

DE LA ESCUELA INDUSTRIAL DE SEVILLA  
A LA ESCUELA POLITÉCNICA SUPERIOR



JORGE J. LÓPEZ VÁZQUEZ

DE LA ESCUELA INDUSTRIAL DE SEVILLA  
A LA ESCUELA POLITÉCNICA SUPERIOR

Más de 160 años en la formación  
de Peritos e Ingenieros Técnicos Industriales  
(1850-2018)



Sevilla 2020

Colección Historia de la Universidad de Sevilla  
Núm.: 12

COMITÉ EDITORIAL:

José Beltrán Fortes  
(Director de la Editorial Universidad de Sevilla)  
Araceli López Serena  
(Subdirectora)  
Concepción Barrero Rodríguez  
Rafael Fernández Chacón  
María Gracia García Martín  
Ana Ilundáin Larrañeta  
María del Pópulo Pablo-Romero Gil-Delgado  
Manuel Padilla Cruz  
Marta Palenque Sánchez  
María Eugenia Petit-Breuilh Sepúlveda  
José-Leonardo Ruiz Sánchez  
Antonio Tejedor Cabrera

Reservados todos los derechos. Ni la totalidad ni parte de este libro puede reproducirse o transmitirse por ningún procedimiento electrónico o mecánico, incluyendo fotocopia, grabación magnética o cualquier almacenamiento de información y sistema de recuperación, sin permiso escrito de la Editorial Universidad de Sevilla.

Motivo de cubierta: Patio Central del Real Colegio Hispalense de Formación Profesional. Edificio Torre Norte de la Plaza de España. 1930. ICAS-SAHP.

© Editorial Universidad de Sevilla 2020  
C/ Porvenir, 27 - 41013 Sevilla.  
Tfns.: 954 487 447; 954 487 451; Fax: 954 487 443  
Correo electrónico: eus4@us.es  
Web: <<https://editorial.us.es>>

© Jorge J. López Vázquez 2020

Impreso en papel ecológico  
Impreso en España-Printed in Spain

ISBN 978-84-472-2971-0  
Depósito Legal: SE 871-2020

Maquetación y diseño de cubierta: Dosgraphic s.l. ([dosgraphic@dosgraphic.es](mailto:dosgraphic@dosgraphic.es))  
Impresión:

# ÍNDICE

PRÓLOGO .....	11
INTRODUCCIÓN.....	15
Anotación a la Introducción.....	18
PRIMER PERIODO 1852-1868 .....	19
1.1. La Escuela Industrial de Sevilla en la segunda mitad del siglo XIX.....	21
1.2. La Escuela Industrial Superior .....	32
1.3. Directores del Primer Periodo.....	39
Anotaciones al Primer Periodo .....	41
SEGUNDO PERIODO 1904-1924 .....	49
2.1. La primera promoción de Peritos Industriales en la Escuela Superior de Artes e Industrias y de Bellas Artes de Sevilla: 1904-1910 .....	51
2.2. La Escuela Industrial: 1910-1915 .....	67
2.3. La Escuela de Artes e Industrias: 1915-1924 .....	76
2.4. Directores del Segundo Periodo.....	80
Anotaciones al Segundo Periodo .....	85
TERCER PERIODO 1924-1941 .....	93
3.1. Sevilla en la segunda década del siglo XX.....	95
3.2. La Escuela Industrial en la primera época del Directorio Militar de Primo de Rivera: 1924-1928 .....	98
3.3. El Estatuto de Formación Profesional de 1928 y el Real Colegio Hispalense de Formación Profesional: 1928-1930 .....	104

3.4. Las instalaciones ubicadas en el Ala Norte de la Plaza de España .....	114
3.5. II República y Guerra Civil. La Escuela Elemental y Superior de Trabajo: 1931-1942 .....	125
3.6. Directores del Tercer Periodo .....	137
Anotaciones al Tercer Periodo .....	139
 CUARTO PERIODO 1942-1970.....	143
4.1. Escuela de Peritos Industriales .....	145
4.2. La Escuela en el barrio de Los Remedios: 1948 .....	149
4.3. La Ley de Ordenación de las Enseñanzas Técnicas. El Colegio Oficial de Peritos Industriales.....	161
4.4. Escuela de Ingeniería Técnica Industrial. La década de los años 60 ....	165
4.5. Primeras incorporaciones de la mujer a los estudios y a la docencia ....	173
4.6. Directores del Cuarto Periodo.....	178
Anotaciones al Cuarto Periodo .....	181
 QUINTO PERIODO 1970-2006.....	187
5.1. La Ley General de Educación de 1970: El proceso de integración en la Universidad de Sevilla y el Plan Experimental de 1971 .....	189
5.2. Cambios sociales y políticos. La Ley Orgánica de Reforma Universitaria de 1983.....	207
5.3. Los estudios de Informática: La Escuela Universitaria Politécnica.....	210
5.4. Los Departamentos Universitarios.....	214
5.5. La Ley de 1986 sobre las atribuciones y facultades profesionales de los Ingenieros Técnicos.....	218
5.6. Las Directrices Generales de 2001. Planes de Estudio de Ingeniería Técnica Industrial y de Ingeniería Técnica en Diseño Industrial .....	221
5.7. Aspectos generales. La estructura académica y organizativa de la Escuela Universitaria Politécnica .....	236
5.8. Directores del Quinto Periodo .....	247
Anotaciones del Quinto Periodo.....	252
 SEXTO PERIODO 2007-2018 .....	263
6.1. El Espacio Europeo de Educación Superior .....	265
6.2. La Escuela Politécnica Superior .....	268
6.3. La frustración del proyecto de Los Bermejales. Las futuras instalaciones de la Escuela Politécnica Superior .....	278
6.4. Directores del Sexto Periodo .....	291
Anotaciones del Sexto Periodo .....	296
 ANEXOS .....	303
Anexo 1. Profesores de la Escuela: 1850-2016 .....	305
Anexo 2. Personal de Administración y Servicios: 1910-2016 .....	321
Anexo 3. Delegados de Alumnos de la Escuela .....	324
Anexo 4. Premios Real Maestranza de Caballería de Sevilla a los Mejores Expedientes: 1986-2016.....	325

Anexo 5. Premios Mejores Expedientes Académicos Excmo. Ayuntamiento de Sevilla: 1982-2016 .....	327
Anexo 6. Premios Extraordinarios Fin de Carrera/Fin de Estudios: 2002-2016.....	329
Anexo 7. Premios Ingenium. Años 2009-2018.....	332
REFERENCIAS .....	337



## PRÓLOGO

A lo largo del curso académico 2018-19 se cumplen más de 160 años desde que fuera fundada, por Real Decreto de Isabel II, la Escuela Industrial de Sevilla junto con la de Vergara, Barcelona y el Real Instituto Industrial de Madrid; y se cumplen 109 años desde que se tituló, en el año 1910, la primera promoción de peritos industriales.

La Escuela Politécnica Superior ha formado, en el transcurso de su existencia, a más de 8.000 titulados en ingeniería y ha afrontado muy diversos e importantes retos formativos a lo largo de su historia. Heredera de la Escuela Industrial de Sevilla, de la Escuela Superior de Artes e Industrias, del Real Colegio Hispalense de Formación Profesional, de la Escuela Elemental y Superior de Trabajo, de la Escuela de Peritos Industriales, de la Escuela de Ingeniería Técnica Industrial, de la Escuela Universitaria de Ingeniería Técnica Industrial y de la Escuela Universitaria Politécnica, es un centro clásico en la historia de la formación de ingenieros e ingenieros especialistas de la rama industrial en España y, en muchos periodos de su historia, ejemplo y modelo de formación. En el proceso de integración de la ingeniería técnica industrial al sistema universitario público, lideró, a nivel nacional, los criterios académicos sobre cómo habría de ser la formación de los ingenieros técnicos, y apoyó significativamente, en la década de los años ochenta, las reivindicaciones de los Colegios de Peritos e Ingenieros Técnicos Industriales sobre sus atribuciones profesionales. Siempre ha tenido, y tiene, la misión y la firme vocación de formar a los mejores técnicos e ingenieros, al máximo nivel académico universitario, con el fin de contribuir decisivamente al desarrollo industrial de Andalucía y a su futuro.

La Escuela, a través de diferentes etapas en su existencia, fue pionera en Sevilla en la formación de ingenieros, peritos industriales, aparejadores e ingenieros técnicos industriales. Siempre leal a la Universidad de Sevilla, se ha entregado, con generosidad de trabajo de todos sus miembros, con responsabilidad, con compromiso, y con entereza intelectual, a los inicios

y al desarrollo de aquellos otros estudios universitarios de carácter técnico –como los estudios de Informática– que en algún momento la Universidad de Sevilla le demandó instaurar.

Durante parte de la segunda mitad del siglo XIX y más de la mitad del siglo XX fue el único centro de referencia para el aprendizaje profesional técnico-industrial y para la formación de ingenieros y técnicos industriales en Sevilla, teniendo una influencia muy importante en el desarrollo industrial de Andalucía. Sus titulados siempre han gozado de un considerable prestigio profesional forjado durante los duros años de la industrialización, y, a través de su dilatada historia, sus alumnos gozaron de la enseñanza de profesionales de excelente prestigio académico y de notable influencia política y social en la ciudad de Sevilla.

Sus aulas, laboratorios y talleres, en las diferentes sedes en las que ha estado ubicada, han cobijado y presenciado el estudio de más de 34.000 alumnos aspirantes a ser peritos industriales o ingenieros especialistas en la rama industrial, la vocación y la labor formativa de más de 700 profesores, y la dedicación de más de un centenar de miembros del personal de administración y servicios. Por ella han pasado numerosos alumnos cuyos nombres se han tornado insignes en la vida empresarial, industrial, científica e incluso política. Antiguos alumnos como D. José San Martín y Falcón, catedrático de Tecnología y Ferrocarriles en la Escuela Central de Ingenieros Industriales de Madrid, D. Ernesto Carmona Guzmán, Premio Rey Jaime I de Investigación Básica, D. Juan Antonio García Soto, director de Fasa Renault, o D. Alfonso Guerra González, vicepresidente del Gobierno de España entre 1982 y 1991. En la extensa nómina histórica de sus profesores ha habido, entre muchos otros, ilustres artistas como D. Gonzalo Bilbao y Martínez, D. Virgilio Mattoni de la Fuente y D. Francisco Marco Díaz-Pintado; arquitectos como D. José Gómez Millán y D. Juan Talavera y Heredia; catedráticos de la Facultad de Ciencias como D. Emilio Márquez Villarroel, D. Ramón de Manjarrés y Bofarull, D. Federico Relimpio y Ortega o D. Luis Abaurrea y Cuadrado; rectores de la Universidad de Sevilla como el Doctor en Medicina D. Gabriel Lupiáñez y Estévez; catedráticos de matemáticas como D. Agustín Monreal García y D. Enrique Jiménez González; ingenieros como D. Germán Losada, D. Luis de Alarcón y Manescau, D. Carlos Franco Pineda o D. Leandro Sequeiros Olmedo; académicos y hombres de letras como D. Pedro Rodríguez de la Borbolla y Serrano, D. Joaquín Guichot y Parody, D. José Gestoso y Pérez o D. José Sebastián y Bandarán; políticos como D. Ramón González Sicilia y de la Corte, D. Alfonso Lasso de la Vega y Jiménez-Placer o D. José León Trejo; singularidades como la del profesor D. Francisco Montes Navas, fundador del Instituto Provincial de Psicología Aplicada y Psicotecnia de Sevilla, o del catedrático D. Guillermo Francisco Rodríguez-Adame Romero, diseñador y constructor del primer coche eléctrico español; numerosos profesores

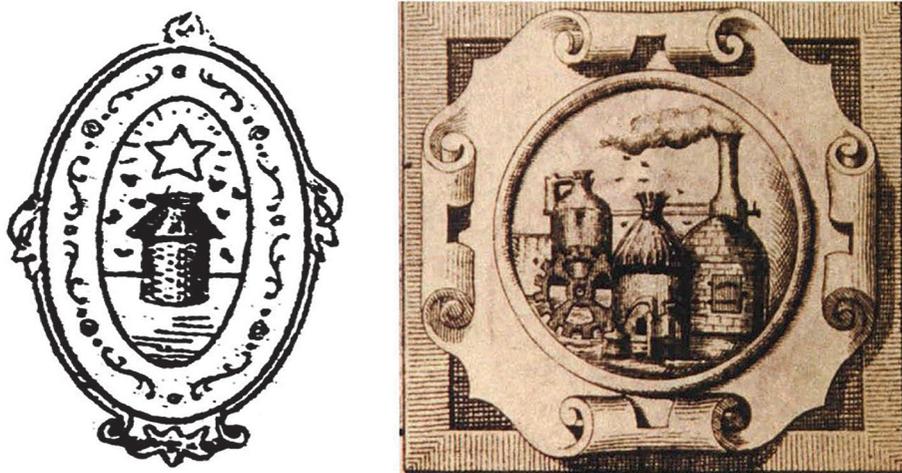


Figura 1. A la izquierda: Distintivo de la ingeniería industrial a finales del siglo XIX. El genio (estrella de cinco puntas) sobre la industria (la colmena con abejas) [150]. A la derecha: “Paisaje industrial” (Nicolás Megia) que se empleó como distintivo de la Ingeniería Industrial en los diplomas genéricos de ingeniero. Se utilizó a finales del siglo XIX.

magistrales como D. Francisco Rodrigo del Molino o D. Manuel Yruela Antiñolo; directores con gran carisma como el catedrático y profesor emérito de la Universidad de Sevilla, D. Antonio Balón Martínez.

En la primera década del siglo XXI, aquella Escuela Industrial del siglo XIX se ha transformado en la Escuela Politécnica Superior de la Universidad de Sevilla. Es justo que actualmente sea Escuela Politécnica Superior. Por sus méritos, y por su entrega a la formación universitaria, debió ser Escuela Politécnica Superior desde los inicios de la década de los años 90 (con la creación de los estudios universitarios de segundo ciclo o con la permanencia de los estudios de informática, junto con los estudios de ingeniería, en unas nuevas instalaciones). Fiel heredera de aquella Escuela Industrial de Sevilla de mediados del siglo XIX, la Escuela Politécnica Superior sigue teniendo como objetivo fundacional la formación universitaria de Ingenieros Técnicos Industriales e Ingenieros de la Rama Industrial. Y reafirma su espíritu de ser una Escuela Politécnica con vocación de contribuir al desarrollo socioeconómico del país con unos proyectos formativos de Grado, Máster Universitario y Doctorado de máxima calidad académica, comprometiéndose con una formación integral de las personas que se caractericen en sus tareas por el dinamismo, la innovación, la calidad, la mejora continua, y se sustente en valores coherentes con una ética cívica.

En este libro se intenta recoger parte de la historia de la formación de ingenieros en Sevilla: un proceso que tuvo su origen en la Escuela Industrial

de Sevilla de 1850 y que, por ahora, termina y continúa en la actual Escuela Politécnica Superior de la Universidad de Sevilla. Una historia labrada con el trabajo de todo el personal que ha dedicado gran parte de su vida al Centro. También, una historia en la que la Diputación Provincial y el Ayuntamiento de Sevilla tuvieron un cometido relevante; en la que la Universidad de Sevilla, antes de la integración de la Escuela en la misma, siempre tuvo un papel tutelar a través del Patronato de la Escuela; y en la que el Colegio Oficial de Graduados en Ingeniería de la Rama Industrial, Ingenieros Técnicos Industriales y Peritos Industriales de Sevilla, desde su fundación, siempre colaboró y participó de forma completa e íntima con una ayuda mutua y permanente.

Siempre será de justicia recordar, al menos nominalmente, a todos aquellos profesionales que con dificultades y falta de medios tuvieron un enorme celo vocacional y el afán intelectual de mejorar la formación técnica. Siempre será esencial, de alguna forma, rememorar y agradecer el esfuerzo y la dedicación. Sin ellos, no habríamos llegado aquí.

## INTRODUCCIÓN

La elaboración de este libro surge de un anhelo incumplido, lleno de múltiples razones relacionadas con la defensa de los valores de la profesión de los Peritos e Ingenieros Técnicos Industriales, y de un profundo cariño a la Escuela del profesor D. Joaquín Hernández Gómez.

En su redacción se ha seguido, estructuralmente, la línea marcada por una síntesis histórica escrita por D. Antonio Balón Martínez –publicada en un número de la revista *Sevilla Técnica* del año 1998– y que el profesor D. Joaquín Hernández quiso completar y ampliar. La síntesis histórica apuntada por D. Antonio Balón, tanto en la edición especial de la revista *Sevilla Técnica* como en la Lección Inaugural del curso académico 1998-99 *La Ingeniería Técnica Industrial. Historia de medio siglo de su sede en Los Remedios*, consideraba estructurar la historia de la Escuela en varios periodos perfectamente diferenciados. Utilizando esta idea, en la evolución histórica de la Escuela Industrial de Sevilla pueden considerarse seis etapas o periodos bien definidos **[1]**.

Primer Periodo: corresponde desde 1850, fecha en la que se crea la Escuela Industrial de Sevilla (comienza su funcionamiento efectivo en 1852) hasta 1868, fecha en la que se suprime. Es la época del reinado de Isabel II hasta la Revolución de 1868. Se caracterizó este periodo porque, en él, estuvieron íntimamente ligadas las enseñanzas Elementales, las de Ampliación y la enseñanza Superior.

Segundo Periodo: desde 1904 a 1924. Inicio del gobierno efectivo del rey D. Alfonso XIII. Se significa porque las enseñanzas de carácter especialista estuvieron estrechamente ligadas con las Elementales y con las de Artes y Oficios y las de Bellas Artes.

Tercer Periodo: del año 1924 al 1942. Este periodo está fuertemente marcado por la aprobación, por el gobierno del Directorio Militar del general D. Miguel Primo de Rivera y Orbaneja, del Estatuto de Enseñanza Industrial y del Estatuto de Enseñanza Profesional de 1928. La enseñanza de carácter especialista y las enseñanzas Elementales formaron una sola, de forma cíclica.

Cuarto Periodo: desde 1942 al 1970. En este periodo, de postguerra civil e inicio del desarrollismo económico de la dictadura franquista, las enseñanzas industriales de carácter especialista se independizaron de las demás.

Quinto Periodo: desde 1970 hasta 2007. En esta etapa de democratización política de España, de formación del Estado de las Autonomías, las enseñanzas industriales de carácter especializado siguen siendo independientes pero son integradas en la Universidad.

Sexto Periodo: desde 2007 hasta la actualidad. La estructura de las enseñanzas universitarias oficiales se regula de acuerdo con las líneas generales emanadas del Espacio Europeo de Educación Superior y firmadas en la denominada Declaración de Bolonia. Se pactó la constitución de un sistema universitario flexible, que facilitara el intercambio de estudiantes entre universidades europeas, y que favoreciera unas mayores posibilidades de formación y empleo, mediante el reconocimiento de las titulaciones obtenidas en otros países.

Como consecuencia, el libro se ha dividido en capítulos que se corresponden con cada uno de los periodos indicados.

Este libro no es, ni tiene por objetivo, un estudio riguroso y comparativo de la formación técnica de ingenieros de la rama industrial en Sevilla. Tampoco ha tenido el propósito de analizar el rol y la aportación de los peritos e ingenieros técnicos industriales en la industria sevillana. Trata simplemente de exponer la evolución académica de la Escuela Industrial de Sevilla a la Escuela Politécnica Superior de la Universidad de Sevilla; de sus circunstancias particulares y de sus notables esfuerzos académicos; de sus diferentes sedes; de mantener viva, en lo posible y en el tiempo, la memoria y la presencia de sus profesores, alumnos y personal; trata de reconocer, y de que se valore, la importantísima labor de formación de técnicos e ingenieros en el ámbito industrial que durante más de 160 años viene desempeñando. Trata de influir en que se conozca desde “dónde se viene” para reconocer el presente, y que contribuya a analizar y proyectar “hacia donde se debe ir”.

Una obra de estas características tiende, por su naturaleza u objetivo, a ser poco literaria y de lectura poco amena. Ello es debido a que, a fin de cuentas, trata fundamentalmente de describir, en sus diferentes etapas, los modos de acceso a los estudios técnicos industriales, sus sucesivos planes de estudios y las relaciones nominales de su profesorado. A fin de evitarlo, o atenuarlo dentro de lo posible, se ha realizado un intento de romper la monotonía de su lógica estructura expositiva: cíclicas oleadas de leyes, decretos y planes de estudios. Para ello, se han utilizado dos recursos narrativos. De una parte, en la exposición de los diferentes capítulos, se han ido haciendo algunas conexiones con la situación económica y social de Sevilla y con la coyuntura política-educativa del país. Por otro lado, se ha intentado romper la aridez de su lectura con lo que se han denominado Anotaciones a cada

periodo. Dichas Anotaciones, que deben permitir pausas lectoras, se han utilizado para justificar datos y opiniones, ampliar la información dada sobre situaciones y aspectos académicos, aportar algunos datos biográficos, y para relatar algunos detalles anecdóticos. Las Anotaciones, incluidas y expuestas al final de cada capítulo, aparecen, para su lectura, advertidas a lo largo del texto principal como citas numeradas con un fondo de color rojo. Las citas numeradas sin colorear están asociadas a las referencias aportadas al final del libro.

Por último, es necesario indicar que, en su preparación, con dificultades por la inexistencia de algunos archivos perdidos en el tiempo o archivos históricos cuyos fondos documentales están insuficientemente catalogados y estructurados, ha sido fundamental la consulta del Archivo de la Administración General de la Administración en Alcalá de Henares, del Archivo Histórico de la Universidad de Sevilla, del Archivo Universitario de la Universidad de Sevilla, del Catálogo de Bienes del Patrimonio Histórico-Artístico de la Universidad de Sevilla y de su Fototeca, del Archivo de la Diputación Provincial de Sevilla, del Archivo Histórico Provincial de Sevilla, Hemeroteca y Fototeca Municipal, de la Hemeroteca de ABC de Sevilla, de los Libros de Actas, Libros de Títulos y de los Archivos de la Escuela Politécnica Superior de la Universidad de Sevilla, del *Boletín Oficial del Estado* y de la *Gaceta de Madrid*, de los Anuarios Estadísticos de España, los Anuarios Estadísticos de la Junta de Andalucía y de la Universidad de Sevilla.

De igual forma, su elaboración no habría sido posible sin el ánimo y la colaboración de muchos compañeros y colegas de la Escuela Politécnica Superior de la Universidad de Sevilla aportando sus vivencias, sus recuerdos y su punto de vista. En especial, fue importante la ayuda de María Mercedes López Izquierdo, María Pilar Núñez Lozano y Soledad Caballero Rey responsables del Archivo Universitario de la Universidad de Sevilla; de Regine Nicaise Fito, secretaria de Dirección de la Escuela Politécnica Superior; de la comprensión y la colaboración fotográfica de Constanza Irizo Gaviño; de las revisiones y correcciones del texto del libro de las profesoras Esperanza Lebrón Rueda, Nieves Jiménez Jiménez y Milagros Gómez Alos; de la ayuda técnica de María José Martínez Ruiz responsable de la Biblioteca de la Escuela Politécnica Superior; de José Carlos Rodríguez Santos del CRAI “Antonio de Ulloa”; de la ayuda y contribución del Colegio Oficial de Peritos e Ingenieros Técnicos Industriales a través de la Decana, Ana M.<sup>a</sup> Jáuregui Ramírez; de Francisco Díaz Ayala con su ánimo, apoyo y sus conocimientos sobre la documentación existente en el Archivo Histórico de la Diputación de Sevilla.

## Anotación a la Introducción

- [1] Una síntesis histórica de los cinco primeros periodos fue publicada en *Ingeniería Industrial: 150 años en España. Conferencia de Directores de Ingeniería Técnica Industrial*, Universidad de Valladolid, Secretariado de Publicaciones e Intercambio Editorial, 2000.