

DANIEL GARCÍA RIVERO
(COORDINADOR)

ACTAS del VII CONGRESO
sobre NEOLÍTICO
en la PENÍNSULA IBÉRICA



Editorial Universidad de Sevilla

Actas del VII Congreso sobre Neolítico
en la península ibérica

Daniel García Rivero
(coordinador)

Actas del VII Congreso sobre Neolítico en la península ibérica



Sevilla 2023

Colección: **Actas**

Núm.: 88

COMITÉ EDITORIAL:

Araceli López Serena
(Directora de la Editorial Universidad de Sevilla)

Elena Leal Abad
(Subdirectora)

Concepción Barrero Rodríguez

Rafael Fernández Chacón

María Gracia García Martín

María del Pópulo Pablo-Romero Gil-Delgado

Manuel Padilla Cruz

Marta Palenque

María Eugenia Petit-Breuilh Sepúlveda

Marina Ramos Serrano

José-Leonardo Ruiz Sánchez

Antonio Tejedor Cabrera

Reservados todos los derechos. Ni la totalidad ni parte de este libro puede reproducirse o transmitirse por ningún procedimiento electrónico o mecánico, incluyendo fotocopia, grabación magnética o cualquier almacenamiento de información y sistema de recuperación, sin permiso escrito de la Editorial Universidad de Sevilla.

Este libro ha sido editado con la colaboración económica del Proyecto I+D+i «High-resolution chronology and cultural evolution in the South of the Iberian Peninsula (ca. 7000-4000 cal BC): a multiscalar approach (Ref.: PGC2018-096943-A-C22)» de la Agencia Estatal de Investigación, Ministerio de Ciencia e Innovación; y con la del Grupo de investigación Tellus del Departamento de Prehistoria y Arqueología de la Facultad de Geografía e Historia de la Universidad de Sevilla



© Editorial Universidad de Sevilla 2023

C/ Porvenir, 27-41013 Sevilla.

Tlfs.: 954 487 447; 954 487 451; Fax: 954 487 443

Correo electrónico: info-eus@us.es

Web: <https://editorial.us.es>

© Daniel García Rivero (coordinador) 2023

© De los textos, sus autores 2023

ISBN (PDF): 978-84-472-2423-4

DOI: <https://dx.doi.org/10.12795/9788447224234>

Diseño de cubierta y maquetación: Cuadratín

Realización electrónica: Cuadratín.

Índice

Presentación	13
--------------------	----

I

Nuevos sitios y secuencias: estratigrafía, sedimentología y dataciones

Un nuevo yacimiento para la transición Epipaleolítico-Neolítico en la costa mediterránea andaluza. El Abrigo de Zacatín (Gualchos-Castell de Ferro, Granada) <i>Rafael M. Martínez Sánchez, María Dolores Bretones García, Jesús Gámiz Caro, Guillem Pérez Jordà, Yolanda Carrión Marco, Antonio José Enríquez Fuentes, Marta Colmenero Griñán, Pablo Luis Fernández Romero, Catalina Paz Salas Olivares y Laura Vico Triguero</i>	19
Canchera Alta I: un asentamiento al aire libre del Neolítico Antiguo en el valle Amblés (Ávila) <i>Elisa Guerra Doce, María Pilar Zapatero Magdaleno, J. Francisco Fabián García</i>	29
La Bauma dels Fadrins (Queralbs, Girona): nuevos datos para el estudio de las primeras comunidades campesinas en los Pirineos orientales <i>Celia Díez-Canseco, Iván Ramírez-Pedraza, Isabel Expósito, Juan Ignacio Morales, Llorenç Picornell-Gelabert, Eudald Carbonell y Carlos Tornero</i>	41
Les Guixeres de Vilobí (Sant Martí Sarroca, Barcelona): nuevos datos sobre sus ocupaciones neolíticas <i>F. Xavier Oms, Josep Mestres, Héctor Martínez-Grau, Rafael Laborda, Helena Pàmies, Ferran Antolín, M. Mercè Bergadà, Juan F. Gibaja, Cynthia B. González-Olivares, Xavier Mangado, Patricia Martín, Jordi Nadal, Josep M. Fullola y Alejandro Emens-Aranas</i>	51

Nuevos datos sobre el Neolítico en el curso inferior del río Ebro:
prospecciones y excavaciones en las terrazas fluviales
*Ivan Gironès Rofes, Andreu Monforte-Barberán,
Joaquim Sisa-López de Pablo, Laura Valeria Vicens
Saiz, Roger Alcàntara Fors, Salvador Pardo-Gordó,
Anna Bach Gómez y Miquel Molist Montaña* 61

«Más allá de Verdelpino» (2010 a 2019): nuevas aportaciones
desde la provincia de Cuenca sobre los últimos grupos cazadores-
recolectores y los primeros productores del interior peninsular
*Santiago David Domínguez-Solera, Jesús Francisco
Torres-Martínez y Michel Muñoz* 77

Dinámica sedimentológica de la Cueva de los Murciélagos
(Zuheros, Córdoba)
*José Manuel Recio Espejo, Beatriz Gavilán Ceballos
y José Antonio Caro Gómez* 93

Las dataciones del Neolítico en Andalucía. Análisis geoestadístico
de su distribución espacial
*Juan Carlos Mejías-García, Alfonso Alday Ruiz,
Ander Rodríguez-Lejarza y Pablo Fraile-Jurado* 103

II

Tecnología e intercambio: relaciones inter e intracomunitarias

Las canteras de Montvell (Castelló de Farfanya, Lleida):
una nueva modalidad de aprovisionamiento de sílex en el
Neolítico del noreste peninsular
*Xavier Terradas, Dioscorides Marín, Alba Masclans,
David Ortega, Carlos Rodríguez-Rellán, Carles Roqué
y Ester Verdún* 123

Estudio tecno-morfológico de la industria lítica tallada del
Neolítico Antiguo en la llanura occidental de Cataluña
*Marcos Barba Pérez, Ignacio Clemente Conte,
Xavier Clop García y Josep Gallart Fernández* 137

Las Coves del Fem (Sierra del Montsant, Tarragona): aproximación a las técnicas de talla aplicadas en el Neolítico Antiguo <i>Arnau Minguell, Antoni Palomo, Raquel Piqué, Rafel Rosillo y Xavier Terradas</i>	153
¿Una materia primera lítica singular? Estudiando la distribución geográfica del jaspe durante el Neolítico en el noreste peninsular <i>Andreu Monforte-Barberán, Adrià Breu, Anna Bach y Miquel Molist</i>	163
La decoración de punto y raya/boquique en el Neolítico de Andalucía <i>Beatriz Gavilán Ceballos, Daniel García Rivero y Ruth Taylor</i> ...	177
<i>Going back, moving forward: O Neolítico no Castro de Pragança</i> (Cadaval, Estremadura portuguesa) <i>Daniel van Calker y Pedro Caria</i>	197
III	
Simbolismo: arte rupestre, mundo funerario, cosmovisiones	
Nuevos enclaves con pintura rupestre esquemática sobre afloramientos de granito en Extremadura <i>Hipólito Collado Giraldo, José Julio García Arranz y Santiago Guerra Millán</i>	209
Yacimientos con arte rupestre prehistórico en el Valle Amblés (Ávila): el papel del arte esquemático en la neolitización del territorio <i>María Pilar Zapatero Magdaleno, Elisa Guerra Doce, Sergio Ripoll López, José Latova Fernández-Luna y Vicente Bayarri Cayón</i>	225
Los primeros «sepulcros de fosa». Prácticas funerarias durante el Neolítico en el curso inferior del Ebro <i>Josep Bosch, Juan F. Gibaja, M. Eulàlia Subirà, F. Javier Santos y Berta Morell</i>	239

Estudio preliminar de la cerámica decorada prehistórica de la Cueva de los Postes del Monumento Natural Cuevas de Fuentes de León (Badajoz) <i>Elena Garrido Fernández, Hipólito Collado Giraldo y José Ramón Bello Rodrigo</i>	251
Uso y significado de los objetos de adorno de los yacimientos granadinos neolíticos <i>Claudia Pau</i>	267
Microbetilismo neolítico <i>José Luis Escacena Carrasco y Miguel Flores Delgado</i>	281
Geometría y simbolismo. Un método para el estudio de las decoraciones cerámicas prehistóricas <i>María Pilar Escribá Ruiz</i>	297
IV	
Paisajes neolíticos: paleoambiente, agricultura y ganadería	
Uso de monocotiledóneas en cestería durante el Neolítico Antiguo en el yacimiento de La Draga (5324-4977 cal AC) <i>Maria Herrero-Otal, Susagna Romero-Brugués y Raquel Piqué</i> ...	313
La Cova del Randero (Pedreguer, Alicante). Nuevas aportaciones para el conocimiento de un ámbito de redil de la segunda mitad del V milenio cal BC <i>Jorge A. Soler Díaz, Silvia Martínez Amorós, Laura M. Sirvent Cañada, Carlos Ferrer García, Miguel Benito Iborra, Guillem Pérez Jordà, M.ª Pilar Iborra Eres, Rafael Martínez Valle, Olga Gómez Pérez y Consuelo Roca de Togores Muñoz</i>	329
Últimos datos zooarqueológicos de la Cueva de la Dehesilla (Jerez de la Frontera, Cádiz). Resultados de los cortes C006 y C003 <i>Esteban García-Viñas, Eloísa Bernáldez-Sánchez, Daniel García-Rivero y Ruth Taylor</i>	347

Modelos tafonómicos neolíticos: historia de dos enclaves <i>Eloísa Bernáldez Sánchez y Esteban García-Viñas</i>	365
--	-----

Usos pecuarios en la transición del IV al III milenio a. C. en la Sierra Norte de Sevilla <i>Ana Pajuelo Pando</i>	381
--	-----

V

Cambios culturales:
nuevos datos y aproximaciones sobre la
transición Neolítico Antiguo-Medio

Las producciones cerámicas neolíticas de la cueva de La Dehesilla: el sondeo C003 <i>Manuel J. Díaz Rodríguez, Ruth Taylor</i> <i>y Daniel García Rivero</i>	397
---	-----

El V milenio cal BC del macizo del Garraf: la secuencia del Neolítico Postcardial en la cueva de Can Sadurní (Begues, Barcelona) <i>Manuel Edo, Pablo Martínez, Ferran Antolín, Héctor</i> <i>Martínez-Grau, Georgina Prats, Maria Saña, Elicinia</i> <i>Fierro-Milà, Concepció Castellana, Eva Fernández-Domínguez,</i> <i>Sharna Kazhef, Eulàlia Subirà, M.ª Mercè Bergadà, Mireia</i> <i>Gascón, Elisabeth Beamud, Adrià Breu, Daniel Pérez-Legido,</i> <i>Aitor Labajo, Carlos Odriozola, Marta Mateu, Álvaro Yegros,</i> <i>Laura Romero y Josep Maria Fullola</i>	411
--	-----

La transición Neolítico Antiguo-Medio en las Minas de Gavà. Aportaciones a partir de la evolución tipológica de los recipientes cerámicos <i>Silvia Calvo Peña</i>	431
---	-----

Evidencias arqueológicas y transición Neolítico Antiguo y Medio en el Pla de Barcelona del 4500-3400 cal BC, en el litoral central del nordeste de la península ibérica <i>Anna Bach Gómez y Miquel Molist Montaña</i>	441
---	-----

VI
IV milenio a. C.:
Neolítico Final

Análisis de materias primas, tecnología y uso de la industria lítica tallada del yacimiento neolítico del IV milenio a. C. de La Esparragosa (Chiclana de la Frontera, Cádiz) <i>José Ramos-Muñoz, Eduardo Vijande-Vila, Salvador Domínguez-Bella, Ignacio Clemente Conte, Diego Fernández-Sánchez, Sergio Almisas, Virginia García, Niccolò Mazzucco y Serafín Becerra</i>	457
Valencina neolítica. Propuesta de un modelo explicativo acerca de los grandes asentamientos con fosos <i>Rosario Cruz-Auñón Briones y Juan Carlos Mejías-García</i>	475
Génesis de la monumentalidad megalítica: el dolmen de Soto en el Neolítico Reciente <i>José Antonio Linares Catela y Coronada Mora Molina</i>	493
La Vega Baja de Mengíbar (Jaén): un poblado prehistórico junto al Guadalquivir <i>Emilio Plazas Beltrán, Alicia Nieto Ruiz y Esteban García-Viñas</i>	511
Leituras de um território. Os contextos do IV e III milénio a. C. no maciço calcário das Cesaredas (Estremadura, Portugal) <i>Luís Rendeiro y Cátia Delicado</i>	525
Chan de Armada 1, ¿cuántas estructuras bajo el mismo túmulo? <i>Juan C. Castro Carrera</i>	537
El dolmen de la Cobertoria (Salas, Asturias): fases arquitectónicas y primeras aproximaciones al estudio arqueológico y documental del saqueo de las ruinas prehistóricas <i>Fernando R. del Cueto, Miguel Busto Zapico y Elena Lastra Alonso</i>	551
Relación de autores	567

Presentación

La serie de *Congresos del Neolítico en la Península Ibérica* ha cumplido justamente su primer cuarto de siglo en la celebración de su séptima edición en la Universidad de Sevilla. Dio comienzo en 1995, con la primera reunión llevada a cabo en Gavà-Bellaterra. A partir de esa fecha, se han celebrado regularmente los congresos de Valencia (1999), Santander (2003), Alicante (2006), Lisboa (2011), Granada (2016) y Sevilla (2020).

Su objetivo principal ha sido la puesta al día de los más recientes trabajos de investigación llevados a cabo sobre el Neolítico en el ámbito de la península ibérica, época de especiales y profundas transformaciones en el devenir de la prehistoria. Los foros de estas reuniones periódicas han sido también un cauce transmisor fundamental de los datos adquiridos en las últimas intervenciones arqueológicas y estudios de campo en general. Las distintas ediciones han servido, pues, como presentación de nuevos resultados y como foro de discusión de sus distintas interpretaciones.

La trayectoria hasta ahora desarrollada ha conseguido un avance académico importante acerca de los usos terminológicos, de las periodizaciones, de la definición de problemas, así como de la proliferación de aproximaciones sobre numerosos aspectos que caracterizan a este período prehistórico. Se ha incardinado cada vez con mayor precisión el Neolítico de la península ibérica en el contexto de las poblaciones neolíticas mediterráneas, localizando los vínculos del ámbito ibérico con otras áreas geográficas periféricas y, en última instancia, con los focos de origen de la expansión de la economía agropecuaria y de las sociedades campesinas desde el Próximo Oriente. El acercamiento y comunicación

entre diversas áreas de conocimiento científico, la dinamización de los enfoques teóricos y metodológicos, así como la implementación de numerosas técnicas analíticas, han creado una riqueza de perspectivas científicas de gran repercusión a la hora de emprender nuevas propuestas interpretativas y proyectos renovados de investigación. Todo ello está permitiendo comprender mejor los profundos cambios acontecidos en la península ibérica a lo largo del Neolítico, desde las primeras poblaciones de agricultores y ganaderos del VI milenio hasta las sociedades más complejas del IV milenio a.C.

La VII edición del congreso, celebrado en Sevilla, nace en la clausura del congreso de 2016, cuando algunos de los componentes del grupo de investigación Tellus (HUM-949 del Plan Andaluz de Investigación, Desarrollo e Innovación), radicado en el Departamento de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Sevilla, obtuvieron dicho compromiso y el visto bueno del Comité Científico Intercongresos. Desde principios de 2018 se empezó a trabajar de forma efectiva en la organización de la que sería la VII edición. Una comisión de dicho grupo de investigación elegida al efecto se trasladó y reunió en la Universidad de Granada con los responsables de la reunión anterior, a fin de recabar de ellos la información necesaria y recibir la experiencia que la última convocatoria había aportado. La labor de organización se intensificó durante los meses sucesivos, contando desde entonces con los servicios de la empresa Baobab Eventos, de tal modo que, a principios de 2019, estaba disponible públicamente toda la información institucional y logística necesaria acerca de la celebración del *VII Congreso del Neolítico en la Península Ibérica*.

El Comité de Honor del congreso se compuso por el Magfco. Sr. Rector de la Universidad de Sevilla, D. Miguel A. Castro Arroyo, el Ilmo. Sr. Decano de la Facultad de Geografía e Historia, D. Javier Navarro Luna, y el entonces Sr. director del Departamento de Prehistoria y Arqueología, D. José L. Escacena Carrasco. El Comité Científico Intercongresos estaba previamente conformado por el Dr. Pablo Arias Cabal, el Dr. Joan Bernabeu Aubán, el Dr. Josep Bosch Argilagós, el Dr. Victor S. Gonçalves, el Dr. Mauro Hernández Pérez, el Dr. Gabriel Martínez Fernández, el Dr. Miquel Molist Montaña, la Dra. Ana María Muñoz Amibilia (desafortunadamente fallecida en junio de 2019, y cuya labor desde aquí hemos de reconocer muy gratamente por su estrecha relación con toda la trayectoria de esta serie de congresos), la Dra. Isabel Rubio de Miguel, el Dr. Juan M. Vicent García y el Dr. João Zihão. La Secretaría Científica quedó en manos de los doctores José L. Escacena Carrasco –quien a la postre decidiría personalmente retirarse del proceso editorial de las correspondientes actas– y Daniel García Rivero, mientras que la Secretaría de Organización estaba compuesta por los doctores Miguel Cortés Sánchez, Álvaro Gómez Peña, Carlos Odriozola Lloret y María D. Simón Vallejo. En la organización del congreso participaron, además, como Secretaría Técnica, alumnos del Departamento de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Sevilla, entre los que se debe mencionar a María Barrera, Manuel J. Díaz, Ramón Díaz, Miguel Flores, Miguel López y María Ramírez. Un nutrido grupo de personas del grupo Tellus ayudó como Colaboradores en la Organización, entre los que hay que destacar la meritoria labor desempeñada por María R. López Serena y Elena Méndez Izquierdo.

La financiación del congreso procedió de las tasas de inscripción correspondientes a los primeros autores de cada comunicación, así como de ayudas económicas del Departamento de Prehistoria y Arqueología, de la Facultad de Geografía e Historia y del Vicerrectorado de Investigación de la Universidad de Sevilla.

La Secretaría Científica y la Secretaría de Organización propusieron conjuntamente desde la primera publicación de la web del congreso allá por inicios de 2019 seis líneas temáticas fundamentales, las cuales se basaban en aquellas tradicionales de las ediciones previas complementándolas con las nociones y aproximaciones al uso en la actualidad. Además, se ofrecía la posibilidad de llevar a cabo otras sesiones monográficas a iniciativa de los propios congresistas. Una vez recibidos los resúmenes por parte de los autores en el mes de octubre, se publicó el programa del congreso en el mes de diciembre de 2019.

El número de contribuciones fue 101. De ellas, 80 fueron comunicaciones y 21 pósteres. El congreso

se desarrolló durante los días 29, 30 y 31 de enero de 2020. La inauguración se produjo en el Paraninfo del Rectorado de la Universidad de Sevilla, con la correspondiente representación del Comité de Honor del congreso, un representante de la Secretaría Científica y el ponente plenario invitado, el Dr. Victor S. Gonçalves, quien acto seguido disertó *Sobre la vida y la muerte en las antiguas sociedades campesinas del centro y sur de Portugal*. Justo después, aprovechando una pausa, el congreso se trasladó a las dependencias de la Facultad de Geografía e Historia. El resto de esa primera mañana dio comienzo en el Aula XVI (en adelante, Sala 1) la línea temática 1: «Nuevos sitios y secuencias: estratigrafía, sedimentología y dataciones», la cual se desarrolló durante toda la jornada con un total de 16 comunicaciones orales y con dos coloquios con sus respectivos moderadores, uno matutino con el Dr. Pablo Arias, de la Universidad de Cantabria, y otro vespertino con la Dra. Beatriz Gavilán, de la Universidad de Huelva. Durante toda la tarde del primer día, paralelamente, se llevó a cabo en el Aula de Grados (en adelante, Sala 2) la Sesión monográfica «Arqueología biomolecular aplicada a la investigación del Neolítico», con un total de 8 comunicaciones orales y cuyo coloquio moderó la Dra. Miriam Cubas, de la Universidad de Alcalá.

Durante el jueves 30 de enero, se desarrollaron en la Sala 1 la línea temática 2: «Paisajes neolíticos: paleoambiente, agricultura y ganadería» y la línea temática 3: «Simbolismo: arte rupestre, mundo funerario, cosmovisiones», las cuales contaron con 5 y 12 comunicaciones orales, respectivamente. Los coloquios fueron moderados por el Dr. Josep Bosch, del Museo de Gavá, en la sesión de mañana, y por el Dr. Martí Mas, de la Universidad Nacional de Educación a Distancia, en la sesión de tarde. Paralelamente, en la Sala 2 tuvo lugar durante la tarde la sesión monográfica «Cazadores, rebaños y pastores: zooarqueología», con un total de 5 comunicaciones y un coloquio moderado por Dña. Ana Pajuelo. Durante la segunda mitad de esa tarde, se llevó a cabo la sesión visita de los pósteres en el Pasillo del Aula Magna. Aunque los 21 pósteres estuvieron expuestos durante todo el congreso, en esta sesión todo congresista tuvo la oportunidad de preguntar a los autores de los correspondientes trabajos, logrando un clima de discusión muy provechoso y ameno.

Durante la jornada del viernes 31 de enero se desarrollaron en la Sala 1 la línea temática 4: «Identidades neolíticas: arqueología de género y sociedades neolíticas, etnicidad y territorio, comportamientos y grupos de edad», con 2 comunicaciones orales; la línea temática 5: «Demografía, tecnología e intercambio: relaciones inter e intracomunitarias», con un total de 8 comunicaciones orales; y la línea temática 6: «IV milenio a.C.:

Neolítico Final, origen de los recintos de fosos», con un total de 6 comunicaciones orales. Los coloquios fueron moderados por el Dr. Xavier Terradas, de la Institució Milà i Fontanals, CSIC, en la sesión matutina, y por la Dra. Rosario Cruz, de la Universidad de Sevilla, en la sesión vespertina. Paralelamente, en la Sala 2, tuvieron lugar las sesiones monográficas: «Cazadores, rebaños y pastores: aproximaciones multidisciplinarias a los espacios de ocupación ganadera», con 4 comunicaciones orales; «Transiciones y cambios culturales: Cueva de la Cocina y el proceso de neolitización», con 8 comunicaciones orales; y «Transiciones y cambios culturales: nuevos datos y aproximaciones sobre la transición Neolítico Antiguo-Medio», con 4 comunicaciones orales. El coloquio de la sesión de mañana fue moderado por las doctoras Oreto García Puchol, de la Universitat de València, y Patricia Martín, de la Universitat de Barcelona, mientras que el de la tarde lo moderó Dña. Silvia Calvo, de la Universitat Autònoma de Barcelona. A las 19 horas se llevó a cabo en la Sala 1 la clausura del congreso.

Afortunadamente, los *Congresos del Neolítico en la Península Ibérica* han contado normalmente con la publicación posterior de sus correspondientes actas, las cuales permiten una mayor transmisión del conocimiento, así como el planteamiento de nuevos proyectos y perspectivas de estudio, tanto en el ámbito peninsular como en otros del Mediterráneo y de Europa. La I edición fue publicada, un año después de la primera reunión, en *Rubricatum: revista del Museu de Gavà* 1(1-2) (1996) gracias al trabajo de Josep Bosch Argilagós. La II edición se publicó rápidamente, apenas tres meses después de la convocatoria de Valencia, en el número monográfico *Sagvntvm* 2 (1999), editado por Joan Bernabeu Aubán y Teresa Orozco Köhler. La III edición se publicó, un par de años tras la reunión de Santander, en el primer número de *Monografías del Instituto Internacional de Investigaciones Prehistóricas de Cantabria* (2005), con Pablo Arias Cabal, Roberto Ontañón Peredo y Cristina García-Moncó como editores. La IV edición se publicó, también dos años después en este caso del congreso de Alicante, en un monográfico del Museo Arqueológico de Alicante y de la Diputación de Alicante (2008), que fue editado por Mauro Hernández Pérez, Jorge A. Soler Díaz y Juan A. López Padilla. La V edición se publicó, cuatro años después del congreso de Lisboa, en el monográfico de la serie *Estudos & Memórias* 8 del Centro de Arqueologia da Universidade de Lisboa (2015), cuyos editores fueron Victor S. Gonçalves, Mariana Diniz y Ana Catarina Sousa. En la fecha en la que se escriben estas páginas, todavía no están publicadas las actas correspondientes a la VI edición del congreso, llevada a cabo en Granada en el año 2016.

La VII edición que ahora se publica materializa, tres años después, los contenidos de la reunión llevada a cabo en Sevilla en el año 2020. El plazo de envío de los manuscritos a publicar por parte de los autores se pospuso de la fecha inicialmente sugerida hasta finales de ese mismo año, mientras que la documentación administrativa requerida por parte de la editorial referente a derechos de autoría quedó resuelta a finales de 2021. El volumen de trabajos recibidos para su publicación ha sido notablemente inferior al de los expuestos en el propio congreso, apenas alcanzando el 40% del total. Esta situación dista significativamente de las acaecidas en ediciones anteriores. De aquellas de las que se ha podido recopilar información precisa, valga señalar que las contribuciones expuestas en la propia reunión de la convocatoria de 2003 en Santander, pósteres inclusive, fueron 132; y las presentadas en 2005 en Alicante, 151 (frente a las 101 de 2020). En la publicación cantábrica aparecen nada más y menos que 105 contribuciones, que suponen casi un 80% del total presentado, mientras que en la alicantina se reflejan 103, casi el 70%. Ninguna de las ediciones pasadas rebasó a la baja el umbral de 73 contribuciones publicadas, casi el doble de las que conforman este volumen.

Existen varios posibles factores que expliquen esta situación. Uno de ellos podría ser el presunto descenso de intervenciones arqueológicas de carácter preventivo, ligadas a fenómenos de explosión urbanística, durante los últimos años. Esto, en principio, parecería alinearse con la reducción de hasta una cuarta parte del volumen de contribuciones de la edición lisboeta, llevada a cabo en 2011 y publicada en 2015, respecto a las ediciones de Santander y Alicante, acaecidas durante la primera década de siglo en pleno auge inmobiliario. Sin embargo, la repercusión de dicho factor necesita de un contraste numérico serio que aquí no se realiza. No sabemos tampoco, como otro posible factor interviniente, el efecto que ha podido generar el hecho de que la edición precedente, la de Granada, no se haya publicado a fecha de la entrega y edición de los trabajos de la convocatoria sevillana. En cualquier caso, puede haber un factor principal que sí parezca explicar sólida y sencillamente este panorama, similar de hecho al de otras series de congresos de la geografía académica peninsular: la presión curricular que incentiva la publicación de artículos en revistas en detrimento de la publicación en otros formatos. Esta premia a aquellos y penaliza a estos, especialmente a las contribuciones en actas de congresos, que son de las menos valoradas curricularmente en la actualidad y por ello de las más damnificadas. Esta presión se extiende al grueso de investigadores peninsulares, pero su embate lo sienten más vigorosamente los investigadores jóvenes que han de salvar todavía

algunos de los filtros curriculares de la carrera académica. Téngase en cuenta por ejemplo que muchas de las sesiones monográficas propuestas por los propios congresistas, que no todas, sino especialmente aquellas dedicadas a la implementación de técnicas analíticas más recientes, no han recibido finalmente siquiera una sola contribución para su publicación, bien porque cuenten con un presunto carácter vanguardista eventualmente de moda que les facilite el acceso a una serie de revistas, o sencillamente –incluso tal vez complementariamente– porque suelen desarrollarse por investigadores relativamente jóvenes más atosigados por dicha presión. En cualquier caso, y ajenos a opiniones personales o juicios moralistas, el resultado de esa presión será una consecuencia natural sistémica que probablemente reduzca la variabilidad de los formatos en los que publicamos o, mejor dicho, que replique diferencialmente unos formatos sobre otros. Ni más, ni menos. Espere-mos a ver curiosamente sus repercusiones, sobre todo en los estudiantes, futuros arqueólogos.

Dada pues esta diferencia entre las contribuciones presentadas en el propio congreso y las contribuciones recibidas para su publicación, por tanto, con una conformación relativamente distinta de la que presenciaron los moderadores de las correspondientes líneas temáticas, se ha decidido ahora prescindir de las presentaciones que en otras ediciones de actas pasadas abrían los diversos bloques temáticos, tradición que de hecho no se replicó ya en la publicación lisboeta de 2015.

Los bloques que componen esta edición son prácticamente las líneas temáticas fundamentales del propio congreso, salvo aquella de «Identities neolíticas...», que no aparece en este volumen impreso por no haber recibido suficientes trabajos (solo uno, que ha sido trasladado a otro bloque). Las contribuciones recibidas en el marco de la sesión monográfica «Cazadores, rebaños y pastores: zooarqueología» se han fusionado por afinidad y vocación sintética con el bloque general de la línea temática «Paisajes neolíticos: paleoambiente, agricultura y ganadería», mientras que la sesión monográfica «Transiciones y cambios culturales: nuevos datos y aproximaciones sobre la transición Neolítico Antiguo-Medio» se ha mantenido ahora como tal.

Por tanto, esta obra se conforma definitivamente por seis bloques temáticos que cubren la diversidad de aproximaciones científicas que se llevan a cabo

en la actualidad, y que por tanto representan apropiadamente el panorama de la arqueología neolítica peninsular a día de hoy: 1) Nuevos sitios y secuencias: estratigrafía, sedimentología y dataciones; 2) Tecnología e intercambio: relaciones inter e intracomunitarias; 3) Simbolismo: arte rupestre, mundo funerario y cosmovisiones; 4) Paisajes neolíticos: paleoambiente, agricultura y ganadería; 5) Cambios culturales: nuevos datos y aproximaciones sobre la transición Neolítico Antiguo-Medio; y 6) IV milenio A. C.: Neolítico Final.

La edición de estas actas ha sido posible gracias a diversas ayudas recibidas por parte de la Facultad de Geografía e Historia de la Universidad de Sevilla, de su Departamento de Prehistoria y Arqueología, del grupo de Investigación Tellus y de la Fundación Palarq. El trabajo de edición y revisión se ha llevado a cabo en el marco del proyecto I+D+i «High-Resolution Chronology and Cultural Evolution in the South of the Iberian Peninsula (circa 7000-4000 Cal Bc): a Multiscalar Approach» (Ref.: PGC2018-096943-A-C22), de la Agencia Estatal de Investigación, Ministerio de Ciencia e Innovación. Además, hay que agradecer la ayuda de Daniel Jiménez López y de David López Carmona, ambos técnicos de apoyo y gestión de I+D+i, del Sistema Nacional de Garantía Juvenil y del Programa de Empleo Juvenil, en el Departamento de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Sevilla. Y, por supuesto, hay que destacar el trabajo arduo e impecable de los revisores científicos anónimos y de la propia Editorial Universidad de Sevilla, que ha mejorado sin duda la versión inicial del manuscrito.

En definitiva, estas *Actas del VII Congreso del Neolítico en la península ibérica* compilan el conocimiento novedoso desarrollado durante los últimos años por parte de casi una centena y media de especialistas. Por todo lo anteriormente expuesto, estas actas pueden considerarse pues el mejor vehículo para acercarse al estado actual de la cuestión del Neolítico peninsular, no solo para arqueólogos versados en la materia sino también para principiantes y estudiantes que quieran introducirse en ella.

Daniel García Rivero
 Coordinador
 Sevilla, enero de 2022

Relación de autores

COORDINADOR

Daniel García Rivero

Universidad de Sevilla

AUTORES (ORDENADOS ALFABÉTICAMENTE SEGÚN EL PRIMER APELLIDO)

Roger Alcàntara Fors	Universitat Autònoma de Barcelona
Alfonso Alday Ruiz	Universidad del País Vasco
Sergio Almisas	Universidad de Cádiz
Ferran Antolín	Universitat Basel
Marcos Barba Pérez	Universidad Autonoma de Barcelona
Vicente Bayarri Cayón	GIM Geomatics
Elisabeth Beamud	Consejo Superior de Investigaciones Científicas
Serafín Becerra	Universidad de Cádiz
José Ramón Bello Rodrigo	Ayuntamiento de Cáceres
Miguel Benito Iborra	Museo Arqueológico de Alicante
M. Merce Bergada	Universitat de Barcelona
Eloísa Bernáldez Sánchez	Junta de Andalucía
Josep Bosch	Museo de Gava
María Dolores Bretones García	Arqueóloga, investigadora independiente
Adrià Breu	Universitat Autònoma de Barcelona
Miguel Busto Zapico	Universidad de Granada
Daniel van Calker	Universidade de Lisboa
Silvia Calvo Peña	Universitat Autònoma de Barcelona
Eudald Carbonell	Institut Català de Paleoecologia Humana i Evolució Social
Pedro Caria	Universidade de Lisboa
José Antonio Caro Gómez	Universidad de Córdoba
Yolanda Carrión Marco	Universitat de Valencia
Concepcio Castellana	Col·lectiu Investigació Prehistoria i Arqueologia de Garraf-Ordal
Juan C. Castro Carrera	Anta de Moura S.L.
Ignacio Clemente Conte	Consejo Superior de Investigaciones Científicas
Xavier Clop García	Universidad Autonoma de Barcelona
Hipólito Collado Giraldo	Universidad de Extremadura
Marta Colmenero Grinan	Universidad de Granada

Rosario Cruz-Auñón Briones	Universidad de Sevilla
Cátia Delicado	Universidade de Lisboa
Manuel J. Díaz Rodríguez	Universidad de Sevilla
Celia Díez Canseco	Institut Català de Paleoecologia Humana i Evolució Social
Salvador Domínguez Bella	Universidad de Cádiz
Santiago David Domínguez Solera	ARES-Arqueología y Patrimonio Cultural
Manuel Edo	Col·lectiu Investigació Prehistòria i Arqueologia de Garraf-Ordal
Antonio José Enríquez Fuentes	Universidad de Granada
José Luis Escacena Carrasco	Universidad de Sevilla
María Pilar Escribá Ruiz	Universitat de València
Isabel Expósito	Institut Català de Paleoecologia Humana i Evolució Social
J. Francisco Fabián García	Junta de Castilla y León
Eva Fernández Domínguez	University of Durham
Pablo Luis Fernández Romero	Universidad de Granada
Diego Fernández Sánchez	Universidad de Cádiz
Carlos Ferrer García	Servicio de Investigación Prehistórica de Valencia
Elicinia Fierro Milà	Col·lectiu Investigació Prehistòria i Arqueologia de Garraf-Ordal
Miguel Flores Delgado	Universidad de Sevilla
Pablo Fraile Jurado	Universidad de Sevilla
Josep María Fullola	Universitat de Barcelona
Josep Gallart Fernández	Generalitat de Catalunya
Jesús Gámiz Caro	Universidad de Granada
Virginia García	Consejo Superior de Investigaciones Científicas
José Julio García Arranz	Universidad de Extremadura
Daniel García Rivero	Universidad de Sevilla
Esteban García Viñas	Junta de Andalucía
Elena Garrido Fernández	Universidad de Sevilla
Mireia Gascón	Col·lectiu Investigació Prehistòria i Arqueologia de Garraf-Ordal
Beatriz Gavilán Ceballos	Universidad de Huelva
Juan F. Gibaja	Consejo Superior de Investigaciones Científicas
Ivan Gironès Rofes	Universitat Autònoma de Barcelona
Anna Gómez Bach	Universitat Autònoma de Barcelona
Olga Gómez Pérez	Universidad de Valencia
Cynthia B. González Olivares	Universitat de Barcelona
Elisa Guerra Doce	Universidad de Valladolid
Santiago Guerra Millán	Junta de Extremadura
María Herrero Otal	Universitat Autònoma de Barcelona
Pilar Iborra Eres	Generalitat Valenciana
Sharna Kazhef	Investigadora independiente
Aitor Labajo	Col·lectiu Investigació Prehistòria i Arqueologia de Garraf-Ordal
Rafael Laborda	Universidad de Zaragoza
Elena Lastra Alonso	Universidad de Oviedo
José Latova Fernández Luna	ASF Imagen
José Antonio Linares Catela	Universidad de Huelva

Xavier Mangado	Universitat de Barcelona
Dioscorides Marín	Universitat de Lleida
Patricia Martín	Institut Català de Paleoecologia Humana i Evolució Social
Pablo Martínez	Col·lectiu Investigació Prehistòria i Arqueologia de Garraf-Ordal
Silvia Martínez Amorós	Universidad de Alicante
Héctor Martínez Grau	Universität Basel
Rafael M. Martínez Sánchez	Universidad de Granada
Rafael Martínez Valle	Generalitat Valenciana
Alba Masclans	Consejo Superior de Investigaciones Científicas
Niccolò Mazzucco	Consejo Superior de Investigaciones Científicas
Marta Mateu	Universitat de Barcelona
Juan Carlos Mejías García	Universidad de Sevilla
Josep Mestres	Vinseum, Museu de les Cultures del Vi
Arnau Minguell	Universitat Autònoma de Barcelona
Miquel Molist Montaña	Universitat Autònoma de Barcelona
Andreu Monforte Barberán	Universitat Autònoma de Barcelona
Coronada Mora Molina	Cota Cero GPH
Juan Ignacio Morales	Institut Català de Paleoecologia Humana i Evolució Social
Berta Morell	Universidad de Vigo
Michel Muñoz	ARES-Arqueología y Patrimonio Cultural
Jordi Nadal	Universitat de Barcelona
Alicia Nieto Ruiz	Arqueo Iliturgi, Estudio de Arqueología
Carlos Odriozola	Universidad de Sevilla
F. Xavier Oms	Universitat de Barcelona
David Ortega	Consejo Superior de Investigaciones Científicas
Ana Pajuelo Pando	Universidad de Sevilla
Antoni Palomo	Museu d'Arqueologia de Catalunya
Helena Pàmies	Universitat de Barcelona
Salvador Pardo Gordó	Universidad de La Laguna
Claudia Pau	Universidad de Granada
Georgina Prats	Col·lectiu Investigació Prehistòria i Arqueologia de Garraf-Ordal
Guillem Pérez Jordà	Universitat de València
Daniel Pérez Legido	Col·lectiu Investigació Prehistòria i Arqueologia de Garraf-Ordal
Llorenç Picornell Gelabert	Universitat de les Illes Balears
Raquel Piqué	Universitat Autònoma de Barcelona
Emilio Plazas Beltrán	Arqueo Iliturgi, Estudio de Arqueología
Iván Ramírez Pedraza	Institut Català de Paleoecologia Humana i Evolució Social
José Ramos Muñoz	Universidad de Cádiz
José Manuel Recio Espejo	Universidad de Córdoba
Luís Rendeiro	Universidade de Lisboa
Sergio Ripoll López	Universidad Nacional de Educación a Distancia
Consuelo Roca de Togores Muñoz	Museo Arqueológico de Alicante
Fernando Rodríguez del Cueto	Universidad de Oviedo
Ander Rodríguez Lejarza	Universidad del País Vasco

RELACIÓN DE AUTORES

Carlos Rodríguez Rellán	Universidade Nova de Lisboa
Laura Romero	Col·lectiu Investigació Prehistòria i Arqueologia de Garraf-Ordal
Susagna Romero Brugués	Universitat Autònoma de Barcelona
Rafel Rosillo	Arqueolític
Carles Roqué	Universitat de Girona
Catalina Paz Salas Olivares	Universidad de Granada
Francisco Javier Santos	Centro Nacional de Aceleradores
Laura M. Sirvent Cañada	Universidad de Alicante
Maria Saña	Universitat Autònoma de Barcelona
Joaquim Sisa López de Pablo	Universitat Autònoma de Barcelona
Jorge A. Soler Díaz	Museo Arqueológico de Alicante
M. Eulàlia Subirà	Universitat Autònoma de Barcelona
Ruth Taylor	Universidad de Sevilla
Xavier Terradas	Consejo Superior de Investigaciones Científicas
Carlos Tormero	Institut Català de Paleoecologia Humana i Evolució Social
Jesús Francisco Torres Martínez	Instituto Monte Bernorio de Estudios de la Antigüedad del Cantábrico
Ester Verdún	Universitat Autònoma de Barcelona
Laura Valeria Vicens Saiz	Universitat Autònoma de Barcelona
Laura Vico Triguero	Universidad de Granada
Eduardo Vijande Vila	Universidad de Cádiz
Álvaro Yegros	Col·lectiu Investigació Prehistòria i Arqueologia de Garraf-Ordal
María Pilar Zapatero Magdaleno	Universidad de Valladolid

Desde su nacimiento hace 25 años, el objetivo principal de la serie *Congresos sobre el Neolítico en la Península Ibérica* ha sido la puesta al día de los más recientes trabajos de investigación llevados a cabo sobre el Neolítico, época de especiales y profundas transformaciones en el devenir de la Prehistoria euroasiática. Los foros de estas reuniones periódicas han servido también como cauce transmisor fundamental de los datos adquiridos en las últimas intervenciones arqueológicas y estudios de campo en general. La trayectoria hasta ahora desarrollada ha conseguido un avance del conocimiento importante, que a día de hoy cuenta con una riqueza de perspectivas científicas de gran repercusión a la hora de emprender nuevas propuestas interpretativas y proyectos renovados de investigación. Todo ello está permitiendo comprender mejor los cambios acontecidos en la península ibérica a lo largo del Neolítico, desde las primeras poblaciones de agricultores y ganaderos del VI milenio hasta las sociedades más complejas del IV milenio a.C. El volumen compila el novedoso conocimiento desarrollado durante los últimos años por parte de casi una centena y media de especialistas. Están estructuradas en seis bloques temáticos que representan apropiadamente el panorama de la arqueología neolítica peninsular a día de hoy: 1) Nuevos sitios y secuencias: estratigrafía, sedimentología y dataciones; 2) Tecnología e intercambio: relaciones inter e intracomunitarias; 3) Simbolismo: arte rupestre, mundo funerario, cosmovisiones; 4) Paisajes neolíticos: paleoambiente, agricultura y ganadería; 5) Cambios culturales: nuevos datos y aproximaciones sobre la transición Neolítico Antiguo-Medio; y 6) IV milenio A.C.: Neolítico Final. Por todo ello, estas actas pueden considerarse el canal óptimo para acercarse al estado actual de la cuestión del Neolítico peninsular, no solo para arqueólogos versados en la materia sino también para principiantes y estudiantes que quieran introducirse en ella.