

Geografía y cartografía
de la Antigüedad al Renacimiento

Estudios en honor de Francesco Prontera

MONOGRAFÍAS DE GAHIA

6

Comité editorial

Directores:

José María Candau Morón y Francisco Javier Gómez Espelosín

Secretario:

Antonio Luis Chávez Reino y Encarnación Castro-Páez

Consejo de Redacción:

Jaime Alvar Ezquerro, José María Candau Morón, Virgilio Costa,
Gonzalo Cruz Andreotti, Antonio Luis Chávez Reino, Francisco
Javier Gómez Espelosín, Francisco J. González Ponce,
Arthur François Haushalter, Pierre Moret, Roberto Nicolai

Comité asesor:

Pascal Arnaud, Cinzia Bearzot, Stefano Belfiore,
Serena Bianchetti, Veronica Bucciantini, María Pilar Ciprés Torres,
Patrick Counillon, Jehan Desanges, Adolfo Domínguez Monedero,
Daniela Dueck, Luis Agustín García Moreno,
Marco Virgilio García Quintela, Hans Joachim Gehrke,
Klaus Geus, Pietro Janni, Eugenio Lanzillotta, Didier Marcotte,
Eckart Olshausen, Gabriella Ottone, Irene Pajón Leyra,
Francesco Prontera, Richard Talbert, Giusto Traina

ENCARNACIÓN CASTRO-PÁEZ
GONZALO CRUZ ANDREOTTI
(Eds. científicos)

Geografía y cartografía de la Antigüedad al Renacimiento

Estudios en honor de Francesco Prontera



Alcalá de Henares 2020



CONSEJO ASESOR EDITORIAL
UNIVERSIDAD DE ALCALÁ

María Jesús Such Devesa
(Vicerrectora de Políticas de Responsabilidad
Social y Extensión Universitaria)
Pedro Sánchez-Prieto Borja
(Director de la Editorial Universidad de Alcalá)
Francisco J. de la Mata de la Mata
Ana Cestero Mancera
Fernando Díaz Vales
Pedro de la Villa Polo
Alberto Gomis Blanco
León Atilano González Sotos
Pilar Chías Navarro
Julia Barella Vigal
Antonio Manuel Moral Roncal
Carmen Bartolomé Esteban
Avelino Martín Alonso
Elena Martínez Ruiz

COMITÉ EDITORIAL
UNIVERSIDAD DE SEVILLA

José Beltrán Fortes
(Director de la Editorial Universidad de Sevilla)
Araceli López Serena
(Subdirectora)
Concepción Barrero Rodríguez
Rafael Fernández Chacón
María Gracia García Martín
Ana Ilundáin Larrañeta
María del Pópulo Pablo-Romero Gil-Delgado
Manuel Padilla Cruz
Marta Palenque Sánchez
María Eugenia Petit-Breuilh Sepúlveda
José-Leonardo Ruiz Sánchez
Antonio Tejedor Cabrera

Reservados todos los derechos. Ni la totalidad ni parte de este libro puede reproducirse o transmitirse por ningún procedimiento electrónico o mecánico, incluyendo fotocopia, grabación magnética o cualquier almacenamiento de información y sistemas de recuperación, sin permiso escrito de la Editorial Universidad de Alcalá y la Editorial Universidad de Sevilla

El presente volumen ha sido elaborado en el marco del proyecto de I+D de Excelencia “Geografía y etnografía antiguas de la Península Ibérica de Eratóstenes a Ptolomeo: describir el espacio y dibujar el mapa” (HAR2016-76098-C2-1-P), financiado por la Dirección General de Investigación Científica y Técnica del Ministerio de Economía y Competitividad. Su publicación ha contado con fondos procedentes de dicho proyecto

Motivo de cubierta: T. Bromme, *Atlas zu Alex. v. Humboldt's Kosmos*, Stuttgart, 1851. Detalle del mapa: *Erdansichten der Alten. nach Eratosthenes (200 J. v. Chr.) und Strabo (20 J. n. Chr.)*, p. 38. Imagen de acceso libre en *Internet Archive* y *David Rumsey Map Collection*

© EDITORIAL UNIVERSIDAD DE ALCALÁ 2020
Pza. San Diego, s/n - 28801 Alcalá de Henares (Madrid)
Tlfs.: +34 91 885 40 66/+34 91 885 41 06
Correo electrónico: serv.publicaciones@uah.es
Web: <https://publicaciones.uah.es>

© EDITORIAL UNIVERSIDAD DE SEVILLA 2020
C/ Porvenir, 27 - 41013 Sevilla
Tlfs.: +34 954 48 74 47/+34 954 48 74 52; Fax: +34 954 48 74 43
Correo electrónico: eus4@us.es
Web: <https://www.editorial.us.es>

© ENCARNACIÓN CASTRO-PÁEZ, GONZALO CRUZ ANDREOTTI, 2020

© De los textos, los autores 2020

Impreso en papel ecológico
Impreso en España - Printed in Spain

ISBN Editorial Universidad de Alcalá: 978-84-18254-29-1
ISBN Editorial Universidad de Sevilla: 978-84-472-3075-4
Depósito Legal: M-31685-2020
Diseño de cubierta: Antonio L. Chávez Reino
Maquetación: Paloma Murciano Herrera
Imprime: Solana e Hijos Artes Gráficas S.A.



FRANCESCO PRONTERA

PRESENTACIÓN

La Asociación GAHIA (*Geography and Historiography in Antiquity*) inició su andadura editorial en 2016 con un primer volumen monográfico en homenaje al profesor Pietro Janni, cuyos trabajos supusieron un giro copernicano en las líneas de investigación sobre geografía histórica e historia de la geografía antigua.

La colección ha continuado abriéndose camino en torno al conjunto de temas que atañen a los objetivos científicos de la Asociación. Desde Estrabón, autor tan central en los estudios de geografía al que hay que volver una y otra vez (GAHIA, 3), a los estrechos vínculos entre geografía e historiografía, dos disciplinas que discurren en paralelo pero cruzándose durante toda la Antigüedad (GAHIA, 5), pasando por dos análisis “de caso”: la evolución geográfica y cartográfica de la idea y la representación de Iberia y Galia (GAHIA, 2), o la relación dialéctica del conocimiento geográfico y la realidad histórica aplicado a la larga historia de conexiones económicas y etno-culturales de la fachada occidental de Iberia en el primer milenio (GAHIA, 4). En buena parte, dichas monografías son el resultado de sendos encuentros dentro y fuera de España, también promovidos por GAHIA, con el fin de fomentar el debate entre especialistas de diferentes nacionalidades y escuelas, dada la vocación internacional e interdisciplinar de la Asociación; en otros casos, el Consejo de Redacción, guiado por el Asesor, ha hecho suyas propuestas que vienen a enriquecer y abrir la discusión entre grupos e investigadores con intereses convergentes. Hoy por hoy podemos afirmar, sin temor a equivocarnos, que la colección va camino de convertirse en un referente internacional desde España en los estudios de geografía e historiografía antigua, no solo por la actualidad y actualización de los temas tratados, sino también por la variedad y la calidad de cada uno de los intervinientes en los volúmenes publicados hasta la fecha.

El ejemplar que presentamos es también el producto, pero no solo, de un *workshop* celebrado en Málaga los días 8 y 9 de noviembre de 2018 bajo el título de *Cartografía Antigua e Historia*, dentro de los encuentros de este tipo que cada dos años organiza la Asociación. El simposio se planteó como un homenaje a la labor y a la trayectoria del profesor Francesco Prontera, catedrático de la Universidad de Perugia, con la excusa de que por esas fechas se jubilaba académicamente. Como destaca Didier Marcotte en las páginas que siguen a esta

presentación, Francesco Prontera ha sido y es desde su Cátedra de Perugia uno de los protagonistas indiscutibles e indiscutidos en la difusión y la consolidación internacional de las investigaciones sobre geografía histórica e historia de la geografía. Para no repetirnos y porque excedería con creces los límites de estas páginas introductorias, solo sus trabajos sobre Estrabón¹ marcan un antes y un después para todos aquellos que no solo quieran acercarse al erudito de Amasia, sino también al cúmulo de tradiciones geográficas de las que este bebe, que sintetiza y que proyecta hacia el futuro. Pero Francesco Prontera, también, ha sido un dinamizador de todo un conjunto de iniciativas que ha propiciado la discusión y puesta en valor de la geografía antigua. Como editor publicando trabajos centrales en el avance de la disciplina; como organizador de numerosos encuentros científicos en su Universidad; y como responsable de la puesta en marcha y la continuidad de la que hoy por hoy es una revista señera: *Geographia Antiqua. Rivista di geografia storica del mondo antico e di storia della geografia*, editada por Leo S. Olschki.

En el *workshop* se desarrolló un tema que, en cierta medida, aún toda la labor científica del homenajeado: la íntima conexión entre la delineación y la evolución del mapa con el suceder histórico y los presupuestos intelectuales que marcan su evolución durante toda la Antigüedad greco-romana y su trayectoria posterior. Antes, como ahora, geografía, cartografía e historia van de la mano, porque a fin de cuentas el mapa no es sino la representación intelectualizada de un mundo cambiante. Entre los antiguos y los modernos el mapa es un instrumento de reflexión y de análisis geográfico e histórico que se desarrolla en un contexto cultural y científico determinado. Como herramienta está cargado de intencionalidad tanto al describir la realidad como al analizarla. Como dibujo es solo una foto fija en el tiempo y el espacio, susceptible de ser modificado si nuevas condiciones propias o ajenas así lo exigen. Como tradición, sirve como soporte para establecer lazos culturales entre el pasado y el presente. Cada cultura genera su propia forma de representación y de representarse, usando y modificando los modelos y esquemas heredados.

A aquel *workshop* acudieron maestros, compañeros y discípulos de Francesco Prontera. En la presente monografía están todos aquellos, y algunos colegas más que le han acompañado en su fructífera carrera. El resultado es coral,

¹ Desde el pionero y extraordinario "Prima di Strabone: materiali per uno studio della Geografia antica come genere letterario", in F. Prontera (ed.), *Strabone. Contributi allo studio della personalità e dell'opera*, vol. I, Perugia: Università, 1984, pp. 187-259, hasta la espléndida síntesis "Strabo's Geography", in S. Bianchetti – M.R. Cataudella – H.J. Gehrke (eds.), *Brill's companion to ancient Geography: the Inhabited World in Greek and Roman Tradition*, Leiden – Boston: Brill, 2016, pp. 239-258.

con la cartografía y la historia como protagonistas, desde Heródoto a los albores del siglo XVII. Las contribuciones están ordenadas, salvo la que corre a cargo del homenajeado, por orden cronológico, dentro de la dificultad de organizar trabajos que en muchos casos se ocupan de un tema en una extensa diacronía.

Con el ensayo de apertura, Francesco Prontera indaga en los motivos que explicarían el contraste entre el indiscutible avance teórico de la *Geografía* de Ptolomeo frente al “retroceso” de su geografía topográfica que renuncia a la contextualización histórica de pueblos y lugares. Le sigue el estudio sobre las condiciones y las dificultades que marcaron el descubrimiento y la integración geográfica de Asia Menor desde Homero al siglo IV a.C., de lo que se ocupa F.J. Gómez Espelosín. De la complejidad de la periplografía y su difusión/conservación como documento geográfico a medio camino entre la experiencia náutica y el género literario, tratan tanto Pascal Arnaud como Francisco J. González Ponce. Uno, con un trabajo relativo al *Estadismo* o *Periplo del Gran Mar* que compendia en época augustea antiguas recopilaciones del siglo IV a.C. en adelante. Otro, nos ofrece un panorama clarificador de la transmisión de los distintos *corpora* periplográficos que usaron los comentaristas bizantinos. La importancia trascendental de Eratóstenes como el padre de la cartografía científica, hasta el punto de que no dudó en usar informaciones locales de origen persa-sasánida para delinear la esfrágide asiática, se destaca en el trabajo de Serena Bianchetti. Asimismo, Silvia Panichi, con un estudio “de caso”, quiere reivindicar a Artemidoro como un “geógrafo científico” en la línea eratosténica, frente a las críticas de Estrabón. Sobre el Estrabón cartógrafo precisamente inciden Roberto Nicolai, Eleonora Sideri y Hans-Joachim Gehrke. El primero volviendo al tema tan actual acerca del uso o no de mapas por parte de los geógrafos antiguos, en este caso a partir del análisis de la terminología usada por Estrabón, a falta de testimonios gráficos; la segunda destacando la importancia de la orografía en la elaboración de sus mapas, en particular el de Italia; y el tercero haciendo hincapié en el hecho de que, sobre el diseño geométrico del mapa mental que Estrabón tiene sobre Germania, se superpone la experiencia empírica y muy reciente de su geografía político-militar y étnica. El análisis de la geografía y la cartografía romana corre a cargo de Pierre Moret y Pilar Ciprés, y a partir de dos autores muy significativos: César y Plinio, respectivamente. Si César se nutre mayoritariamente para su *Bellum Gallicum* de material autóptico, sin olvidar no obstante incluir un cuadro cartográfico general de corte alejandrino, Plinio (y la autora toma como ejemplo Hispania) combina el nuevo marco político-administrativo romano y el geo-etnográfico conocido (aunque ampliado) para describir y organizar geo-cartográficamente el diseño

resultante. En relación con ello, Arthur Haushalter precisamente profundiza en la (falsa) dicotomía que comúnmente se defiende entre el carácter especulativo griego frente al pragmático romano, que tiene como consecuencia dos modelos antagonicos en lo que a la geografía se refiere. En un ensayo de amplia cronología, Manuel Albadalejo nos demuestra que el interés estratégico que los estrechos del mar Rojo tendrán durante toda la Antigüedad marcarán su particular delineación cartográfica y descripción étnica. Patrick Counillon estudia con detalle los distintos “mapas” que están detrás de un autor, Dionisio Periegeta, de gran predicamento durante la Antigüedad tardía y Bizancio, y que re-adapta para elaborar, precisamente, un poema geográfico. Bizancio, como parte de la Antigüedad, también cumple un papel destacado al respecto. Inmaculada Pérez Martín, partiendo de las ilustraciones cartográficas del manuscrito de los *Meteorologica* de Aristóteles de la Biblioteca General Histórica de la Universidad de Salamanca y su cotejo con manuscritos de Milán, París y Florencia, nos esclarece la importancia de la de la geografía aristotélica en el ámbito de la enseñanza en el Bizancio del siglo XI, pero adaptándola a la centralidad geográfica bizantina en torno al Bósforo, eje de los ilustradores y los lectores bizantinos. Las tres últimas aportaciones son de naturaleza historiográfica, pero no menos interesantes para el tema que nos atañe. En la primera, Klaus Geus demuestra que, en los albores del siglo XV, Flavio Biondo diseña su *Italia Illustrata* siguiendo los principios hodológicos de la geografía romana. En la segunda, Patrick Gautier Dalché nos ilumina sobre la actualidad de los geógrafos antiguos en el Quattrocento no solo para instruir y sino también adiestrar en las labores de gobierno al Príncipe a través de la obra *De regno regisque Institutione* de Francesco Patrizi. Finalmente, Pietro Janni plantea la repetida pregunta de si los antiguos usaban cartas náuticas puesta en boca de dos eruditos del XVI y XVII: Girolamo Ruscelli y Bartolomeo Crescenzo.

Esta monografía se inscribe dentro de los objetivos del proyecto coordinado “Historiografía y geografía antigua: representación del espacio y transmisión de saberes” (HAR2016-76098-C2-1-P) financiado por el Ministerio de Economía y Competitividad español, y que incluye los subproyectos “Geografía y etnografía antiguas de la Península Ibérica de Eratóstenes a Ptolomeo: describir el espacio y dibujar el mapa”, dirigido por Gonzalo Cruz Andreotti, y “El prisma romano: ideología, cultura y clasicismo en la tradición geo-historiográfica”, dirigido por Francisco J. González Ponce. Sin su financiación, ni la apasionante aventura de GAHIA, como tampoco su serie editorial, podrían haber visto la luz y continuar su andadura. Es por ello que agradecemos enormemente a la Junta Directiva y a la Asamblea de la Asociación, y en su nombre al presidente, F.J. González Ponce, y a los directores de la colección, José María

Candau Morón y Francisco Javier Gómez Espelosín, y a su Consejo de Redacción, la confianza depositada en nosotros primero en la organización del mencionado *workshop* y después en el cuidado de la presente monografía, número 6 de la colección. Es obligado mencionar y agradecer una vez más a las editoriales de las Universidades de Alcalá y Sevilla, en las personas de sus directores, Pedro Sánchez-Prieto Borja y José Beltrán Fortes respectivamente, que continúan apoyando este proyecto ilusionante. Y, por supuesto, a Paloma Murciano Herrera por su cuidada edición. Si aquella reunión de amigos y colegas pudo realizarse con éxito fue gracias a la ayuda económica y personal del Vicerrectorado de Investigación, del Departamento de Ciencias Históricas, de la Facultad de Filosofía y Letras y del Programa de Doctorado “Estudios avanzados en Humanidades” de la Universidad de Málaga, así como a la colaboración del Museo de Málaga de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía, que amablemente nos acogió y ofreció generosamente sus magníficas instalaciones y personal de apoyo.

Y, por supuesto, y para acabar, hay que dar las gracias a todos los que participaron en el *workshop*, conferenciantes, colegas de Universidades y alumnos interesados llegados desde distintos puntos de España y el extranjero. Y, especialmente, a los autores de los trabajos que siguen a estas líneas, que aceptaron la invitación con entusiasmo desde el primer momento. Gracias por sus magníficas contribuciones, que son las que le dan valor a la edición, y por la paciencia infinita para con la insistencia de los editores durante este laborioso recorrido. Cualquier error, por supuesto, solo es atribuible a nosotros.

Los editores

ÍNDICES

INDEX LOCORUM

Aeschylus

Pers., 865: 58.

Acta Apostolorum

16, 11: 90; 21, 1: 90; 27, 8: 86.

AE

1962, 51: 267; 1962, 62: 267; 1975, 513: 278; 1978, 342: 267; 1990, 544: 278; 1998, 709: 279; 1999, 699: 267; 2003, 824: 278; 2008, 638: 278.

Agatharchides

apud ΡΗΟΤΗ., *Bibl.* 460 b 5-13: 138; 2; *fr.* 1 Burstein = ΡΗΟΤ., *Cod.* 250, 1, 441b: 290; *fr.* 41a Burstein = ΡΗΟΤ., *Cod.* 250, 41, 450a-450b: 292; *fr.* 41b Burstein = D.S. III 18, 3-6: 292; *fr.* 80b Burstein = D.S. III, 36-37, 9: 290; *fr.* 81 Burstein = D.S. III 38, 1-5: 289; *fr.* 82a Burstein = ΡΗΟΤ., *Cod.* 250.80, 456a: 289; *fr.* 82b Burstein = D.S. III 38, 5-39, 1: 289; *fr.* 82c Burstein = STR., XVI 4, 5: 289; *fr.* 86a Burstein = ΡΗΟΤ., *Cod.* 250, 84, 457a: 291; *fr.* 86b Burstein = D.S. III 41, 1-4: STR. II 5, 36; XVI 4, 4; XVI 4, 7; *PME* 3-4; *PLIN.*, *Nat.* II 183; VI 171, 173 γ 220; *MELA* III 80; *PTOL.*, *Geog.* IV 7, 7: 291; *fr.* 87a Burstein = D.S. III 42, 1-4: 292; *fr.* 90a Burstein = D.S. III 43, 5: 296; *fr.* 90b = STR., XVI 4, 18: 296; *fr.* 99a Burstein = ΡΗΟΤ., *Cod.* 250, 97, 458a-458b: 292; *fr.* 99b Burstein = D.S. III 46, 1-5: 292.

Agathemerus

FGrHist 2102 F2 = *BNJ* 87 F 98a: 333; III 14: 138; IV 15-19: 133; IV 18: 134; V 20-26: 133.

Alexander Aphrodisiensis Philosophus

Ἀπορίαι καὶ λύσεις, ed. BRUNS 1887, p. 35: 354; *de An.*, ed. BRUNS 1887, pp. 147-150: 354.

Anonymus

Per. Pont. Eux., 3: 82; 6: 80; 9: 80; 13: 80; 29: 82; 32: 79; 36: 80; 50: 80; 64: 94; 75: 80.

Anthologia Palatina

9, 559: 84.

Appianus

Hisp., 53: 281; 66: 272; *Pun.*, 75 (347): 77.

Aquae Flaviae

318: 278.

Aristoteles

Cael., I 2-4: 363; II 7: 361; II 13: 254; II 14: 254; *Mete.*, I 4: 361; I 13, 350, 4-6: 232; 339b13-16: 361; 339b16-19: 363; 339b-340b: 361; 340a26: 357; 340b19-21: 362; 340b26-28: 362; 340b36-37: 362; 342a34-342b18: 361; 343a4-22: 363; 343b31: 357; 344b29: 357; 349b35-350b14: 364; 350a14-16: 364; 350a18-36: 366; 350a36-350b10: 366; 350b11-14: 366; 350b 15-18: 366; 362b12-30: 365; 373a6-19: 352; 375b16-29: 359;

376b30-377a11: 357; *Mu.*, 392a5-9: 362; 393b 30: 336.

Arrianus

An. IV 15, 7-8: 111.

Ind., 18, 4-8 (*BNJ* 802 T 1): 326; 43, 11-13: 318.

Peripl. M. Eux., 9, 2: 325; 13, 1: 80; 13, 5: 80; 14, 1: 80; 14, 2: 80; 14, 3: 80; 14, 4: 80; 15, 3: 80; 16, 3: 80; 16, 4: 80; 16, 5: 80; 20, 2: 80; 20, 3: 80; 20, 4: 80; 24, 3: 80; 24, 4: 80; 24, 5 (bis): 80; 24, 6: 80; 25, 3: 325.

Artemidorus ephesius

fr. 1 Stiehle = *PLIN.*, *Nat.* II 242-246: 133; fr. 10 Stiehle = *STR.*, III 5, 5: 137; fr. 11 Stiehle = *STR.*, III 2, 11: 137; fr. 12 Stiehle = *STR.*, III 1, 5: 137; fr. 13 Stiehle = *STR.*, III 1, 4: 137; fr. 14 Stiehle = *STR.*, III 5, 7: 137; fr. 32 Stiehle = *STR.*, IV 1, 11: 137; fr. 33 Stiehle = *STR.*, IV 1, 8: 137; fr. 48 Stiehle = *STR.*, V 2, 6: 137; fr. 55 Stiehle = *PORPHYR.*, *De antro Nympharum*, 4, 23-5, 4: 128; fr. 77 Stiehle = *STR.*, XVIII 3, 8: 139; fr. 96 Stiehle = *STR.*, XVI 4, 5: 128; fr. 97 Stiehle = *STR.*, XVI 4, 15: 137; fr. 99 Stiehle = *STR.*, XVI 4, 17: 128; fr. 113 Stiehle = *ST. BYZ* 701. sv *Ψευδοκοράσιον*: 86; fr. 116 Stiehle = *STRAB* XVI 2, 33: 97; fr. 125 Stiehle = *STR.*, XIV 2, 29: 137; fr. 127 Stiehle = *STR.*, XIV 1, 26: 137; fr. 133 Stiehle = *ST. BYZ.* sv *<Χαλκίτις>*: 685: 78, 89.

Aufidius Bassus

HRR fr. 3 = *CASSIOD. Chron.* p. 630: 229.

Augustus

RG 26. 5: 289.

Aurelianus Victor

Epit. de Caes., 1, 7: 229.

Avienus

Orb. 13-17: 334.

Caesar

B. C. I 60, 2: 272; I 60, 4: 272; IV 13: 170, 254; VI 24: 232, 254; *Gal.* I 51, 2: 233; IV 1, 3-4: 231; IV 3, 3: 228; VI 10, 5: 235; VI 25: 145, 232.

B. G. I 1: 159; I 1, 1-2: 154; I 1, 2: 150, 178; I 1, 2-5: 149; I 1, 3: 179; I 1, 5-7: 154; I 1, 7: 178, 180; I 2, 3: 143, 178, 179, 180; I 2, 3-5: 146; I 2, 5: 146; I 2, 3: 150; I 6, 1: 147, 150, 180; I 6, 2: 147; I 1, 7: 150; I 8, 1: 146, 150, 178, 180; I 11, 1: 147; I 12, 1: 147, 150, 179; I 15, 5: 146; I 16, 2: 156; I 21, 1: 143, 146; I 22, 1: 146; I 23, 1: 148; II 26, 5: 147; I 38, 4: 143, 150, 178; II 4, 4-10: 148; II 5, 4: 178; II 8, 3: 143; II 9, 4: 178; III 1, 1: 150, 160, 178, 179, 180; III 8, 1: 148; III 9, 1: 149, 150, 178; III 9, 3: 143; III 9, 10: 148, 149; III 11, 1: 149, 179; III 13, 7: 143; III 17, 15: 146; III 20, 1: 159, 160, 174; III 27, 1: 148; IV 1, 1: 171; IV 4, 2: 179; IV 10, 1: 150, 180; IV 10, 1-2: 146, 150, 178; IV 10, 3: 150, 160, 180; IV 10, 3-5: 169, 179; IV 15, 2: 178, 179; IV 15, 3-5: 150; IV 20, 1: 155; V 2, 3: 163; V 3, 4: 150, 151, 180; V 13: 159, 169, 170; V 13, 1: 143, 163; V 13, 2: 160; V 24, 4: 178, 179; V 25, 2: 156, 180; VI 25-28: 169; VI 29, 4: 146, 150, 151, 169, 179, 180; VI 33, 3: 150, 178, 180; VII 3, 3: 146; VII 4, 6: 148; VII 5, 4: 178 VII 8, 2-3: 150, 160, 180; VII 11, 9: 178; VII 34, 2: 150, 178; VII 55, 4: 148; VII 55, 11: 178; VII 56, 2: 180; VII 68, 1: 148; VII 69-70: 146, 148; VIII 46, 1: 148.

CAG

11-1, p. 207: 278.

CCIRupestres

45: 278.

M. Tullius Cicero

Att. II 4, 1: 256; II 6, 1: 256; II 7, 4: 255; IV 4a: 256; IV 8: 256; XVI 11, 4: 256; XVI 14, 4: 256.

Fam., III 7, 5: 256; IV 13: 259.

Prov. cons. 33: 157.

Q. fr. II 4, 2: 256; III 4: 256; III 5: 256.

CIL

II, 523: 279; II, 2559: 278; II, 4240: 278; II 5639: 278; II²/7, 364: 267; II²/7, 898: 279; II²/14, 1114: 280, 282; II²/14, 1162: 278; II²/14, 1180: 280, 282; II²/14, 1307: 278; V 7817: 238; VI, 1446: 279; VI, 1463: 279; VI, 13820 (p. 3514): 267; VI, 31656: 279; *CIL* VIII, 6309, 19296: 278; VIII, 9389: 267; IX, *628: 267; 12, 4539: 278; XII, 3332 (p. 837): 267; XIII, 259: 267; XIV, *264: 267; XIV, 2884: 267.

CILCaceres

4, 1217: 278.

CIRG

1, 2: 278.

CPR

I 42: 97; VII 19: 97; VIII 33: 97; X 107: 97.

Q. Curtius

VII 10, 15: 110.

Didymus

in D. (P. BEROL. 9780): 89; 11, 29-37: 322.

Dio Cassius

XVI = ZONAR., IX 8, 8: 272; LIII 29, 3-8: 289; LIV 4-6: 229; LV 1, 2: 233; LV 6, 2-3: 229; LV 10a, 2: 231; LV 22, 1-5: 238.

Dio Chrysostomus

74, 23-24: 79.

Diodorus Siculus

I 4, 2: 212; I 33, 11-12: 287; III 38: 87, 289; III, 44, 4: 87; V 21, 1: 232; V 32, 1: 158; XVIII: 110.

Diogenes Laertius

V 51: 264.

Dionysius Halicarnassensis

I 51, 3: 79; XIV 1, 1: 157.

EE

VIII, 2, p. 362: 279; VIII, 2, p. 499: 279; IX, 2, 288: 278; XIV 1, 1: 157.

ERAEmerita

199: 279.

Eratosthenes

F II C 2 (Berger) = STR., I 4, 2: 336; FF II C, 5; II C, 7 (Berger) = STR., II 5, 42: 113; F III B, 79 (Berger) = AMM. MARC., XXII 8: 114.

ERZaragoza

98: 279.

Etymologicum Genuinum

s.v. Ἀρετάν: 322.

Euripides

Ba., 13-14: 59; 55: 59; 65: 59; 86: 59; 234: 59; 462-464: 59.

Eustathius Thessalonicensis

in D.P., GGM 2, p. 217 l. 34-44 = BNJ 87 F 98b: 334.

Eutropius

Brev., VII 9, 1: 229; VIII 3, 2: 297.

FGrHist

115 F 129 = STR. VII 5,9: 220; 670 T 1 = JUBA, *FGrHist* 275 F 75 = PLIN., *Nat.* XXXVII 108: 291; 670 F 1 = ANTIG., *Mir.* 145: 291; 122: 108.

Flavius Josephus

AJ XIII 309: 74; XIII 312: 74; XIII 313: 74; XV 317: 289; XV 331-341: 74.

Florus

II 30, 23-24: 233.

GGM

2, p. 218, l. 12: 346; 2, p. 218 l. 19-35: 334.

Harpocrates Grammaticus

s.v. ἐφ' ἑρῶν: 322.

Hecataeus

fr. 199 Jacoby: 58.

HEp

1997, 1205: 278; 1998, 28: 279; 1998, 76: 278; 2009, 123: 267.

Herodotus

I 6: 61; I 28, 1: 60; I 72, 2-3: 61; I 75: 59; I 76: 60; I 80, 1: 61; I 84, 3: 61; I 93: 61; II 34, 2: 61; II 102-110: 293; II 109: 253; II 158-159: 286; III 90: 62; III 107: 128; IV 38: 61; IV 39: 286; IV 42: 286; IV 49: 236; V 49, 5-7: 60; V 52, 2: 60; V,Ç 101-102: 61; V 108: 62; VI 43, 2: 62; VI 95: 62; VII 26: 61; VII 30: 61; VII 30, 2-31: 61; VII 42: 61; VII 72: 61; VII 78: 64; VII 91: 62.

Himni Orphici

22, 10: 90.

Hiponacte

Fr. 42 (West): 66.

Homerus

Il., II 816-877: 53; II 461: 55; II, 856: 57; II 868-869: 55; III 184: 54; III, 189: 54; III 401: 54; IV 142: 55; V 39: 57; V 44: 55; V 478-479: 56; V 576-586: 57; VI 156-195: 56; VI 171: 56; VI 201: 56; VI 210: 56; X 317: 56; X 428-431: 54; X 431: 54;

XII 315: 56; XIII 793: 54; XVI 437: 56; XVI 455: 56; XVI 490: 56; XVI 514: 56; XVI 673: 56; XVI 683: 56; XVI 719: 54; XVII 172: 56; XX 385: 55; XX 391: 55; XX 393: 55; XXIV 545: 54; XXIV 614-616: 55.

Horatius

Carm., IV 2, 33-36: 229; IV 4, 17-18: 238; IV 14, 48-52: 229.

Epod., II 1, 156-157: 254.

ILAlg

2-3, 9442: 278.

ILCoria

55: 278.

IMS

2, 149: 267.

IRCPacen

152: 278.

IRG

2, 46: 278.

IRLugo

33: 278.

Isidorus Hispalensis

Etym. IX 2, 114: 272.

Itinerarium Antonini Augusti

487: 99; 492: 99; 493: 99.

Joannes Alexandrinus (sive Philoponus)

Comm. in Arist. Graeca 339b2, ed. HAYDUCK 1901, p. 14: 362.

Jordanes

Rom. 238: 297.

T. Livius

XXII 21, 6: 272; XXII 21, 7: 272; XXIV, 20: 273; XXV 34, 6: 273; XXVIII 24, 4: 273; XXXIV 20, 2: 273; XXXIV 20, 8: 273; XXXIX 42, 1: 273; *Frag. Lib.* XCI: 272; *Frag. Lib.* XCI 22, 7: 272; *Frag. Lib.* XCI 22, 11: 272.

Lucanus

Pharsalia VIII 157-181: 426.

Lucianus

Herod. 3: 91.

Joannes Laurentius Lydus

De ostentis, 9-15b: 351; 15b-16: 353; 59-69: 351.

Marcianus

Ep. Per. Menip.: *Proëm.* 2-3 (GGM I, pp. 565-566): 306; 4 (GGM I, p. 567): 319; I 3: 128; 6-10 (GGM I, pp. 568-572): 307; 8: 78.

Periplus maris externi, I 24: 78; I 28: 78; I 29: 78; II 2: 135; II 13: 78.

Martianus Capella

Nupt. VI 598: 108.

Mela

II 7: 336; II 74: 157, 158, 161; II 79: 158, 161; II 87: 158; III 1, 15: 265; III 12: 116; III 16: 157, 161; III 20: 160; III 25: 158.

Natalis Comes

Myth. IX 15 (p. 522 [Padua 1616]): 316.

O. Kell

105: 97.

O. Stras

I 771: 97.

Orosius

Hist. VI 21, 15: 233; VI 21, 24-25: 229; XIV 47: 116.

P. Cair. Isid

38: 97.

P. Heid

VI 369: 80.

Pausanias Periegeta

II 32, 9: 86; II 33, 1: 86; II 34, 8: 86; V 7, 5: 86; VI 19, 9: 80; VI 26, 4: 80; X 17, 10: 80.

Erythraei sive Rubri Maris Periplus

3-4: 291; 6-8: 288; 7: 294, 295; 10-14: 129; 12, 20-21: 129; 12-18: 131, 132; 15: 89; 16: 296; 18: 132; 20: 82, 296; 22: 296; 24: 288; 25: 294, 295, 296; 26: 294; 25-26: 137; 28: 288; 31 296; 32: 288; 39: 288; 41: 87; 51: 87.

Philon judaeus

Abrab. 172: 91.

Agric. 174: 90.

Leg. allegor. 3, 223: 90.

Vit Mos. 1, 164: 91.

Plato

Ti., 63a: 252.

Plautus

Merc. 875-876: 429; *Trin.* 1026-1027: 429.

Caius Plinius Secundus

Nat., I 14: 251; II 182-187: 258; II 185: 292; II 187: 250; II 242-246: 133; II 245: 133; II 247: 250, 293; III 1, 4: 258; III 5: 268; III 6: 268, 272; III 7: 268; III 8: 272, 274; III 9: 268; III 10: 270, 272; III 13: 271, 272, 274, 281; III 14: 271, 272, 274; III 15: 271; III 18: 264, 265; III 19: 269, 270, 272, 275; III 20: 271, 272, 273; III 21: 269, 272, 273; III 24: 271, 273; III 25: 269, 271, 272; III 26: 276; III 27: 271, 272, 276; III 28: 275; III 29: 265; III 31: 157; III 37: 277; III 46: 233; III 78: 273; III 109: 385; III 112-114: 385; III 136-137: 238; IV 49: 114; IV 61: 109; IV 83: 236; IV 98: 225; IV 99: 234; IV 105: 157, 161; IV 110: 15c7, 158, 265, 266; IV 111: 269, 272, 275; IV 112: 270, 272, 275; IV 114: 272; IV 115: 269; IV 116: 265, 274; IV 117: 264; IV 118: 265, 268; IV 119: 272; VI 37: 114; VI 49: 114;

- VI 53: 116; VI 101: 296; VI 104: 137, 294, 296; VI 151: 296; VI 160-162: 289; VI 163: 138, 296; VI 165: 287; VI 169-176: 131; VI 171: 250, 292; VI 174-175: 129; VI 187-197: 135; VI 191: 136; VI 196: 135; VI 211: 250, 258; VI 211-220: 258; VI 217: 258; VI 220: 292; VIII 170: 272; XII 51: 128; XII 87: 295; XII 88: 296; XVIII 80: 272; XIX 161: 272; XXV 17: 273, 274; XXV 85: 272; XXXI 23: 272; XXXIII 78: 272; XXXIII 118: 273; XXXIV 9: 281; XXXIV 149: 272; XXXIV 158: ; XXV 85: 272; XXXV 26: 261; XXXVII 203: 266.
- Plutarchus**
Alex. 44: 105.
Luc. 19: 256.
Mar. 25: 175.
- Polybius**
 II 14, 6-10: 186; II 14, 4-7: 186; II 14, 6-10: 186, 188; II 14, 8: 190; II 16, 1-4: 190; III 3, 7: 270; III 37, 11: 139; III 37, 7-11: 184; III 38, 2: 139; III 59, 3 ss.: 139; X 1, 6: 79; XVII 55, 2: 129; XXXIV 2: 272, 273; XXXIV 6, 2-4 = STR. II 4,2: 220; XXXIV 12, 2: 221; XXXIV 12, 11: 90.
- Posidonius**
 Fr. 240a (Edelstein-Kidd): 175; Fr. 272 (Edelstein-Kidd): 175.
- Procopius**
Aed. V 9, 38: 95.
- Pseudo-Ovidius**
Cons. ad Liv. 385-386: 238.
- Michael Psellus**
De omnifaria doctrina § 131: 363; § 134: 363; § 139: 363; § 154: 362; § 175: 364.
- Orationes forenses*, or. 7. 27-28, ed. DENNIS 1994: 364.
- Orationes hagiographicae*, or. 4. 342-343, ed. FISHER 1994: 364.
- Philosophica minora*, op. 24. 1-6, ed. DUFFY 1992: 361.
- Philosophica minora*, op. 24. 24-29, ed. DUFFY 1992: 361.
- Pseudo-Scymnus**
 65-68 (Marcotte): 323; 65-69 (Marcotte): 323; 109-118 (Marcotte): 322-323; 369-390 = *FGrHist* 115 F 130: 220; 627-630: 86; 738-739: 86.
- Ptolomaeus**
Geogr. I 1, 7: 250; I 2: 89; I 1, 3: 114; I 4: 45, 88; I 4, 1: 259; II, 4, 11: 43; II, 4, 14: 43; II 4, 15: 42; II 4, 16: 43; II 5, 40: 114; II 6, 1: 272; II 6, 2: 272; II 6, 6: 272; II 6, 9: 279; II 6, 10: 279; II 6, 13: 272; II 6, 14: 272; II 6, 15: 272; II 6, 16: 272; II 6, 17: 272; II 6, 18: 273; II 6, 28: 272; II 6, 50: 272; II 6, 56: 271, 272; II 6, 57: 271, 272; II 6, 60: 272; II 6, 62: 272; II 6, 63: 272; II 6, 65: 272; II 6, 66: 279; II 6, 67: 272; II 6, 72: 273; II 8, 4: 44; II 8, 17: 45; II 9, 5: 45; II 9, 14: 46; II 9, 17: 46; II 10, 3-5: 45; II 10, 4: 45; II 11, 7: 234; II 11, 8: 234; II 11, 10: 230; II 11, 11: 234, 235; III 19-20: 392; III 7, 1: ; IV 5, 14: 288; IV 7, 7: 291; IV 7, 10-11: 129; IV 7, 11: 129; VI 7, 7: 137.
- RIT**
 302: 278; 384: 278.
- Rufius Festus**
 XX 2: 297.
- Sappho**
 fr 16 (Voigt): 55.

Scholia

A., *Pers.* 303: 322; *ad* 3, l. 14, GGM 2, p. 430, col. 2, l. 5: 346; *ad* 7, GGM 2, p. 430: 334; A. R., I 131: 313, 316; I 211-215c: 309; I 224-226a: 310; I 256-259 (= *HECAT.*, *FGrHist* 1 F 17): 321; I 308b: 312; I 551a (= *HECAT.*, *FGrHist* 1 F 2): 321; I 916-918b: 313; I 1037-1038b: 316; I 1126-1131b: 314; I 1177-1178a: 308, 316; II 159-160b: 312; II 168b: 311, 326; II 296-297b: 312, 313, 322; II 353-356b: 311, 326; II 399-401a (= *ERATOSTH.*, fr. III B 75 Berger): 320; II 498-527a: 314; II 498-527v: 313; II 531-532: 313, 316; II 672-673: 309, 316; II 675: 314; II 936-939a: 309, 316; II 941-942b (= *STR.*, XII 545): 320; II 946-954b (= *ARTEM. EPH.*, fr. 134 Stiehle): 311, 321, 326; II 946-954c (= *HECAT.*, *FGrHist* 1 F 34): 311, 321, 326; II 963-965a (= *ARTEM. EPH.*, fr. 135 Stiehle): 321; II 963-965b: 314, 316; II 963-965c: 314; II 998-1000 (= *HECAT.*, *FGrHist* 1 F 7b): 321; II 1015b: 309, 315, 316; II 1031a-b: 310; II 1052-1057a: 314; II 1247a (= *ERATOSTH.*, fr. III B 72 Berger): 320; IV 131-135b (= *ERATOSTH.*, fr. III B 76 Berger): 320; IV 257-262b (= *HECAT.*, *FGrHist* 1 F 18a = *ARTEM. EPH.*, fr. 136 Stiehle = *ERATOSTH.*, fr. III B 74 Berger): 310, 320, 321; IV 263-264b: 314; IV 265-266 (= *HECAT.*, *FGrHist* 1 F 14): 321; IV 282-291b (= *HECAT.*, *FGrHist* 1 F 18b = *ERATOSTH.*, fr. III B 99 Berger): 310, 320, 321; IV 303-306b: 310; IV 310 (= *ERATOSTH.*, fr. III B 98 Berger): 320; IV 323-326a: 310; IV 761-765a (= *PYTHEAS MASSILIENSIS*, fr. 3 Bianchetti): 320; IV 982-992d: 315; IV 1174-1175a: 315; IV 1215 (=

ERATOSTH., fr. III B 112 Berger): 309, 320; IV 1712: 313.

Servius

Aen VII 563: 385.

Solinus

II 23: 385.

Stadiasmus Maris Magni

8: 79; 14: 76, 78; 16: 78, 79; 19: 97; 20: 79; 28: 79; 29: 79; 30: 97; 34: 79; 36: 81; 38: 79; 40: 79; 41: 79, 87; 44: 87; 48: 79; 51: 87; 52: 97; 53: 79; 57: 87, 97; 59: 87; 60: 79, 97; 63: 87; 66: 81; 67: 81; 69: 87; 77: 79, 97; 79: 87; 84: 79, 97, 98; 93: 81, 97; 103: 97; 112: 95; 124: 97; 125: 79; 129: 84; 132: 97, 98; 133: 84; 137: 93; 143: 87; 146: 87; 148: 93; 150: 93; 153: 97, 98; 157: 93; 158: 93; 159: 87, 93; 164: 93; 165: 93; 169: 84; 175: 85; 178: 93; 183: 97; 185: 93; 186: 93; 187: 84; 197: 85; 199: 84, 85; 200: 84; 201: 84; 206: 84; 208: 84; 209: 84; 213: 97, 98; 215: 95; 224: 84; 225: 84; 226: 87; 228: 87; 232: 97; 233: 93; 235: 95; 236: 95; 237: 95; 254: 97; 271: 96, 98; 272: 93, 95, 98; 273: 96, 99; 277: 95; 278: 95; 279: 95; 280: 93, 96, 99; 281: 99; 282: 96, 99; 283: 96, 98; 284: 95; 289: 95; 290: 95; 291: 95; 292: 95; 297: 79; 304: 79; 307: 81; 309: 77; 310: 79; 314: 77; 325: 79; 336: 77; 345: 79.

Stephanus Byzantinus

s. v. Ἀρνῳτες: 176.

s.v. Ἀκτῆ: 316.

s.v. Μαστραμέλη: 176.

s. v. Σήκοανος: 175.

s. v. Ὀστίωνες: 176.

Strabon

I 1, 1: 200, 404; I 1, 1-23: 40; I 1, 2-10: 200; I 1, 9: 256; I 1, 11: 199; I 1, 14: 241; I 1, 16: 241; I 1, 21: 206;

- I 1, 1-23: 40; I 2, 1: 218, 219, 227, 239, 272; I 2, 22-35: 133; I 4, 2 = ERATOSTH., fr. II C 2 Berger: 132, 291, 336; II 1, 1: 200, 206, 207; II 1, 2: 201; II 1, 3: 207; II 1, 4: 201; II 1, 5: 105, 207; II 1, 6: 105; II 1, 8: 105; II 1, 11: 201, 203, 207; II 1, 16-17: 104; II 1, 17: 114; II 1, 22: 202; II 1, 23: 107; II 1, 29: 107; II 1, 30: 184, 275; II 1, 34: 202; II 1, 35: 203; I 1, 38: 202, 203; II 2, 2 = POSIDON., fr. 49, 1-61 Ed.-Kidd: 132; II 2, 5: 207; II 4, 6: 336; II 5, 1: 241; II 5, 7: 207; II 5, 8: 208; II 5, 10: 203, 208, 212; II 5, 12: 132, 239, 293; II 5, 13: 204, 222; II 5, 14: 183, 208, 209; II 5, 17: 205, 293; II 5, 28: 157, 158, 162, 173, 183, 185; II 5, 30: 218; II 5, 33: ; II 5, 34: 241, 291; II 5, 35 = HIPPARCH., fr. 36 Dicks: 132, 291; II 5, 40: 105; III 1, 2: 266; III 1, 6: 45; III 2, 1: 272; III 2, 3: 42; III 2, 15: 281; III 3, 1: ; III 3, 2: 193; III 3, 3: 193, 265, 271, 275; III 3, 5: 269, 270; III 3, 7: 269; III 3, 8: 281; III 4, 1: 272; III 4, 5: 270; III 4, 10: 269; III 4, 12: 272; III 4, 13: 274; III 4, 14: 273; III 4, 19: 270; III 4, 20: 264, 271, 281; III 5, 7: 137, 256; IV 1, 1: 143, 157, 162, 171, 173, 185, 186; IV 1, 3: 158, 183, 186, 188, 231; IV 1, 11: 45, 137, 158, 185, 189, 193; IV 1, 13: 176; IV 2, 3: 175; IV 3, 1: 162, 174; IV 3, 4: 228, 230, 231, 240; IV 4, 3: 162, 175; IV 4, 6: 175; IV 5, 1: 48, 162, 188; IV 6, 1-12: 42 ; IV 6, 3: 79, 81; IV 6, 9: 224, 232, 233, 237; V 1, 1: ; V 1, 2: 209, 219, 221; V 1, 3: 187, 190, 193, 221, 231; V 1, 4: 231; V 1, 8: 221; V 2, 1: 190, 191, 192; V 2, 5: 87; V 2, 10: 183, 190, 191, 193, 388; V 3, 6: 87; V 3, 9: 389; VI 1, 2: 293; VII 1, 1: 218, 220, 221, 222, 223, 224; VII 1, 2: 219, 226; VII 1, 3: 219, 223, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 233, 234, 235, 237, 239; VII 1, 4: 227, 239, 240; VII 1, 5: 219, 223, 232, 233, 235, 237; VIIa 1, 48: 87; VII 2, 1-3: 230; VII 2, 4: 218, 219, 232, 236; VII 3, 1: 219, 240; VII 3, 13: 240; VII 4, 5: 87; VII 4, 8: 220; VII 5, 1: 220; VII 5, 3: 221; VII 5, 9: 221; VII 6, 1: 209; VII 7, 1: 221; VII fr. 5b: 209; VIII 1, 3: 219, 223, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 233, 234, 235, 237, 239; VIII 2, 1: 90; VIII 4, 5: 79; VIII 5, 1: ; VIII 6, 1: 87; IX 3, 1: 209; IX 5, 22: 87; XI 2, 2: 336; XI 6, 1: 114; XI 7, 1: 114; XI 7, 3: 111; XI 7, 4: 112; XI 8, 8-9 = ERATOSTH., III B, 63 + III B, 20: 109, 111; XI 8, 9: 109; XI 11, 5: 111; XI 11, 7: 115; XI 12, 1-5: 42 ; XII 2, 4: 87; XII 3, 8: 221; XII 3, 16: 256; XII 3, 20-25: 57; XII 3, 25: 221; XIII 1, 6: 210; XIII 1, 53: 221; XIII 3, 5: 77, 81; XIII 4, 12: 185; XIII 4, 16: 87; XIV 1, 10: 87; XIV 1, 13: 99; XIV 1, 25: 139; XIV 1, 33: 87; XIV 1, 48: 255; XIV 2, 20: 77, 82; XIV 3, 2: 87; XIV 3, 6: 77, 81, 87; XIV 3, 9: 87; XIV 4, 2: 87; XIV 5, 3: 85, 88, 135; XIV 5, 5: 85; XIV 5, 11: 210; XIV 5, 14: 256; XIV 5, 24: 210; XIV 6, 2: 90; XIV 6, 3: 81, 88; XV 1, 11: 106, 108; XV 2, 1: 211; XV 2, 7-8: 108; XV 2, 8: 106, 109; XVI 2, 33: 90, 97, 135; XVI 2, 42: 82; XVI 3, 2-6-4, 2-4 = ERATOSTH., fr. III B 39, 48 Berger: 122; XVI 3-4: 122; XVI 4, 2-3: 295; XVI 4, 4 = ERATOSTH., fr. III B 48 Berger: 123, 291, 293, 295; XVI 4, 4-19: 121, 136; XVI 4, 5: 289, 291, 294; XVI 4, 5-8: 125; XVI 4, 5-19 = ARTEMID., fr. 96-101 Stiehle: 124; XVI 4, 8-12: 125; XVI 4, 13: 294; XVI 4, 14-15: 126; XVI 4, 21: 256; XVI 4, 22-24: 289; XVI 14, 7: 88; XVII 1,

6: 211; XVII 1, 13: 132, 293; XVII
1, 25-26: 287, 288; XVII 3, 20: 89.

Suetonius

Aug. 21, 1: 229; 23, 1: 229.

Caes. 25: 158.

Ner. 4: 231.

Tib. 9, 2: 229; 19, 1: 228.

Tacitus

Ann. I 10, 4: 229; I 50, 4: 229; I 56,
5: 230; II 19,1: 232; II 25, 1-2: 230;
II 41: 235, 239; II 62, 2: 233; IV 44,
2: 231; XII 27, 1: 228; XII 39, 2:
229.

Germ. 1 1: 218, 227, 239; 2, 2: 229,
235; 2 3: 228; 28, 2: 233; 31-32:
235; 33: 230; 34, 1: 235; 35: 230;

36: 235; 40: 231; 41: 231; 42: 233;
43, 2: 234; 44, 1: 234; 46: 281.

Varro

Ling. lat. V 71: 385.

Velleius Paterculus

II 95, 1-2: 238; II 97, 1-2: 229; II 97,
4: 229; II 105: 235; II 106, 1: 230; II
106, 2: 231; II 108-109: 232; II 109,
2: 234; II 109, 5: 233.

Vitruvius

IX 1, 1: 258; IX 7, 1: 258.

Xenophon

An., I, 2, 8-9: 63; VI, 1, 4-ss: 64; V
4: 64.

INDEX NOMINUM

El índice recoge las formas latinas o latinizadas de los principales nombres antiguos, bizantinos y renacentistas que aparecen en el texto. Los nombres modernos aparecen en cursiva. Los nombres de autores solo se incluyen cuando no hay referencia a obras o pasajes concretos.

Abydus: 341.

Acamas (promuntorium): 93.

Achaei: 53.

Achilleos Dromos: 82, 94.

Achilles: 55, 57.

Acrocerauni (montes): 343.

Aedui: 147, 148, 178, 179.

Aegaeum mare: 51, 52, 61, 74, 75, 82, 84,
99, 336, 341, 342, 343.

Aegyptus: 62, 250, 286, 287, 289, 290,
291, 292, 293, 295, 298, 299, 300,
332, 335, 338, 343, 404.

Aelianus: 413.

Aelius Gallus: 124, 131, 289, 297.

Aeolis: 341.

Aeschylus: 58, 59.

Aethiopia: 125, 131, 132, 134, 135, 136,
137, 291, 294, 335, 403.

Aethiopicus (mons): 366.

Africa: 45, 79, 82, 128, 129, 132, 287,
290, 297, 300, 366, 408, 426, 427.

Agamemnon: 57.

Agatharchides: 87, 287, 288, 290, 291,
292, 294.

Agathemerus: 133, 134, 135, 318, 324,
333, 334.

Agathon: 307, 315, 316.

- Agrippa: 160, 198, 205, 225, 228, 235,
 251, 254, 260, 261, 268, 404, 405,
 406, 414.
 Aigeiaï: 93.
 Aigilia (insula): 343.
 Alabanenses: 271.
 Albania: 111.
Alberti, Leo Battista: 401.
 Albis (flumen): 219, 225, 227, 228, 230,
 231, 232, 234, 236, 240.
 Alcaeus: 59.
 Alesia: 148.
 Alexander Aphrodisiensis: 349, 352, 354,
 355, 356, 357, 362.
 Alexander Magnus: 52, 53, 65, 152, 238,
 253, 254, 290, 294, 311, 312, 321,
 399, 403, 404, 406.
 Alexander Rhetor: 139.
 Alexandria: 75, 76, 89, 94, 96, 98, 105,
 106, 108, 115, 127, 131, 134, 137,
 138, 204, 211, 212, 249, 256, 258,
 259, 260, 290, 333, 415.
 Alexandria Ariana: 108, 109.
 Alexandria Eschate: 114.
 Allobroges: 147, 179.
 Alpes (montes): 42, 45, 147, 150, 154,
 158, 160, 171, 172, 179, 180, 183,
 185, 186, 187, 188, 189, 190, 193,
 219, 221, 223, 224, 225, 227, 232,
 235, 236, 237, 238, 337, 338, 342,
 346.
 Alyates: 60.
 Alybe: 57.
 Amares (fontes): 287.
 Amazonas: 54, 56, 58, 64, 67, 110, 314.
 Amnis Traianus/Potamos Babylonos:
 287.
 Amnisos: 343.
 Amphylocus: 57.
 Anas (flumen): 43, 45.
 Anaximander: 198, 199, 200, 201, 252,
 258, 404, 408.
 Anaximenes: 258.
Andreoli, Ilaria: 423.
 Andretas: 307, 312, 316.
 Andron: 307, 311, 316, 326.
 Andros (insula): 96, 98.
 Anguros (mons): 310.
 Anno (flumen): 384.
 Antiochia: 74, 256.
 Antiochia ad Pyramum: 93.
 Antiochus I: 115.
 Antiochus IV: 74, 84, 91.
 Apelles: 139.
 Aphrodisias: 91, 92, 93, 238.
 Aphrodita (dea): 54, 55.
 Apollodorus: 111, 112.
 Appia (uia): 389, 390.
 Aquileia: 186, 220, 221, 236, 237, 342.
 Arabia: 122, 123, 124, 125, 128, 131,
 137, 288, 289, 292, 294, 295, 296,
 297, 298, 299, 300.
 Arabicus (sinus): 121, 122, 124, 125,
 131, 136, 137, 138, 249, 251, 285,
 286, 287, 288, 290, 291, 292, 293,
 295, 296, 297, 298, 299, 300, 428.
 Arados (insula): 339.
 Arar (flumen): 45, 147, 150, 152, 179,
 189.
 Aratos: 255.
 Araxes (flumen): 344, 366.
 Archelaos: 403.
 Arduenna (silva): 150, 169, 178, 179,
 180.
 Arevaci: 269, 271, 272, 275.
 Ariana: 106, 107, 108, 109.
 Arimaspos: 110.

- Aristagoras: 60, 205, 364.
 Aristobulus: 111, 112.
 Aristoteles: 90, 204, 227, 232, 252, 349, 350, 352, 354, 355, 356, 357, 359, 361, 363, 364, 365, 366, 367, 401, 402, 404.
 Armenia: 107, 114, 297, 344, 346.
Aromaton akroterion: 131.
Aromatophoros chora: 123, 127, 128, 130, 131, 132, 138.
 Arrianus: 107, 110, 305, 307, 312, 318, 324, 325, 326, 327.
 Arrotrebae: 272.
 Arsinoe: 74, 125, 128, 287, 288, 289, 294.
 Artemidorus Ephesius: 40, 78, 86, 89, 97, 121, 122, 124, 125, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 154, 158, 175, 176, 177, 197, 199, 251, 254, 259, 260, 287, 293, 294, 321, 336, 404, 405, 406, 414.
 Asia: 40, 41, 42, 53, 75, 98, 99, 218, 253, 313, 333, 334, 335, 339, 340, 341, 343, 344, 366, 405, 412, 427; Minor: 51, 53, 59, 61, 62, 64, 65, 67, 68, 74, 185, 210, 252, 336, 339, 340, 341, 346; Transtaurica: 344.
 Arvenes: 146, 147, 148, 150, 160, 175, 178, 180.
 Assyria: 297, 340.
 Astures: 268, 269, 270, 271, 272, 281.
 Asturia: 270, 272, 274, 275.
 Atarneus: 61.
 Aternus (flumen): 392.
 Athenai: 74, 252, 258, 260.
 Athenodorus tarsensis: 256.
 Attaleia: 75, 83.
 Atticus: 255, 256, 257.
 Augustus: 73, 74, 124, 131, 174, 187, 251, 254, 256, 263, 264, 265, 287, 289, 292, 408.
 Aulion: 93.
 Aulus Gellius: 259.
 Ausonia: 342.
 Axona (flumen): 149, 152, 178.
 Azania: 131, 132.
Bab-el-Mandeb: 122, 285, 288, 290, 292, 293, 294, 295, 297, 298, 300.
 Babylonia: 106, 294, 344.
 Bactriana: 104, 106, 110, 183.
 Bactriani: 112, 337.
 Bactros (flumen): 366, 367.
 Baetica: 42, 193, 264, 268, 274, 275.
 Baetis (flumen): 42, 43, 268.
 Baeturia: 270, 272, 274.
Bagrów, Leo: 425.
 Balanaea: 91, 93.
 Bastetani/Bastitanoi: 270, 272.
 Bastetania/Bastitania: 270, 272, 274.
 Bastuli: 275.
 Beatus silensis: 362.
Beccadelli, Antonio: 410.
 Belerophonotes: 54, 56, 62.
 Berenice (portus): 125, 288, 296, 299.
 Bessarion, Basilio: 360.
 Biblia: 365.
 Bilbilitani: 271.
 Biondo, Flavio: 383, 384, 385, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 409, 410, 415, 416, 417.
 Bisourgis (flumen): 227, 235.
 Bithynia: 309, 316.
 Bithynoi: 60.
 Bituriges: 178.

- Boii: 231, 233.
 Boi(o)haemum: 233.
 Boreum (promuntorium): 116.
 Borysthenes (flumen): 113, 114, 115, 116, 135, 207, 336, 338, 341.
 Bosphorus: 312, 313, 316, 336, 341, 349, 365, 367; Cimmerius: 336; Thracius: 341.
 Boubastis/Boubastos: 286.
 Bracara Augusta: 271.
 Bracari: 270, 275.
Bracciolini, Poggio: 401.
Brown, Lloyd A.: 422.
 Brigana (flumen): 238.
 Brigobannis: 238.
 Britannia: 144, 145, 146, 149, 153, 156, 157, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 169, 170, 177, 178, 186, 338.
 Bructeri: 230, 235.
 Brundisium: 135.
 Burdigala: 44.
 Burgundi: 234.
Bussi, Giovanni Andrea: 411.
 Byzantium: 367.
Cabeiri: 313.
 Caesar: 46, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 168, 169, 170, 171, 172, 174, 175, 176, 177, 178, 220, 228, 231, 233, 235, 254, 408.
 Caesaraugusta: 43, 271, 276.
 Caesarea Maritima: 74, 75, 84.
 Caicus (flumen): 58, 61.
 Caieta: 389.
 Calaurea (insula): 343.
 Callisthenes: 307, 309, 316.
 Calpe (mons): 268.
 Calucones: 230.
 Camaritai: 338, 236.
Campana, Giovannantonio: 401, 412.
 Campania: 389.
Campbell, Tony: 425.
 Campsiano: 231.
 Canes (mons): 61.
 Canobos: 335, 336, 338, 339.
 Canopus: 252, 426.
 Cantabri: 161, 272, 278, 280, 281, 282.
 Cantabria: 270, 272, 274.
 Cantium: 163.
 Cappadocia: 60, 61, 63, 65, 340.
Carafa, Diomedes: 401.
 Carambis (promuntorium): 134, 135, 336.
 Carena: 61.
 Caria: 55, 60, 82, 93, 98, 339.
 Carmania: 107, 211.
 Carnuti: 178.
 Carpathos (insula): 96, 343.
 Carpetani: 269, 271, 272, 275; (montes): 268.
 Carpetania: 270, 271, 272, 274.
 Carthago nova: 271, 276.
 Carystus: 98.
 Caspiae portae: 106, 107, 109, 211, 344.
 Caspium sive Hyrcanum (mare): 103, 105, 109, 110, 111, 113, 114, 115, 116, 117, 236, 338, 344.
 Cassiodorus: 408.
Casson, Lionel: 422, 430.
 Catarrectes (flumen): 61.
 Cato (maior): 261.
 Caucasus (mons): 103, 107, 110, 334, 344, 346, 366.

- Caucones: 53, 54.
 Cavari: 190.
 Caystros: (flumen): 55; (oppidum): 63.
 Cebennae (mons): 44, 150, 154, 158, 160, 162, 171, 172, 180, 185, 188, 189.
Cebrian, Konstantin: 422.
 Celainai: 61.
 Celti: 185, 219, 226.
 Celtiberi: 270, 271, 272, 273, 274, 275, 281.
 Celtiberia: 193, 270, 271, 272, 274, 275, 281.
 Celtica: 135, 137, 152, 158, 163, 176, 185, 186, 338.
 Celtici: 272, 274, 278, 281.
 Cenabum: 146, 152, 178.
 Ceos (insula): 96.
Cesareo, Agostino: 427.
 Chaibones: 230.
 Chalybes: 60.
 Charimortos: 122, 129, 130, 131.
 Chasuarii: 235.
 Chatti: 229, 235.
 Chayboi: 230.
 Chelidoniae (insulae): 91, 93, 339, 341, 343.
 Chersonesus: 336.
 Cherusci: 230, 232, 235.
 Chios (insula): 96, 134.
 Chromis: 57.
 Cicero, M. Tullius: 157, 255, 256, 257, 259, 401.
 Cilicia: 41, 56, 59, 62, 63, 84, 87, 91, 309, 339, 340.
 Cimbri: 175, 225, 230.
Cinico, Giovan Marco: 412, 414.
 Civitas: 234, 263, 264, 265, 268, 276, 277, 279, 280, 282; foed.: 264, 265; lib.: 264; stip.: 264, 265.
 Claudius (imperator): 255.
 Cleon: 312, 313, 316, 320, 322, 323.
 Clunia: 271.
 Clysma (portus): 287, 288, 297.
 Cnidus (insula): 96, 99, 134, 252.
 Coaspes (flumen): 366.
 Coele Syria: 84, 87, 91.
 Colchis: 316, 366.
 Colonia/-ae: 229, 264, 265, 277, 291.
 Colonia Claudia Ara Agrippinensium: 228.
 Colonia Ulpia Traiana: 188, 229.
 Colophon: 51.
 Colossae: 61.
 Columnae Herculeae: 137, 253, 298, 339.
 Conplutenses: 271.
 Contestania: 272, 273.
 Contestanoi: 272.
Comes, Natalis: 316.
 Conventus: 263, 264, 270, 271, 276, 277, 279; Astigitanus: 264; Bracarensis: 264; Caesaraugustanus: 271, 279; Carthaginiensis: 264, 271 Clunien-sis: 264, 276, 277, 279, 282; Cor-dubensis: 264; Emeritensis: 264; Gaditanus: 264; Hispalensis: 264; Lucensis: 273; Pacensis: 264; Scala-bitanus: 264; Tarraconensis: 264.
 Coptos: 289.
 Corduba: 42, 43, 267.
 Corsica (insula): 94.
 Cos (insula): 134.
 Cossetanoi: 272.
 Crates: 204.
 Cremetes (flumen): 366.

- Crescenzio, Bartolomeo*: 421, 426, 427, 428, 429, 430.
Creta (insula): 75, 76, 79, 82, 343, 346.
Crinagoras: 84.
Criou Mêtôpon (promuntorium): 336, 343.
Ctesias: 307, 309, 315, 316, 320.
Cugerni: 229.
Curlo, Giacomo: 412.
Cusa, Nicolas de: 411.
Cybeles: 61.
Cyclades (insulae): 96, 343.
Cydnus (flumen): 63.
Cydrara: 61.
Cyprus (insula): 75, 76, 77, 81, 82, 85, 88, 91, 93, 96, 97, 339, 343.
Cyrene: 249, 253, 290, 292, 314.
Cyriacus d'Ancona: 411.
Cyrus (flumen): 109, 111.
Cyrus: 62.
Cythera (insula): 343.
- Dana**: 63.
Darius I: 58, 59, 107, 286, 287.
Decimus Iunius Brutus: 271.
Delos (insula): 75, 88, 91, 93, 95, 96, 99.
Delphi: 52, 341.
Demetrius Calatheus: 323.
Dertosa= Colonia Hibera Iulia Ilercaonia: 272.
Dicaearchus: 65, 253, 255, 404, 406.
Dilke, O. A. W.: 423.
Diodorus Siculus: 40, 87, 158, 287, 403, 405.
Diogenes Laertius: 364, 403.
Diomedae insulae: 342, 343.
Dion Chrysostomos: 79, 405.
- Dionysos*: 59.
Dionysius Byzantinus: 307, 318.
Dionysius Chalcus: 323.
Dionysius Halicarnassensis: 79, 157.
Dionysius Periegeta: 87, 90, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 408.
Dittanoi: 272.
Domitius Ahenobarbus: 231.
Drusus: 227, 230, 233, 236, 240.
Dubis (flumen): 45, 149, 150, 152, 178, 189.
Durius (flumen): 269, 275.
- Eburones**: 178, 179, 151.
Edetanoi: 272.
Egelesta: 271.
Egeria: 288.
Egra: 289.
Elaoussa (insula): 96.
Elauer (flumen): 149, 150, 152, 178.
Elephantus (mons): 129.
Emerita Augusta: 43.
Enk, P. J.: 430.
Ephesus: 51, 139, 321.
Ephorus: 65, 323.
Eratosthenes: 40, 41, 42, 65, 103, 104, 105, 106, 107, 109, 105, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 121, 122, 123, 124, 125, 130, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 183, 197, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 206, 212, 213, 232, 239, 249, 250, 251, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 261, 290, 291, 292, 293, 294, 313, 320, 332, 334, 336, 338, 339, 340, 404, 406.
Ermunduri: 231.

- Ernout, Alfred*: 429.
Erytheia (insula): 338.
Erythraeum sive Rubrum (mare): 285, 286, 290, 294, 295, 296, 297.
Euboea (insula): 98, 99.
Eudoxus: 252, 253, 255, 257, 258, 259, 260, 404.
Euphrates (flumen): 344.
Euripides: 59.
Europa: 40, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 53, 75, 98, 99, 157, 177, 183, 184, 185, 187, 188, 193, 217, 218, 219, 220, 224, 241, 265, 313, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 341, 342, 343, 346, 366, 405, 410, 412, 427.
- Flaminia (uia)**: 192, 193, 388, 393.
Facio, Bartolomeo: 415.
Florus: 407.
Forumiulium: 388.
- Gades**: 135, 136, 334, 338, 367.
Gallaecia: 270, 272, 275.
Gallaici/Callaici: 269, 270, 271, 272, 275.
Galli/Galatai: 152, 154, 158, 167, 168, 174, 175, 176, 178, 179, 186, 253.
Gallia: 44, 45, 143, 144, 145, 146, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 174, 175, 176, 177, 179, 180, 185, 208, 224, 228, 238, 268; *Belgica*: 152, 161, 163; *Comata*: 157, 158, 161, 174; *Transalpina*: 144, 147, 158, 176.
Gambrivi: 229, 235.
Ganges (flumen): 253.
Garunna (flumen): 44, 149, 152, 155, 160, 161, 162, 171, 172, 176, 178.
Gazes, Theodorus: 413.
- Gens/gentes*: 263, 264, 268, 269, 270, 273, 274, 275, 276, 277, 279, 280, 281, 282; *Cantabrorum*: 282; *Vaccaeorum*: 282.
Genua: 179, 188, 190.
Germania: 46, 116, 144, 145, 150, 158, 217, 218, 219, 222, 223, 224, 225, 227, 228, 229, 230, 231, 239, 240, 241.
Germanicus: 230, 231, 235, 239, 240.
Getae: 219, 224, 233, 240.
Gisinger, Friedrich: 422.
Glaucus: 56.
Gothi: 234.
Graecia: 250, 251, 254, 341, 342, 343.
Grandi, Guido: 430.
Grasshof, Gerd: 42, 113.
Graux, Charles: 349, 350, 355, 357, 359, 363, 364.
Guarini, Battista: 388, 400, 414.
Gutones: 234.
- Hadriaticum (mare)**: 186, 188, 190, 191, 193, 220, 310, 342.
Halicarnassus: 60.
Halys (flumen): 58, 59, 60, 61, 62, 64, 65, 340, 344.
Hareni (mons): 268.
Harley, J. B.: 423.
Hecataeus: 58, 59, 66, 67, 200, 201, 321, 336, 404, 406.
Helade: 366.
Helena: 54, 55.
Heliopolis: 252, 286.
Hellespontus: 53, 114, 135, 334, 336, 340, 341, 345, 346.
Helvetii: 143, 146, 147, 150, 153, 155, 167, 168, 175, 178, 179, 180, 219, 232, 235.

- Helvii: 150, 160, 180.
 Hercynia (silva): 144, 147, 169, 180, 223, 227, 232, 233, 235, 237, 238, 240.
 Hermodorus: 139.
 Hermus (flumen): 55, 58.
 Herodotus: 51, 57, 58, 59, 60, 61, 63, 64, 65, 66, 67, 236, 253, 286, 332, 335, 342, 345, 364, 389.
 Heroonpolis/Patumo/Pithom: 122, 124, 286, 287, 288, 291.
 Hesiodus: 58.
 Hiberia/Iberia (paeninsula): 43, 44, 45, 135, 136, 137, 161, 184, 193, 197, 224, 263, 265, 269, 345.
 Hiberus (flumen): 43, 269, 358.
 Hieronymus: 404, 407.
 Hipparchus: 41, 104, 105, 132, 133, 134, 201, 202, 203, 213, 250, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 291.
 Hippolytos episcopus: 75, 81, 88, 90, 92, 95, 97, 98.
 Hipponax: 66, 139.
 Hispalis: 43.
 Hispani/Iberi: 224.
 Hispania: 150, 155, 156, 158, 160, 163, 263, 264, 265, 266, 268, 269, 270, 273, 274, 277, 280, 282; Citerior: 265 omnes Hisp.: 266; frons Hisp.: 136; Ulterior Baetica: 266, 267; Ulterior Lusitania: 266, 267; Citerior Tarraconensis: 266, 267, 273, 278, 282.
 Hispanus: 267, 268.
 Histria: 388.
 Homerus: 51, 54, 200, 251, 403, 404, 406, 413.
 Horatius: 254, 403, 423.
 Hydrumtum: 343.
 Hyllus (flumen): 55.
 Hyperborei: 46, 314.
 Hyrcani: 344.
 Hyrcania: 111, 344, 346.
 Hyrios: 342, 343, 346.
Iapygia: 193, 346, 342, 343.
 Iasos: 95.
 Iaxartes (flumen): 344.
 Iconi: 190.
 Iconium: 63.
 Idubeda (mons): 43, 269.
 Ilercaones: 272.
 Ilercaonia: 272.
 Ilerdenses: 276.
 Ilergaones: 272.
 Ilergavonenses: 272.
 Ilergetes: 272.
 Illurgavonenses: 272.
 Illyria: 220, 221, 223, 341, 342.
 Illyricum (mare): 189.
 Illyrii: 220, 221, 223.
 Ilurcaonum: 272.
 India: 42, 106, 109, 111, 114, 115, 116, 128, 132, 200, 210, 285, 288, 292, 296, 297, 315, 317, 334, 403, 428.
 Indigetes: 275.
 Insubres: 236.
 Interamnia: 393.
 Iris (flumen): 64.
 Isidorus characenus: 251, 319.
 Isidorus hispalensis: 407.
 Issicus (sinus): 61, 210, 253, 339, 340.
 Ister (flumen): 46, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 231, 232, 236, 237, 238, 240, 337, 338, 341, 342.
 Italia: 94, 135, 137, 147, 150, 183, 184, 185, 186, 190, 193, 209, 219, 220, 221, 224, 236, 237, 240, 241, 267,

- 273, 338, 342, 343, 345, 352, 383,
385, 391, 392, 401, 409, 430.
- Iuba II: 131, 135, 251.
- Iuliobrigensis: 280.
- Iura (mons): 146, 147, 150, 161, 178,
180, 237.
- Kaykoi:** 230.
- Karpathos (insula): 96.
- Kereia/Keria/ Korsiai (insulae): 96.
- Kerkennah (insula): 95.
- Kestros (flumen): 95.
- Kinnamomophoros chora*: 121, 122, 124,
129, 130, 132, 133, 137, 138, 139.
- Kretschmer, Paul*: 425.
- Kroisos: 59, 60, 61, 62, 66.
- Kyklades (insulae): 96, 343.
- Kleides (promuntorium): 81.
- Kos (insula): 88, 91, 93, 95, 96, 99, 134.
- Labienus:** 149.
- Lacus Raetiae Brigantinus: 223, 224,
232, 235, 238, 241.
- Laeetani: 270, 273.
- Lae<e>tania: 270, 273, 274.
- Laietani: 273.
- Lancellotti, Secondo*: 430.
- Langobardi: 231, 235.
- Laodicea: 93.
- Latina (uia): 389, 390.
- Latini: 183, 190, 191, 192, 193.
- Latium: 384, 388, 389, 390, 393.
- Lemannus (lacus): 146, 150, 161, 178,
180.
- Lepontii: 179, 150.
- Leros (insula): 98.
- Leucopetra: 190, 342.
- Leuco-Syria: 314, 316.
- Leuke (insula): 336, 338.
- Leuke Akte: 79, 82.
- Leuke Kome (portus): 289, 297.
- Libya: 76, 121, 131, 132, 136, 137, 208,
305, 313, 314, 333, 334, 335, 338,
345, 367.
- Liger (flumen): 44, 45, 161, 162, 172,
174, 175, 176, 177, 178.
- Ligures: 190, 237.
- Liguria: 184, 186.
- Lingones: 147, 148, 150, 178, 180.
- Lollius, Marcus: 229.
- Lucani: 190.
- Lucretius: 255.
- Lucus Augusti: 271.
- Lugdunum: 45, 174, 267.
- Lusitani: 270.
- Lusitania: 83, 193, 268, 269, 270, 273,
274, 275, 278, 279.
- Lutetia: 179.
- Lycaonia: 62, 340.
- Lycia: 54, 56, 74, 87, 338, 339, 340.
- Lycus (flumen): 61.
- Lydia/Meonia: 51, 54, 55, 59, 60, 61, 63,
66.
- Machiavelli, Niccolò:** 401, 402.
- Maeotis (palus): 134, 220, 221, 335, 336,
366.
- Magnaghi, Alberto*: 425.
- Mallos: 83, 98.
- Mandubii: 148.
- Marciana (silva): 237.
- Marcianus: 78, 97, 135, 305, 306, 307,
308, 316, 317, 319, 320, 321, 322,
323, 324, 325, 326, 327.
- Marcomanni: 231, 233.

- Mardi: 114, 344, 346.
 Marianus (saltus): 42.
 Marinus Tyrius: 41, 254.
 Marion/Arsinoe: 74, 93.
 Maroboduus: 231, 232, 233, 234, 237,
 239, 240.
 Marsaci: 229.
 Marsi: 229, 230, 235.
 Marsiaba/Mariaba: 289.
 Marsigni: 229.
Martin, André: 349, 350, 352, 355, 356,
 357, 359, 363, 365.
 Massagetae: 110, 112, 344, 346.
 Massalia: 175, 185, 186, 189, 190, 253.
 Matrona (flumen): 149, 150, 155, 158,
 174, 176, 178, 179.
 Medulli: 190.
 Mediomatrici: 150, 179.
 Melanippe: 95.
 Menapii: 179.
 Menelaos: 57, 403.
 Meninx: 95.
 Menippus: 78, 80, 84, 97, 100, 307, 319.
 Mentesiani: 275.
 Mercuri promuntorium: 76.
 Meroe: 125, 132, 134, 135, 136, 139, 291,
 292, 403.
 Mesopotamia: 297, 344.
 Metropolis: 64.
 Midon: 57.
 Miletus: 51, 55, 59, 74, 83, 84, 205.
 Mithridates: 255, 315.
 Moenus (flumen): 231, 233.
 Moguntiacum: 240.
 Monoikos: 79, 81.
 Mosa (flumen): 146, 149, 150, 152, 161,
 166, 169, 178, 179, 180.
 Mossylites (promuntorium): 131, 133.
 Mugiloni: 234.
 Municipium/-a: 212, 265; municip. c. R.:
 264; municip. Lat. ant.: 264.
 Myndos: 95, 96, 99.
Myos Hormos (portus): 125, 131, 132,
 288, 289, 299.
Myres, John L.: 422.
 Myriandros: 93.
 Myrtoum (mare): 343.
 Mysia: 56, 57, 61, 316.
 Mytilenae: 134, 255.
Nantuates: 150, 179, 180.
 Nar (flumen): 393.
 Narbo: 44, 171, 278.
 Nastes: 56, 57.
 Natio: 267, 268.
 Nauia (flumen): 273.
 Naxos (insula): 96.
 Nekau II: 286, 287.
 Nemausus: 175, 267.
 Nemetes: 180, 232.
 Nervii: 151, 180.
 Nicetas: 353.
 Nigidius Figulus: 258, 259, 405, 406,
 414.
 Nilus (flumen): 123, 131, 136, 208, 209,
 255, 286, 287, 288, 290, 300, 334,
 335, 336, 339, 341, 343, 366.
 Niobe: 55, 67.
 Nisyros (insula): 96.
Nordenskiöld, Adolf Erik: 422, 425.
 Norici: 233, 235, 236.
 Nostrum mare: 40, 96, 98, 127, 129, 135,
 137, 172, 193, 208, 211, 265, 266,
 285, 300, 309, 312, 313, 315, 318,
 319, 324, 421, 427.

- Notou keras*: 121, 129, 130, 138.
 Noua Augusta: 271.
 Noviodunum: 178.
 Noviomagus Batavorum: 188.
 Numantia: 269.
Nunes, Pedro: 427.
 Nysa: 255.
- Oceanus sive Atlanticum mare**: 137, 146, 149, 150, 152, 155, 157, 160, 168, 171, 172, 176, 178, 179, 253, 265, 266, 269, 324, 339, 344, 364, 366, 367, 427.
- Ocra (mons): 188.
 Olympos (mons): 57.
 Oppidum/-a: 148, 152, 264, 265, 271, 274, 277.
 Oretani: 275; montes: 268.
 Origo: 268, 280, 281, 282.
 Orospea (mons): 43, 269.
 Ortona: 392.
 Oxus (flumen): 110, 111, 112, 113, 114.
- Pamphylia**: 62, 84, 87, 334, 338, 339, 340, 341, 342, 345, 346.
- Pannoni: 240.
 Panticapea: 218, 240.
 Paphlagonia: 56, 61, 64, 309, 316.
 Parnassos (mons): 366.
 Paropamisus (mons): 103, 107.
 Parrasios: 139.
 Parthenius (flumen): 53, 57, 58, 64, 309, 316.
 Parthia: 106, 344, 346.
 Parus (insula): 96.
 Patara (promuntorium): 339, 341.
 Patmos (insula): 98.
 Patrocles: 57.
- Pelendones: 269, 271, 272, 275.
 Peloponnesus (mare): 188, 345, 411.
 Peraea Rhodiorum: 210.
 Perge: 95.
 Persicus (sinus): 286, 295, 297, 344.
 Persida: 344.
 Perusia: 384.
Pétra: 289.
- Petrarca, Francesco*: 390, 391, 400, 408, 409.
- Phasis (flumen): 61, 294, 344, 366, 367.
 Phoenicia: 83, 135, 339.
 Phrygia: 51, 52, 54, 55, 59, 61, 63.
Piccolomini, Enea Silvio: 400, 411, 412, 415.
- Picenum: 388, 391.
 Pisidia: 62, 340.
Platina, Bartolomeo: 401, 414.
 Plato: 252, 401, 402, 427, 428.
 Plethon, Georgius Gemistus: 411.
- Plinius (maior): 85, 109, 114, 115, 116, 129, 131, 133, 134, 135, 136, 138, 157, 158, 160, 161, 163, 225, 249, 250, 251, 252, 253, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 263, 264, 265, 266, 268, 269, 270, 271, 273, 274, 275, 276, 277, 279, 280, 281, 282, 287, 291, 296, 312, 383, 385, 387, 390, 405.
- Politimetus (flumen): 110.
- Polybius: 40, 79, 90, 133, 137, 139, 158, 183, 186, 188, 190, 201, 219, 223, 225, 239, 251, 270, 404, 405, 406, 409, 414.
- Pompeius Magnus: 74, 75, 83, 152, 254, 255, 259.
- Pomponius Mela: 116, 129, 157, 158, 159, 161, 162, 255, 390.
- Pontano, Giovanni*: 401, 413.

- Pontus Euxinus: 57, 61, 66, 67, 77, 79, 80, 110, 111, 114, 134, 210, 220, 221, 305, 315, 316, 317, 319, 324, 326, 336, 338, 340, 341, 344.
- Populus/-i: 263, 264, 265, 271, 273, 274, 276, 279, 282.
- Portus Itius: 146, 164.
- Posidion: 93.
- Posidonius: 40, 41, 132, 133, 134, 153, 154, 175, 176, 177, 189, 193, 254, 255, 256, 259, 260, 331, 333, 334, 336, 344, 404, 405, 406.
- Priamus: 54.
- Prometheus: 110.
- Provincia/-ae: 157, 263, 264, 267, 266, 269, 270, 277, 279, 280; Aegyptus: 298, 299, Arabia: 297, 299; Armenia: 297; Asiria: 297; Baetica: 267; Hispania citerior Tarraconensis: 43, 267, 268; Lugdunensis: 267; Lusitania: 267, 278; Mesopotamia: 297; Narbonensis: 267.
- Psaros (flumen): 63.
- Psellus, Michael: 358, 360, 361, 362, 363, 364.
- Ptolemaeus, Claudius: 45, 88, 89, 90, 94, 113, 117, 129, 189, 197, 198, 199, 204, 205, 212, 250, 254, 259, 261, 271, 279, 292, 318, 332, 351, 356, 364, 399, 403, 404, 405, 406, 408, 411, 413, 414, 415, 416, 417, 423, 424.
- Ptolomaeus I Lagos: 312.
- Ptolomaeus II Philadelphus: 286, 287, 288, 290, 291, 296, 313.
- Ptolomaeus II Philopator: 125, 286, 287, 288.
- Ptolomaeus III Euergetes: 123, 125, 128, 137, 249, 290, 292.
- Ptolomaeus IV Philopator: 127, 137, 290
- Ptolomaeus V Epiphanes: 129, 137.
- Pyramus (flumen): 63.
- Pyrenaeus (mons): 149, 150, 155, 158, 160, 162, 168, 171, 172, 180, 183, 184, 188, 189, 265, 268, 269, 273, 275, 366.
- Pytheas: 40, 253, 258, 320.
- Pytholaos (promuntorium): 128.
- Quadi:** 233.
- Quirini, Lauro:* 360.
- Raeti:** 219, 224, 235, 236, 238.
- Ramesses III: 286.
- Ramesses IV: 198.
- Ranzano, Pietro:* 415.
- Raurici: 180, 232.
- Regio/-nes: 263, 264, 270, 271, 272, 273, 274, 277, 282; Arrotrebarum: 272; Asturum: 270, 272, 273; Baeturia: 270, 272; Bastitania: 270, 272; Cantabrorum: 270, 272, 273; Celtiberia: 272; Cessetania: 270, 272; Contes-tania: 270, 272; Deitania: 272; Ede-tania: 271, 272, 273; Etruria: 384; Ilergaonum: 272; Ilergetum: 270, 272, 273; Latina: 384, 388; Liguria: 384; Palmae urbis: 273; (S)edetania: 273; Sisaponensis: 273; Suessetania: 273; Umbria: 384.
- Remi: 151, 178, 180.
- Rhebas (flumen): 338.
- Rhenus (flumen): 45, 46, 143, 145, 146, 147, 149, 150, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 161, 168, 169, 171, 172, 174, 175, 178, 179, 180, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 235, 237, 238, 337, 338.
- Rhodanus (flumen): 147, 149, 150, 152, 154, 155, 158, 161, 162, 168, 179, 180, 223.

- Rhodus (insula): 75, 84, 88, 89, 91, 93, 94, 95, 96, 98, 99, 255, 258, 336, 339, 343, 346.
- Rhopoussa (insula): 96.
- Rhosos: 93.
- Roca Cavarum: 389.
- Roma: 147, 148, 153, 157, 170, 251, 254, 255, 256, 258, 259, 270, 271, 273, 277, 279, 281, 384, 388, 389, 390, 399, 403, 406, 411, 412.
- Rosaccio, Gioseffo*: 424.
- Rubicatum (flumen): 273.
- Ruscelli, Girolamo*: 421, 423, 424, 425, 426, 428, 430.
- Sabini**: 183, 190, 191, 192, 193.
- Sabis (flumen): 149, 179.
- Sacrum (promuntorium): 136, 269, 339.
- Saint-Denis, Eugène de*: 429, 430.
- Saint-Victor, Hugues de*: 408.
- Salmônis (promuntorium): 343.
- Samnites: 175.
- Sangarius (flumen): 54, 58.
- Sappho: 55, 59, 66.
- Sardes: 54, 60, 64, 66.
- Sardinia (insula): 94.
- Sarmatae/Sauromatae: 134, 224, 335.
- Sarmatici (montes): 46, 234.
- Sarpedon: 56.
- Sarpedon (promuntorium): 91, 92, 93.
- Scaldis (flumen): 150, 178, 180.
- Scylax: 308, 316, 320.
- Scythae: 219.
- Scythia: 183, 335, 338, 342, 426.
- Secontia: 271.
- Sedetani: 273.
- Seduni: 179, 180.
- Segobrigenses: 271.
- Segouia: 271.
- Segusiavi: 179.
- Seleukeia: 93.
- Senones: 148, 179, 231, 234.
- Sequana (flumen): 44, 149, 150, 152, 154, 155, 158, 161, 162, 171, 174, 175, 176, 177, 178, 179.
- Sequani: 147, 150, 155, 175, 176, 179, 180.
- Seretilis: 93.
- Sesostris: 122, 286, 287, 293, 294.
- Sibinii: 234.
- Sicambri: 228, 229, 230, 231, 235, 239.
- Sicilia: 343.
- Siculum: (fretum): 342; (mare): 190, 342, 343.
- Sidetanoi: 273.
- Sigeus (promuntorium): 134.
- Sileus: 289.
- Sinope: 311, 340.
- Sinuessa: 389.
- Sipylus (mons): 55.
- Sirbonis limen: 82.
- Skopelos (insula): 93.
- Smyrna: 51.
- Sogdiana: 110.
- Sogdiani: 110, 112.
- Soloi: 93.
- Solorius (mons): 268.
- Spoletium: 383, 384, 393.
- Sporades (insulae): 96, 343.
- Stephanus Byzantinus: 316.
- Strabo: 39, 40, 41, 42, 45, 48, 57, 65, 77, 79, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 89, 90, 97, 99, 104, 105, 106, 109, 111, 112, 114, 115, 121, 122, 123, 124, 125, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 143, 145, 146,

- 151, 153, 154, 157, 158, 159, 161, 162, 163, 165, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 192, 193, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 209, 211, 212, 213, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 254, 255, 256, 259, 260, 263, 264, 265, 266, 269, 270, 271, 274, 275, 276, 281, 287, 289, 291, 292, 293, 294, 312, 318, 320, 332, 336, 338, 342, 343, 383, 384, 388, 389, 390, 399, 403, 404, 405, 406, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 422, 424.
- Stüchelberger, Alfred*: 42, 113.
- Sucro (flumen): 273.
- Suebi/Suevi: 223, 228, 231, 232, 233, 234, 235, 237, 240.
- Suessetani: 273.
- Surdaonum: 276.
- Susa: 60, 64.
- Syene: 131, 335, 336.
- Symplegades (insulae): 336, 341.
- Syria: 66, 92, 135, 340.
- Syrtis maior: 76, 343.
- Tacitus**: 219, 227, 229, 234, 235, 239, 281.
- Tagus (flumen): 269, 275.
- Tamarum (promuntorium): 115.
- Tanais (flumen): 103, 107, 110, 112, 134, 135, 218, 221, 334, 335, 336, 339, 366.
- Tantalo: 67.
- Taprobane (insula): 132, 336, 338.
- Tarentum: 258.
- Tarraco: 276, 280.
- Tarsos: 63.
- Taurus (mons): 42, 62, 65, 103, 104, 107, 115, 116, 183, 187, 210, 253, 334, 336, 337, 339, 340, 341, 344, 346.
- Tea: 96.
- Telos (insula): 96.
- Tencteri: 229, 235.
- Tenedos (insula): 96, 134, 341.
- Tergeste (sinus): 343.
- Termes: 271.
- Teutoburgensis (silva): 225.
- Teutones: 175.
- Thaenae: 95.
- Theodosia: 79.
- Theon smyrneos: 354, 363.
- Theophanes mitilenos: 255.
- Theopompus: 220.
- Thermodon (flumen): 64.
- Thracii: 60, 224, 228.
- Thule (insula): 115, 116, 338.
- Thuringii: 231.
- Thyphoeus: 59, 67.
- Tiberis (flumen): 191, 384.
- Tiberius: 131, 228, 229, 230, 231, 234, 236, 238, 240, 287.
- Tigris (flumen): 338, 344.
- Timosthenes: 40, 89, 90, 100, 296, 313, 320, 322, 323.
- Tiphernates, Gregorius: 411.
- Tmolus (mons): 53, 54, 55, 59, 60, 61.
- Toletenses: 269.
- Toletum: 271.
- Traianus: 287, 297, 299.
- Treveri: 149, 150, 151, 179, 180.
- Triboci: 150, 179.
- Tricori: 190.
- Troas: 53, 58.

- Troia: 54.
- Trog(1)odytae: 122, 123, 124, 125, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 137, 291, 292, 294.
- Tubantes: 235.
- Tugiensis (saltus): 268.
- Turduli: 270, 272, 274, 275, 278, 279.
- Turiassonenses: 271.
- Turones: 148.
- Tyrannio: 256, 257.
- Tyregetae: 224.
- Tyrrenia *sive* Etruria: 190, 192, 338, 342, 384.
- Tyrrhenum (mare): 190, 337, 338, 342, 385.
- Ubi:** 228, 229, 235.
- Uggeri, Giovanni:* 422.
- Uhdén, Richard:* 422.
- Umbri: 183, 190, 191, 192, 193, 383, 384, 385, 388.
- Umbria: 190, 192, 383, 384.
- Usipetes: 229, 235.
- Utica: 75, 76.
- Uxama: 271.
- Vaccei:** 269, 275.
- Valerienses: 271.
- Valla, Lorenzo:* 406, 410, 415, 416, 417.
- Vandilii: 235,
- Varduli: 279.
- Varro: 116, 251, 255, 385, 409.
- Varro Attacinus: 255.
- Varus: 225, 226, 228, 230, 234, 235.
- Vascones: 279.
- Velinus (lacus): 385.
- Velleius Paterculus: 231.
- Veneti: 143, 148, 149, 152.
- Vergilius: 383, 388, 403.
- Verra (flumen): 235.
- Vesontio: 178.
- Vespasianus: 264, 265.
- Vetera: 188.
- Vettones: 269, 270, 275.
- Viadrus (flumen): 234.
- Vienna: 44.
- Vindelici: 219, 224, 235, 236, 238.
- Vipperia (flumen): 229.
- Vistula (flumen): 234.
- Vitruvius: 253, 257, 258.
- Vocontii: 190.
- Vosegus (mons): 150, 178, 180.
- Wadi Tumilat:** 286.
- Wagner, H.:* 425.
- Waldgirmes:* 226.
- Woodward, D.:* 423.
- Xanthos (flumen):** 53, 56.
- Xenophanes: 59.
- Xenophon: 51, 62, 64, 65, 66, 67.
- Xerxes: 62, 63, 66.

LISTADO DE FIGURAS Y CRÉDITOS DE LAS IMÁGENES

Arnaud (pp. 73-102)

<i>Figure 1</i>	92
<i>Vents et orientations célestes dans les périple B et C du Stadiasme</i>	
Fuente: Original del autor	
<i>Tableau 1</i>	93
<i>Les systèmes d'expression des traversées orientées</i>	

Bianchetti (pp. 103-119)

<i>Figura 1</i>	104
<i>La "carta" di Eratostene</i>	
Fuente: BIANCHETTI 2012	
<i>Figura 2</i>	113
<i>L'Asia centrale di Tolemeo</i>	
Fuente: STÜCKELBERGER – GRASSHOFF 2006	

Ciprés (pp. 263-284)

<i>Figura 1</i>	282
<i>Regiones, gentes, corónimos, ciuitates y populi citados en el texto según Plinio el Viejo</i>	
Fuente: Marta Fernández Corral	
<i>Cuadro 1</i>	267
<i>Epígrafes con la mención natione Hispanus</i>	
<i>Cuadro 2</i>	273
<i>Corónimos, regiones y gentes</i>	
<i>Cuadro 3</i>	279
<i>Etnónimo como indicación de procedencia</i>	

Counillon (pp. 331-347)

<i>Figura 1</i>	337
<i>La mer Intérieure</i>	
Fuente: Original del autor	

<i>Figura 2</i>	345
<i>Asie Centrale</i>	
Fuente: Original del autor	
Geus (pp. 383-397)	
<i>Abbildung 1</i>	386
<i>Die Regionen-Einteilung des Plinius</i>	
Fuente: Original del autor	
<i>Abbildung 2</i>	387
<i>Die Regionen-Einteilung des Biondo</i>	
Fuente: Original del autor	
Gómez Espelosín (pp. 51-71)	
<i>Figura 1</i>	68
<i>Asia Menor</i>	
Fuente: CARY 1949, p. 152	
González Ponce (pp. 305-329)	
<i>Tabla 1</i>	307
<i>Catálogo de Marciano frente al actual</i>	
<i>Tabla 2</i>	308
<i>Elenco de las obras citadas en los escolios</i>	
Moret (pp. 143-182)	
<i>Figure 1</i>	151
<i>Répartition sur un fond de carte moderne des éléments de géographie physique mentionnés par César, et des noms de villes et de peuples qui leur sont explicitement associés. En pointillé: cours d'eau mentionnés, mais non localisés ou insuffisamment localisés (références dans les tableaux 1 et 2). En médaillon: cours d'eau et villes mentionnés par Strabon dans le livre IV de sa Géographie</i>	
Fuente: Original del autor	
<i>Figure 2</i>	156
<i>Schéma césarien de la géographie de la Gaule d'après R. Dion</i>	
Fuente: DION 1977, p. 253	

Figure 3	159
<i>a. Schéma de la Bretagne d'après BG V 13</i>	
<i>b. Schéma de construction des régions de la Gaule d'après BG I 1 et III 20, 1. En gris, éléments géographiques qui ne sont pas mentionnés dans le prologue mais dont la position est donnée dans d'autres passages</i>	
<i>c. Schémas comparables chez Strabon et Pomponius Méla</i>	
Fuente: Original del autor	
Figure 4	173
<i>Répartition schématique des territoires ethniques et administratifs d'après le prologue du Bellum Gallicum (a), la première partie du chapitre IV 1, 1 de Strabon (b) et la deuxième partie du même chapitre (c). Pour b et c, tracé des côtes d'après Str. II 5, 28; les noms grecs sont latinisés</i>	
Fuente: Original del autor	
Tableau 1	179
<i>Fleuves, rivières et lacs de la Gaule mentionnés dans le Bellum Gallicum</i>	
Tableau 2	180
<i>Montagnes et forêts de la Gaule mentionnées dans le Bellum Gallicum</i>	
Pérez Martín (pp. 349-382)	
Lámina 1	372
<i>Ms. Salamanca, Biblioteca General Histórica de la Universidad, ms. 2747, f. 141v</i>	
Fuente: © Universidad de Salamanca, Biblioteca General Histórica	
Lámina 2	373
<i>Ms. Paris, Bibliothèque nationale de France, gr. 1880, f. 30v</i>	
Fuente: © Bibliothèque nationale de France	
Lámina 3	374
<i>Ms. Salamanca, Biblioteca General Histórica de la Universidad, ms. 2747, f. 153</i>	
Fuente: © Universidad de Salamanca, Biblioteca General Histórica	
Lámina 4	375
<i>Ms. Paris, Bibliothèque nationale de France, gr. 1880, f. 75</i>	
Fuente: © Bibliothèque nationale de France	
Lámina 5	376
<i>Ms. Salamanca, Biblioteca General Histórica de la Universidad, ms. 2747, f. 105v</i>	
Fuente: © Universidad de Salamanca, Biblioteca General Histórica	

<i>Lámina 6</i>	377
<i>Ms. Firenze, Biblioteca Medicea Laurenziana, Plut. 87.26, f. 39</i>	
Fuente: © Biblioteca Medicea Laurenziana	
<i>Lámina 7</i>	378
<i>Ms. Salamanca, Biblioteca General Histórica de la Universidad, ms. 2747, f. 4v</i>	
Fuente: © Universidad de Salamanca, Biblioteca General Histórica	
<i>Lámina 8</i>	379
<i>Ms. Salamanca, Biblioteca General Histórica de la Universidad, ms. 2747, f. 21</i>	
Fuente: © Universidad de Salamanca, Biblioteca General Histórica	
<i>Lámina 9</i>	380
<i>Ms. Salamanca, Biblioteca General Histórica de la Universidad, ms. 2747, f. 50v</i>	
Fuente: © Universidad de Salamanca, Biblioteca General Histórica	
<i>Lámina 10</i>	381
<i>Ms. Firenze, Biblioteca Medicea Laurenziana, Plut. 87.26, f. 18</i>	
Fuente: © Biblioteca Medicea Laurenziana	
<i>Lámina 11</i>	382
<i>Ms. Salamanca, Biblioteca General Histórica de la Universidad, ms. 2747, ff. 209v-210</i>	
Fuente: © Universidad de Salamanca, Biblioteca General Histórica	
<i>Tabla 1</i>	371
<i>Figuras en azul: libro I; verde: libro II; rojo: libro III. Recuadros en naranja: ausencias de figura no producidas por accidentes materiales. Recuadros en azul: ausencias de figura quizá producidas por accidentes materiales. Los colores en los nombres de los códices muestran el parentesco textual</i>	
Prontera (pp. 39-49)	
<i>Figura 1</i>	43
<i>Tolemeo, seconda carta dell'Europa</i>	
Fuente: STÜCKELBERGER – GRASSHOFF 2006, p. 780 ss	
<i>Figura 2</i>	44
<i>Tolemeo, terza carta dell'Europa</i>	
Fuente: STÜCKELBERGER – GRASSHOFF 2006, p. 784 ss	
<i>Figura 3</i>	47
<i>Tolemeo, nona carta dell'Europa</i>	
Fuente: STÜCKELBERGER – GRASSHOFF 2006, p. 812 ss	

TABLA DE CONTENIDOS

Retrato de Francesco Prontera.....	vii
Presentación.....	ix
LOS EDITORES	
Directorio de participantes.....	xv
Abreviaturas.....	xvii
<i>Geographorum artifex sodalitatis</i>	xix
Didier MARCOTTE	
Francesco Prontera: publicaciones 1972-2020.....	xxvii
Tolemeo e la geografia degli antichi.....	39
FRANCESCO PRONTERA	
<i>Abstract:</i> With Ptolomey ancient cartography reaches its highest point in terms of theoretical development. Conversely, and surprisingly, topography shows a regression especially in the provinces of the Roman Empire. This regression can be explained by the separation between historiography and ‘scientific’ geography. By using examples from Ptolemys’ <i>Geography</i> , the paper aims to call attention on the consequences of this separation.	
Tan cerca, tan lejos. Asia menor en la percepción geográfica griega (de Homero al siglo IV a.C.).....	51
Francisco Javier GÓMEZ ESPELOSÍN	
<i>Abstract:</i> Asia Minor was for the greeks a foreign and far place, despite its apparent geographical closeness and the frequent contacts with the reigns of Phrygia and Lidia during the archaic period. Only Herodotus’ histories provides us with a partial view of its landscapes and peoples, mainly issued from the knowlwdge of military expeditions in this land. This was a privileged medium for a detailed information on inner Anatolian geography, such as it was the case with Xenophon’s	

Anabasis. This case is a good example for the general conditions and lack of resources that characterize the Greek view of foreign lands.

Les sources du *Stadiasmus* et la typologie des périple anciens..... 73

Pascal ARNAUD

Abstract: The *Stadiasmus of the (Great) Sea* is a compilation work of compilation works based on a long and very diverse tradition, combining documentary layers, the oldest of which can be traced back to at least the 4th century BCE and the most recent of which were not later than the Emperor Augustus. Successive compilers have never tried to unify its content or form. It therefore offers a case study that is ideal enough to figure out the diversity of the tradition of the ancient periplography. This contribution is based on a comparison between the forms and contents of the various parts of the *Stadiasmus* and the rest of the written tradition and identifies the dominant features of a literature that establishes variable combinations between two extreme poles: the practical experience of sailors and the expectations of an urban public.

La geografia delle aree estreme (Nord-Est) nella “carta” alessandrina..... 103

Serena BIANCHETTI

Abstract: The geographic area mentioned herein was initially drawn up by Eratosthenes and included both the Taurus line and the meridian that passed through the Caspian Sea. His map is based not only on documentation dating back to Alexander’s expedition, but also on the one of Seleucid origin. Indeed, we find that Eratosthenes repeatedly criticized the geographic framework of Alexander’s historians (see the Tanaïss-Iaxartes or the Paropamisos-Caucasus) and also searched for news drawn from local traditions, such as those transmitted by Persian and Seleucid sources. Nevertheless, despite the absence or lack of information, Eratosthenes succeeded in using a geometric procedure to draw lines and points in order to reconstruct the contours of the inhabited world. In fact, traces of such can even be found in Ptolemy’s Geography.

Artemidoro, il Νότου κέρασ and il sud dell’ecumene..... 121

Silvia PANICHI

Abstract: Artemidorus of Ephesus (II-I century BC) is the most ancient source on the Νότου κέρασ, the “Horn of the South” (Cape Guardafui), the last promontory of the Cinnamon-bearing country (Somaly). We know this thanks to Strabo, who could thus update Eratosthenes, who in the Cinnamon-bearing country had indicated the extreme southern limit of the inhabited world. The comparison between Eratosthenes and Artemidorus that Strabo (XVI 4, 4-19) proposes on the occasion of the description of the Arabian Gulf (Red Sea), on the other hand, can offer a starting point for reflecting on Artemidorus as a ‘geographer’.

César et la géographie de la Gaule.....	143
---	-----

Pierre MORET

Abstract: This study offers an analysis of geographic information concerning Gaul in the *Bellum Gallicum*. Only the fourth part of the cities and peoples named by Caesar are associated with geographic landmarks. Information related to physical features is limited to eastern Gaul, with a density that increases as one approaches the Rhine, a strategic area that became the centre of attention of the Romans after the submission of Gaul. These scattered elements are based on personal observations or reports commissioned by Caesar, not on pre-existing geographic knowledge. The description in paragraphs 5-7 of the prologue of Book I is of a different nature. This simplified picture based on cartographic knowledge, centred on ethnic spaces and structured by orientations, adapts the tripartite scheme of a Greek geographer on whom Strabo (IV 1, 1) is also dependent. Its faulty insertion into the prologue, as well as contradictions with the information contained in the description of Britain in Book V, raise questions about the role of Caesar in the addition of these geographic excursus, but the hypothesis of a late interpolation is not retained.

Alpi ed appennini: note sull'orografia nell'italia di strabone.....	183
---	-----

Eleonora SIDERI

Abstract: In Strabo's description of Italy the orographic elements fulfil a very important dividing function. For the first time, in Strabo's "Geography" (II 5, 28) the Alps take the shape of an arch and they are much more clearly featured than in Polybius' "Stories", both in their internal sections and in the whole delineation. For historical reasons, the geometric center of the Alpine arch is located in the land of the Salassi, and, at its far ends, it owns a double fold whose symmetry, albeit fictitious, affects the geometric scheme of the contiguous *Gallia Narbonensis* (STR., IV 1, 3) as well as the layout of the Gallic rivers that arise from the Alps. By contrast, the Apennines are described in a less detailed manner. Nevertheless, there is a particularly interesting passage (STR., V 2, 10) in which Umbri, Sabines and Latins are arranged obliquely in relation to the chain, therefore they contribute to the partition of the regional spaces.

Il libro e la carta. Note sulla terminologia cartografica nella <i>Geografia</i> di Strabone.....	197
---	-----

Roberto NICOLAI

Abstract: Since besides the discussed Artemidorus's papyrus there are no other geographical papyri accompanied by maps, the only way to address the problem of the possible presence of maps next to the texts of the works of geography is the internal analysis of the texts.

The subject of this contribution are two key terms present in Strabo's work: *πίναξ* and *γρομμή*.

Strabon und germanien..... 217

Hans-Joachim GEHRKE

Abstract: The article deals with Strabo's description of Middle Europe. Its first part lines out general principles, which shaped Strabo's mental map, pointing out the geometric-cartographic perspective that his description was based upon. The second part comments the empirical description, esp. of the Germanic tribes, which is put into this overall framework. The third part shows Strabo's intense familiarity with and understanding of the political and military constellations of his time, with regard to geography and his dealing with Germania.

Un chevalier romain historien de la géographie grecque: l'hommage empoisonné de Pline l'Ancien à Ératosthène de Cyrène..... 249

Arthur HAUSHALTER

Abstract: This study intends to reconsider the widely spread opposition, despite of all the evidences of documentation, between Greek pure science and Roman practical knowledge, concentrating on geography. Proceeding from Pliny's homage to Alexandrian scholar Eratosthenes' *subtilitas*, we try to assess the place of Greek geography in the culture of the Roman elites and to understand the genesis of this trumped-up distribution of roles.

Los datos geográficos como fuente histórica. Plinio e Hispania: algunas cuestiones sobre el ordenamiento de su descripción geográfica..... 263

Pilar CIPRÉS

Abstract: In the description of the Iberian Peninsula carried out by Plinio we find data that belongs to two organizational spheres: the Roman political-administrative based on the *prouincia*, the *ciuitas* and the *conuentus* and what we could call geographical-ethnographic, where there are included, amongst rivers, mountain systems, etc., geo-ethnographic spaces and *gentes*, whom we refer to as the population groups that we identify with ethnic groups or peoples. This article analyzes the use of the *gentes* as an articulating element of his description of Hispania, contrasting it with the one given in the epigraphic sources.

Del Mediterráneo al Índico: los estrechos del mar Rojo..... 285

Manuel ALBALADEJO VIVERO

Abstract: The aim of this paper is to show the strategic importance of the two straits of the Red Sea (the Suez and Bab el-Mandeb areas) during classical antiquity. In this way, the existence of a channel connecting the Mediterranean with the Red Sea is reviewed, as well as the

interest shown by some classical authors to describe the geography and anthropology of the Bab el-Mandeb area and the connection with the Indian Ocean. Likewise, the repercussions of the commercial flow with India and the presence of a Roman fleet in the region are seen.

La periplografía griega en los escolios a Apolonio de Rodas..... 305

Francisco J. GONZÁLEZ PONCE

Abstract: In the Apollonius scholia there are quotations from 13 Greek periplus, which are dated from before the imperial period, most of which are focused on the description of Pontus Euxinus and his geographical environment. It is remarkable that a great number of them, many preserved only by the quotations of these scholiasts, do not interest Marcian of Heraclea, so that the knowledge of them must have reached our commentators by other, more obscure, ways. Besides such conclusions, it is interesting to examine this reality in connection with the two "editorial projects" of the minor geographers that have reached us: the Paris corpus (Marcian), which the scholiasts used, and the Heidelberg corpus (Arrian?), which could have been influenced by the older layers of our present scholia.

Pinax dionysii..... 331

Patrick COUNILLON

Abstract: Dionysios' *Periegesis* is the hypotyposis of a map whose models have been lost: thus one has to make them up with the help of the text. Three types of maps are to be found in the *Periegesis*: a general map of the oikoumene in the shape of a sling, borrowed from Posidonius; maps of the regions characterized by geographical features such as seas, mountains or rivers; a general grid worked out through a net of repeated words, whose function is to obtain a form of cohesion between the different parts of the world. This last grid, like the two others, is far from what could be called a geographical map since it lacks the characteristics of a map such as measures, coordinates or accurate directions. What these build up instead is an organization chart of the poem itself, balancing and coordinating its different parts.

La aportación bizantina a las ilustraciones de *Meteorologica*: a propósito del mapamundi del Ms. Salamanca 2747..... 349

Inmaculada PÉREZ MARTÍN

Abstract: The map of the largest mountains and rivers that appears on f. 50v of Ms. Biblioteca General Histórica de la Universidad de Salamanca, 2747, released in 1900 by Charles Graux and André Martin in a publication that analyzed all the illustrations of that copy of the *Meteorologica* de Aristoteles, has remained unknown to most scholars of ancient geography and has never been studied in depth. The

codicological and palaeographic analysis contextualizes the manufacture of this Byzantine codex, one of the primary textual testimonies of *Meteorologica*, in Constantinople around 1125-1150, in a circle of copying and illumination of high quality books. A twin and contemporary testimony of the text and its illustrative apparatus, in this case accompanied by Alexander of Aphrodisias's Commentary on *Meteorologica*, is split into the Mss. Milano, Biblioteca Ambrosiana, E 93 sup. and Paris, Bibliothèque nationale de France, gr. 1880. A third codex with the illustrations of the two mentioned copies is the Firenze, Biblioteca Medicea Laurenziana, Plut. 87.26, from the second half of the 13th century. Some glosses of the Salamanca Ms. that would be found in the model, as well as some terms used in the figures and, especially, the choice of the Bosphorus as the axis around which the map of f. 50v is organized suggest that the illustrations in book I of *Meteorologica* were conceived and designed in the Byzantine period, in all probability in the 11th century, in the context of Michael Psellos' († 1078/81) teaching of the Aristotelian text.

... *In ordine superiore post spoletum: Überlegungen zum Umbrien-Kapitel in Flavio Biondos Italia Illustrata*..... 383

Klaus GEUS

Abstract: One of the most important geographical and topographical works of the Quattrocento, the *Italia Illustrata* of Flavio Biondo, bridges the gap between Antiquity and modern times. In order to create a historical and geographical image of all of Italy Biondo resorts primarily to Roman classics: Vergil, Livy and Pliny, but also Ptolemy and Strabo. On the basis of Umbria the present contribution seeks to question two basic assumptions in current scholarship on Biondo: a) that a principle of organisation originating in Strabo plays an important role in the *Italia Illustrata*; b) that Biondo to a large extent had recourse to maps. Although neither assumption may be completely dismissed with, a detailed analysis indicates that Biondo primarily wrote his work according to the Graeco-Roman hodological model, only rarely (if at all) making use of maps.

Francesco Patrizi et la géographie antique..... 399

Patrick GAUTIER DALCHÉ

Abstract: The Sienese humanist Francesco Patrizi is the author of a pedagogical treatise (*De regno regisque institutione*) composed from 1471/1473 to 1482/1483 and dedicated to the Duke of Calabria. Knowledge of places and peoples is presented to the sovereign as necessary, through texts and maps. Patrizi made a presentation of the ancient geographers, largely taken from Strabon and supplemented by various other authors. It underlines the necessity of the use of maps, particularly in military operations. He conceives ancient geography as

a cumulative process based on travel and promoted by the constitution of the empires of Alexander and Rome. He gives much more importance to Strabo, “non minus historicus quam geographus”, who provided what was essential for the prince’s institutio and who could not appear in a “mathematical”, and therefore abstract, work such as Ptolemy’s Géography. Patrizi’s reflections help to understand that the two major works of ancient geography were not received in a single way in the Quattrocento. Depending on the cultural and intellectual backgrounds, and the circumstances, Strabo and Ptolemy have responded to a variety of concerns. Patrizi occupies an original place, characterized both by an absolute respect for Strabon’s extraordinary achievements, but also by his concern to make them useful in the present to the sovereign, and finally by his awareness of the historicity of geographical knowledge.

Carte nautiche nell’antichità? Una discussione fra Cinque e Seicento..... 421

Pietro JANNI

Abstract: Did the Ancients own and use nautical charts? The question has been much debated in our time, and today it sees the majority (although not the entirety) of scholars inclined to a negative answer: the sailors of Antiquity navigated with empirical means, far from any form of cartography. This discussion has a forgotten precedent in the controversy between two Italian authors at the turn of the sixteenth and seventeenth centuries: the polygraph Girolamo Ruscelli (1518-1566) and the naval engineer Bartolomeo Crescenzio (his book *Nautica mediterranea* was published in 1607). Ruscelli was for the negative, and suggested (so interestingly preceding recent hypotheses) that the so-called ‘portolano cards’, the first reliable depictions of the Mediterranean, had been drawn with the aid of the compass, whose appearance coincides with that of the cards; Crescenzio argued, with arguments unacceptable for the modern historical thought, that the nautical charts, and the compass too, existed in Antiquity, relying on two passages of Plautus.

ÍNDICES

Index locorum.....	435
Index nominum.....	443
Listado de figuras y créditos de las imágenes.....	459