



Estudios sobre
el enunciado oral

EDITORIAL UNIVERSIDAD DE SEVILLA

SOCIOLINGÜÍSTICA
ANDALUZA

8

DEPARTAMENTO DE LENGUA ESPAÑOLA

SOCIOLINGÜÍSTICA ANDALUZA 8

DEPARTAMENTO DE LENGUA ESPAÑOLA

Estudios sobre el enunciado oral

Director: Pedro Carbonero Cano
Editora: Catalina Fuentes Rodríguez



SEVILLA 2016



Serie: Lingüística

COMITÉ EDITORIAL:

José Beltrán Fortes

(Director de la Editorial Universidad de Sevilla)

Manuel Espejo y Lerdo de Tejada

Juan José Iglesias Rodríguez

Juan Jiménez-Castellanos Ballesteros

Isabel López Calderón

Juan Montero Delgado

Lourdes Munduate Jaca

Jaime Navarro Casas

M^a del Pópulo Pablo-Romero Gil-Delgado

Adoración Rueda Rueda

Rosario Villegas Sánchez

Reservados todos los derechos. Ni la totalidad ni parte de este libro puede reproducirse o transmitirse por ningún procedimiento electrónico o mecánico, incluyendo fotocopia, grabación magnética o cualquier almacenamiento de información y sistema de recuperación, sin permiso escrito de la Editorial Universidad de Sevilla.

La labor de informatización de este volumen ha sido realizada por D^a Teresa-G. Sibón Macarro

Diseño de portada: Luis Ors Simón, sobre fotografía de A. Paláu. Iglesia de San Miguel

Edición digital de la primera edición impresa de 1993

© EDITORIAL UNIVERSIDAD DE SEVILLA 2016

C/. Porvenir, 27 - 41013 Sevilla.

Tlfs.: 954 487 447; 954 487 451; Fax: 954 487 443

Correo electrónico: eus4@us.es

Web: <<http://www.editorial.us.es>>

© POR LOS TEXTOS, LOS AUTORES 2016

ISBNe: 978-84-472-1630-7

Digitalización y realización interactiva:

Fernando Fernández. ed-Libros

INDICE

| | páginas |
|--|---------|
| PRESENTACIÓN | |
| Catalina Fuentes Rodríguez | 9 |
| COLABORACIONES | |
| Vidal Lamiquiz Ibáñez | |
| <i>Conexión conmutadora entre enunciados</i> | 11 |
| Pedro Carbonero Cano | |
| <i>La expresión de la relación concesiva en el habla urbana culta de Sevilla</i> | 35 |
| M ^a José Moreno Aguilar | |
| <i>Oraciones condicionales "incompletas". Estudio contrastivo entre el habla urbana de la ciudad de México y el habla urbana de Sevilla, nivel culto</i> | 61 |
| Rosario Guillén Sutil | |
| <i>La elipsis y sus repercusiones sintácticas en el discurso.</i> | 87 |
| Catalina Fuentes Rodríguez | |
| <i>Claro: modalización y conexión</i> | 99 |
| <i>Desde luego, Por supuesto, Naturalmente</i> | 127 |



| | |
|---|-----|
| Arturo Andújar Cobo | |
| <i>Comportamiento discursivo de todavía en el habla urbana culta de Sevilla</i> | 161 |
| M ^a Mar Ramos Márquez | |
| <i>La intensificación del adjetivo y el adverbio en el discurso (syntaxis oral)</i> | 183 |
| Esperanza R. Alcaide Lara | |
| <i>Algunos casos de la interjección en el habla urbana de Sevilla</i> | 203 |
| Teresa-G. Sibón Macarro | |
| <i>Estudio lexemático sintáctico del sistema verbal. Sentir, Oír, Escuchar en el habla de Sevilla (nivel popular y culto)</i> | 237 |
| Fernando Rodríguez-Izquierdo y Gavala | |
| <i>Aportaciones al DRAE</i> | 257 |
| Manuel Ollero Toribio | |
| <i>Léxicos excluyentes y léxicos preferentes en el habla popular de Sevilla</i> | 269 |

PRESENTACIÓN

Publicadas ya las encuestas del Habla Urbana de Sevilla en todos los niveles y las concordancias, disponemos de un excelente material para analizar el comportamiento real de las unidades lingüísticas en el discurso. Pero esto supone un reto, ya que los instrumentos teóricos habituales resultan insuficientes y hay que acudir a perspectivas más integradas, más innovadoras también, que tengan en cuenta el discurso como tal, con sus unidades componentes y sus reglas de adecuación cotextual y contextual. En suma, una perspectiva de pragmática enunciativa, que no es más que abordar el estudio de los enunciados y su enunciación para así comprender cómo se aprovecha el sistema lingüístico para la expresión de la intencionalidad del hablante, de lo que surge ese producto llamado texto, marco y límite de todo análisis.

Este volumen pretende ser un primer acercamiento, con calas en diversos aspectos, que hemos ordenado temáticamente. Partimos de un análisis de las estructuras enunciativas: conexiones entre oraciones y enunciados (V. Lamiquiz, P. Carbonero, M^a J. Moreno, R. Guillén), seguimos con un acercamiento al comportamiento de ciertas unidades que apuntan tanto a la conexión como a la modalidad (C. Fuentes), todos ellos superando el marco de la oración.

A continuación, un conjunto de artículos sobre categorías concretas: adjetivos, adverbios (A. Andújar, M^a M. Ramos), interjección (E. R. Alcaide), verbos en su componente léxico-semántico (T.-G. Sibón), artículo este último que da paso a dos trabajos sobre léxico (F. Rodríguez-Izquierdo y M. Ollero).

De esta manera, intentamos mostrar algunas de las líneas de trabajo que propician estos materiales y que no son sino el estímulo para posteriores proyectos, algunos ya en marcha.

Nuestro agradecimiento a los colaboradores del volumen que con su labor continua hacen posible que el proyecto avance con mayor interés cada día. Y especialmente a la responsable de la informatización de los trabajos, T.-G. Sibón Macarro, cuya ayuda ha sido realmente valiosa.

Catalina Fuentes Rodríguez

Editora

