por fin, podemos ofrecer el resultado de aquella actividad, que se había retrasado más de lo deseable.

Consideramos en su momento que sería más fructífero centrar las diversas aportaciones en un período concreto, de suficiente entidad, para ofrecer una perspectiva más exhaustiva, habida cuenta de la amplitud cronológica y temática que el estudio historiográfico de la anticuaria y la arqueología españolas ofrecen. Con esa finalidad ofrecemos una serie de estudios que tienen el siglo XIX –y, sobre todo, su segunda mitad– como ámbito de aplicación, a la vez que algunas de las aportaciones tratan temas interrelacionados con el mundo de la arqueología, como la historia antigua, la antropología, la numismática o el coleccionismo y el museo arqueológicos, que sirven para contextualizar de una forma más precisa el marco de desarrollo y de relaciones de la arqueología en aquella centuria, que tuvo en el origen

y desarrollo de la arqueología prehistórica o en el proceso de la institucionalización de la arqueología algunos de sus elementos más característicos.

Nuestro compromiso con el estudio de la historia de la disciplina arqueológica y sus antecedentes, desde los primeros pasos del anticuarismo hasta los momentos actuales, ha ocasionado que planteemos esta reunión como la primera de una serie que –en la medida de nuestras fuerzas- pretendemos que sea larga y fructífera, consolidando esta línea de estudios en los ámbitos de estudio de Andalucía. Así, la edición de esta *I Reunión Andaluza de Historiografía Arqueológica* surge, pues, como un reto y confiamos que periódicamente vayan saliendo a la luz las siguientes y otros colegas andaluces asimismo se sumen a su organización periódica.

Embarcarse en un nuevo viaje puede producir desasosiego, pero al menos en esta ocasión hemos contado para llevar a buen puerto esta travesía con el apoyo inestimable de personas e instituciones a quienes manifestamos nuestro agradecimiento. De forma concreta debemos mencionar a la Facultad de Geografía e Historia de la Universidad de Sevilla, que subvencionó el ciclo de conferencias a través de su Vicedecanato de Actividades Culturales, y al Departamento de Prehistoria y Arqueología de la citada Universidad –al que pertenecen los editores– por su apoyo siempre presente, así como por acoger dentro de la serie *Spal. Monografías* este proyecto y contribuir económicamente a su edición. Además, al Vicerrectorado de Relaciones Institucionales y Extensión Universitaria de la Universidad de Sevilla y a la Fundación El Monte, que también han subvencionado generosamente parte de la edición. Finalmente, al Servicio de Publicaciones de la Universidad Hispalense por hacer posible que se plasme en papel esta iniciativa tal como hoy el lector tiene en sus manos. Confiamos que el fruto de aquella experiencia, la *I Reunión Andaluza de Historiografía Arqueológica*, que tanto nos satisfizo en su realización como organizadores, cumpla también un digno papel en esta nueva singladura.

LOS EDITORES

Recoge las intervenciones de distintos especialistas en la I Reunión Andaluza de Historiografía Arqueológica. Con este volumen se inicia una colección dedicada a la investigación historiográfica de la Arqueología española.