

*LA MASONERÍA.
MITO E HISTORIA
EN EL III CENTENARIO DE LA FUNDACIÓN
DE LA MASONERÍA MODERNA*

José-Leonardo Ruiz Sánchez, Yván Pozuelo Andrés,
Antonio Ventura Pires y José Eduardo Franco
(coordinadores)



Editorial Universidad de Sevilla

**LA MASONERÍA.
MITO E HISTORIA
EN EL III CENTENARIO DE LA FUNDACIÓN
DE LA MASONERÍA MODERNA**

JOSÉ-LEONARDO RUIZ SÁNCHEZ
YVÁN POZUELO ANDRÉS
ANTONIO VENTURA PIRES
JOSÉ EDUARDO FRANCO
(coordinadores)

**LA MASONERÍA.
MITO E HISTORIA
EN EL III CENTENARIO DE LA FUNDACIÓN
DE LA MASONERÍA MODERNA**

XV Symposium Internacional de
Historia de la Masonería Española

LISBOA, del 11 al 13 de octubre de 2018

Editorial Universidad de Sevilla
Centro de Estudios Históricos de la Masonería Española

2025

Symposium Internacional de Historia de la Masonería Española (15°. 2018. Lisboa)

La masonería. Mito e Historia. En el III centenario de la fundación de la masonería moderna/ XV Symposium Internacional de Historia de la Masonería Española, Lisboa, del 11 al 13 de octubre de 2018 ; coordinadores, José Leonardo Ruiz Sánchez, Yván Pozuelo Andrés, Antonio Ventura Pires, José Eduardo Franco. - Zaragoza : Centro de Estudios Históricos de la Masonería Española ; Lisboa : Universidad de Sevilla, 2018.

2. vol. ; 25 cm.

Índices. – Bibliografía.

Vol. I: 560 p. : il. col. y n. – Vol. II: p. 563-1142, [4] p. de lám. : il. col. y n.

1. Masonería-España-Historia-Congresos y asambleas. 2. Masonería-Portugal-Historia-Congresos y asambleas. 3. Masonería-América-Historia-Congresos y asambleas.

I. Ruiz Sánchez, José-Leonardo, coord. II. Pozuelo Andrés, Yván, coord. III. Ventura Pires, Antonio, coord. IV. Franco, José Eduardo, coord. V. Centro de Estudios Históricos de la Masonería Española, ed.

061.236.61(460)(091)

061.236.61(469)(091)

061.236.61(7/8)(091)

© CENTRO DE ESTUDIOS HISTÓRICOS DE LA MASONERÍA ESPAÑOLA
(UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA), 2025

© EDITORIAL UNIVERSIDAD DE SEVILLA, 2025

C/ Porvenir, 27 - 41013 Sevilla

Tlfs.: 954 487 447; 954 487 451

Correo electrónico: infoeus@us.es

Web: <https://editorial.us.es>

© José-Leonardo Ruiz Sánchez, Yván Pozuelo Andrés, Antonio Ventura Pires y José Eduardo Franco (coords.), 2025

© De los textos, los autores, 2025

Cubierta: Museu Maçonico Português / Fundação Mário Soares

ISBN 978-84-472-3198-0

DOI <https://dx.doi.org/10.12795/9788447231980>

Reservados todos los derechos. Ni la totalidad ni parte de este libro puede reproducirse o transmitirse por ningún procedimiento electrónico o mecánico, incluyendo fotocopia, grabación magnética o cualquier almacenamiento de información y sistema de recuperación, sin permiso escrito de la Editorial Universidad de Sevilla y del Centro de Estudios Históricos de la Masonería Española.

COMITÉ CIENTÍFICO

José Antonio FERRER BENIMELI, *Universidad de Zaragoza*
José-Leonardo RUIZ SÁNCHEZ, *Universidad de Sevilla*
Antonio VENTURA PIRES, *Universidade de Lisboa*
José Eduardo FRANCO, *Universidade Aberta (CIDH)*
Eduardo ENRÍQUEZ DEL ÁRBOL, *Universidad de Granada*
José Ignacio CRUZ OROZCO, *Universidad de Valencia*
André COMBES, *Institut d'Etudes et Recherches Maçonniques de París*
Aldo A. MOLA, *Universidad de Milán*
Andrew PRESCOTT, *Kings College*
Eduardo TORRES CUEVAS, *Universidad de La Habana*
Miguel GUZMÁN-STEIN, *Universidad de Costa Rica*

COMITÉ DE ORGANIZACIÓN

Coordinadores:

José-Leonardo RUIZ SÁNCHEZ, *Universidad de Sevilla, Pte. del CEHME*
Yván POZUELO ANDRÉS, *CEHME*
Antonio VENTURA PIRES, *CEHME*
José EDUARDO FRANCO, *CEHME*

Secretaria:

Susana CUARTERO ESCOBÉS, *Secretaria CEHME*

Adjuntos a la Secretaría:

Paula CARREIRA
Susana ALVES-JESÚS

Vocales:

José Miguel DELGADO IDARRETA, *Universidad de La Rioja*
Juan José MORALES RUIZ, *UNED de Zaragoza*
Antonio MORALES BENÍTEZ, *Asociación «Papeles de Historia»*
Abilio Jorge TORRES, *UNED de La Rioja*
Keith SHERIF, *CEHME*
Ignacio CHATO GONZALO, *CEHME*

ÍNDICE DEL VOLUMEN I

	Págs.
PRÓLOGO, <i>José-Leonardo Ruiz Sánchez</i>	XI
I. MITOS	
LES FRANCS-MAÇONS ET LA RÉVOLUTION FRANÇAISE : ORIGINE, PÉRENNITÉ ET DÉCONSTRUCTION D'UN MYTHE, <i>Éric Saunier</i>	3
THE MYTH OF 1717, <i>Andrew Prescott and Susan Mitchell Sommers</i>	13
MAÇONISMO E ANTIMAÇONISMO: HISTÓRIA E MITO, <i>José Eduardo Franco y Fernanda Santos</i>	21
MITOS E EQUÍVOCOS DA HISTORIOGRAFIA SOBRE A MAÇONARIA PORTUGUESA ENTRE 1790-1826, <i>Fernando Marques da Costa</i>	43
WHEN FREEMASONRY BECOMES MASONISM: APPROACHES TO EMIC/ETIC DISTINCTIONS, FREEMASONRY AND HISTORY, <i>Felipe Corte Real de Camargo</i>	51
LOS CAMINOS DEL MITO. EL EJEMPLO DE LA MASONERÍA DE ASTURIAS, <i>Yván Pozuelo Andrés</i>	61
PRESENCIA DEL PITAGORISMO EN LA MASONERÍA. REALIDAD, LEYENDA Y REINTERPRETACIÓN, <i>Pere Sánchez i Ferré</i>	73
LA MASSONERIA NASCE ABRAMITICA IL 24 GIUGNO NEL 1717 IN LONDRA PER CONTAMINARSI NEL GOI QUALE TORRE DI BABELE, <i>Guglielmo Adilardi</i> ...	85
II. ANTIMASONERÍA Y REPRESIÓN	
INSTRUMENTOS DE REPRESIÓN DE LA MASONERÍA EN EL REINADO DE FERNANDO VII, <i>Diego Hinojal Aguado</i>	103
LOS PAPELES DE TÁNGER Y OTROS DOCUMENTOS ANTIMASÓNICOS: RE-INVENTANDO LA HISTORIA, <i>Valeria Aguiar Bobet</i>	137
LA REPRESIÓN DE LA MASONERÍA GRANADINA DURANTE LA GUERRA CIVIL Y EL FRANQUISMO (1936-1963). NUEVAS APORTACIONES, <i>José-Leonardo Ruiz Sánchez</i>	153
	VII

LA PROPOSICIÓN ANTIMASÓNICA DEL DIPUTADO DIONISIO CANO LÓPEZ EN LA PRENSA DE FEBRERO DE 1935, <i>Antonio Juan Romero Barea</i>	185
EL DIOS DE FRANCO, LA IGLESIA DE ESPAÑA Y LA CRUZADA ANTIMASÓNICA EN LA GUERRA CIVIL (1936-1939), <i>Juan José Morales Ruiz</i>	199
JOSÉ CAMPÚA EL FOTÓGRAFO MASÓN DE FRANCO, <i>Sylvia Hottinger-Craig</i>	237
LA MASSONERIA ITALIANA E' «SOSTANZIALMENTE SEGRETA»? LE LOGGE SECONDO LA COMMISSIONE PARLAMENTARE ANTIMAFIA (2016-2018), <i>Attilio Mola</i>	247

III. MASONERÍA E IGLESIA

MAÇONARIA, IGREJA E INQUISIÇÃO EM PORTUGAL: OS CLÉRIGOS PEDREIROS-LIVRES, <i>María de Fátima Reis</i>	259
LO SAGRADO Y LO PROFANO: LA CARIDAD MASÓNICA EN LA ESPAÑA DE LA RESTAURACIÓN, <i>Martín Muñoz Zafra</i>	267
LA CUESTION RELIGIOSA Y LA MASONERÍA ASTURIANA, <i>Víctor Guerra García</i>	283
AUGUSTO BARCIA EN LAS RELACIONES CON LA IGLESIA DURANTE LAS POSTRIMERÍAS DE LA SEGUNDA REPÚBLICA, <i>Santiago Navarro de la Fuente</i>	309

IV. MASONERÍA NACIONAL, REGIONAL Y LOCAL

LA LOGIA <i>ISIS Y OSIRIS</i> Y EL RENACIMIENTO DE LA MASONERÍA EN ANDALUCÍA, 1915-1936, <i>Leandro Álvarez Rey</i>	327
LA LABOR BENÉFICO-ASISTENCIAL DE LAS LOGIAS: EL AUXILIO MASÓNICO DE LA REGIONAL DEL MEDIODÍA (1927-1936), <i>Carmen Fernández Albéndiz</i>	339
TEMPLO MASÓNICO DE CEUTA (1933-1936), <i>Francisco Sánchez Montoya</i>	347
LA CRISIS DE LA MASONERÍA CAMPOGIBALTAREÑA DEL SIGLO XIX. LA LOGIA CARVAJAL DE ALGECIRAS, <i>Antonio Morales Benítez</i>	357
LA MASONERÍA EN LA RIOJA: UNA APROXIMACIÓN HISTORIOGRÁFICA, <i>José Miguel Delgado Idarreta</i>	369
UMA LOJA MILITAR EM PLENA REPÚBLICA. A LOJA PÁTRIA E LIBERDADE Nº 332 DO GRANDE ORIENTE LUSITANO UNIDO (1911-1914), <i>António Ventura</i>	389
BIOGRAFÍA DE LA RESPETABLE LOGIA SIMBÓLICA «URSULO A. GARCÍA» GÉNESIS DEL GRAN ORIENTE DEL ESTADO DE ZACATECAS (1957-1989), <i>César Eduardo Gutiérrez Rojas</i>	407
LE DROIT HUMAIN. NACIMIENTO Y DESARROLLO DE LA MASONERÍA MIXTA EN ITALIA, <i>Emanuela Locci</i>	419
LA MASONERÍA EN MÁLAGA A FINALES DEL XIX. EL PAPEL DE LOS INTERMEDIARIOS DEL GONE, <i>Juan Ramón Ojeda García</i>	429
LA LOGIA MADRILEÑA EL PROGRESO NÚMERO 88 DEL GRAN ORIENTE ESPAÑOL (1873-1909), <i>Manuel Según-Alonso</i>	439

LA CONDANNA DI GNOTICI, PELAGIANI E MASSONI DA PARTE DI PAPA FRANCESCO (2014-2018), <i>Aldo Alessandro Mola</i>	453
---	-----

V. RELACIONES INTERNACIONALES

EL CONGRESO MASÓNICO PENINSULAR DE ESPAÑA Y PORTUGAL DEL AÑO 1905, <i>José Antonio Ferrer Benimeli</i>	471
ESPAÑOLES EN PORTUGAL IV (1882-1890): EXILIO, EMIGRACIÓN Y MASONERÍA, <i>Ignacio Chato Gonzalo</i>	489
UNA CONEXIÓN MASÓNICA: GIBRALTAR Y LISBOA DESDE LOS FINALES DEL SIGLO XVII HASTA LA SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XIX, <i>Keith Sheriff</i>	519
EL RITO INGLÉS EN LAS LOGIAS ESPAÑOLAS DEL SIGLO XVIII: UN ESTUDIO HISTORIOGRÁFICO, <i>Fernando Gil González</i>	563
LA MASONERÍA DE LA COMUNIDAD ITALIANA EN BRASIL (1872-1925), <i>Demetrio Xoccato</i>	579
EL RECONOCIMIENTO DISPUTADO. LA MASONERÍA ITALIANA Y LA GRAN LOGIA UNIDA DE INGLATERRA (1861-2018), <i>Fulvio Conti</i>	595
LA MASONERÍA Y EL DERECHO HUMANITARIO: EL COMPROMISO DE LA FRANCMASONERÍA ITALO-FRANCESA ENTRE EL SIGLO XIX Y PRINCIPIOS DEL SIGLO XX, <i>Luca Fucini</i>	613
MASONERÍA Y REDENCIÓN CIVILIZADORA: EL PROYECTO AFRICANO DE LA LOGIA «VERDAD N° 83» DE CÁDIZ EN 1877, <i>Eduardo Enríquez del Árbol</i>	633
LA DIFUSIÓN DE LA OBRA ANTIMASÓNICA DE LÉO TAXIL EN ESPAÑA, <i>Pelayo Jardón Pardo de Santayana</i>	667
MASONES, ESPIRITISTAS Y ORTODOXIA CATÓLICA EN EL ORIGEN DEL CAMPO ESOTÉRICO ARGENTINO (CIRCA 1870-1930): FELIPE SENILLOSA, ROBERTO CANO, RAFAEL HERNÁNDEZ Y COSME MARIÑO, <i>Juan Pablo Bubello</i>	687
A PRIMEIRA LOJA MAÇÓNICA FEMININA EN PORTUGAL (1881-1885): UN PRECURSO LUSO-ESPANHOL, <i>Manuel Pinto dos Santos</i>	703
APUNTES PARA UN ESTUDIO DEL ROL DE LA POLÍTICA EN LAS MASONERÍAS AUTÓCTONAS DE LAS ANTILLAS ESPAÑOLAS, <i>Jorge Luis Romeu</i>	719
LA ASOCIACIÓN MASÓNICA INTERNACIONAL, ENTRE REALIDAD E INVENCION, <i>Javier Domínguez Arribas</i>	739

VI. MASONERÍA EN TRANSVERSALIDAD

MÚSICA, MASONERÍA Y SOCIABILIDAD EN EL ESPACIO IBÉRICO: UNA PRIMERA APROXIMACIÓN DESDE LA PERSPECTIVA PORTUGUESA, <i>Fernando Miguel Anaya Gámez</i>	757
--	-----

SENADORES MASONES EN LA RESTAURACIÓN –REINADO DE ALFONSO XII Y REGENCIA M ^a CRISTINA– 1876-1902, <i>Francisco López Casimiro</i>	783
EL FACTOR MASÓNICO EN LA OBRA NARRATIVA DE LUIS COLOMA. EL CASO DE PEQUEÑECES, <i>Ricardo Serna Galindo</i>	799
ALCALDES MASONES DE LA CIUDAD DE VALENCIA, <i>Vicent Sampedro Ramo</i>	817
LA «REVOLUCIÓN LIBERAL ESPAÑOLA» EN UNA NOVELA ANTIMASÓNICA DE 1847, <i>Manuel Moreno Alonso</i>	839
UNE ÂME VENDUE AUX FRANCS-MAÇONS: LITTÉRATURE NATURALISTE ET IMAGI- NAIRE PAYSAN EN FLANDRE À LA FIN DU XIXE SIÈCLE, <i>Jeffrey Tyssens</i>	847

VII. BIOGRAFÍAS

FERNANDO VALERA Y LA SOCIEDAD TEOSÓFICA ESPAÑOLA, <i>Paula Virginia Pires Feliciano</i>	867
FRANCISCO FERRARI BILLOCH. UN POLÉMICO Y POLIFACÉTICO EXMASÓN, <i>Francisco Sanllorente Barragán</i>	881
BUDA, THE FIRST WOMAN FREEMASON IN SPAIN. LIFE AND CAREER OF COUN- TESS JULIA APRAXIN (1830-1913). THE FIRST WOMAN FREEMASON IN SPAIN, <i>László Vári</i>	889
SEBASTIÁN BANZO (1883-1956). REPUBLICANO, MASÓN Y EXILIADO, <i>Héctor Vicente Sánchez</i>	907

VIII. FUENTES, ARCHIVOS Y METODOLOGÍAS

INSTRUIR DESDE LA PRENSA: LOS PERIÓDICOS DE LOS MASONES JOSÉ MARÍA CHÁVEZ Y JESÚS DÍAZ DE LEÓN EN AGUASCALIENTES, MÉXICO, <i>Marco Antonio García Robles</i>	923
LOS LIBROS DE LA MASONERÍA MEXICANA, 1762-1936, <i>Marco Antonio Flores Zavala</i>	937
HISTORIOGRAFÍA DE LA HISTORIA DE LA MASONERÍA ESPAÑOLA, 1964-1984. LAS PRIMERAS INVESTIGACIONES REALIZADAS EN EL ACTUAL CENTRO DOCUMENTAL DE LA MEMORIA HISTÓRICA, <i>José-Tomás Velasco</i>	947
MASONERÍA Y SIMBOLISMO FUNERARIO EN PRIEGO DE CÓRDOBA A FINALES DEL SIGLO XIX, <i>Jesús Cuadros Callava</i>	967
CABALLEROS DE MALTA EN LAS LOGIAS MASÓNICAS, <i>Alvarado Planas, Javier</i> ...	985
PORTUGAL Y ESPAÑA EN EL BANCO DE DATOS DEL CEHME: GOLU Y GONE, <i>Susana Cuartero Escobés</i>	1001
LA VOZ DEL GRAN ORIENTE ESPAÑOL NO DEBE EXTINGUIRSE JAMÁS. GRANDE ORIENTE ESPAÑOL EN EL EXILIO. PERIÓDICO MENSUAL, <i>José Ignacio Cruz Orozco</i>	1043

PRÓLOGO

Como viene siendo habitual en nuestro Centro de Estudios Históricos de la Masonería Española, no se termina la celebración de uno de nuestros simposia sin aparejar, aunque sólo sea someramente, la preparación de la siguiente reunión. Algo así vino a ocurrir en septiembre de 2015 en Gijón (Asturias), cuando se acababa de celebrar el *XIV Symposium Internacional dedicado a La Masonería Hispano-Lusa y Americana. De los Absolutismos a las Democracias (1815-2015)*, al conmemorarse aquel año el bicentenario del Congreso de Viena; la reunión tuvo unos excelentes resultados académicos y científicos —señas que siempre suelen acompañar las reuniones del CEHME, por lo que pueden considerarse sin rubor como identitarias— plasmados en los dos gruesos volúmenes publicados en colaboración con la Universidad de Oviedo, y a cuyo éxito contribuyó sin duda una excelente organización en la que tuvo un papel protagonista, en lo fundamental, nuestro asociado Yván Pozuelo Andrés (en la actualidad miembro de la Junta Directiva) quien llevó a cabo las gestiones institucionales y empresariales desde su Gijón natal. Siempre ha sido así: habida cuenta de la modestia en recursos económicos de nuestro Centro (en absoluto de los humanos y académicos en el campo de la Historia) la organización de nuestros simposia sólo ha sido posible de conseguir implementar nuestras capacidades, demostradas a lo largo de más de tres décadas, con la colaboración de personas y distintas entidades de diversa naturaleza radicadas en el lugar de celebración. Así lo ha vivido en persona quien redacta y se responsabiliza de estas líneas al menos desde junio de 1987 cuando, realizando su doctorado en la Universidad de Sevilla, comenzó a participar con reiteración en estos simposia, concretamente desde el tercero celebrado en la ciudad de Córdoba.

En Gijón se planteó Lisboa como lugar del encuentro en 2018, merced a los oficios ofrecidos por el Dr. Antonio Ventura Pires (de la Universidade de Lisboa) asistido por el Dr. José Eduardo Franco (de la Universidade Aberta), ambos del CEHME. Serían los encargados de encontrar los distintos patrocinios entre las instituciones lisboetas, si bien la responsabilidad de la organización recaía —como en todas las ocasiones anteriores— sobre el propio Centro. La relación de entidades portuguesas que, siempre bajo la coordinación y supervisión de nuestros colegas portugueses, se prestaron a patrocinar y a colaborar en la celebración fueron de distinta naturaleza: la Facultad de Letras, el Centro de Literaturas e Culturas Lusófonas e Europeias

(CLEPUL) y el Centro de Historia (CH) de la Universidade de Lisboa; la Cátedra convidada FCT/Cátedra Infante Don Henrique para los Estudos Insulares Atlânticos e a Globalizaçao (CIDH), Universidade Aberta; la Fundação para a Ciência e a Tecnologia (FCT); y el Instituto Açoriano de Cultura (IAC). Mención especial debe hacerse el Instituto Português de Estudos Maçónicos y de la colaboración del Grande Oriente Lusitano. Y todo ello, como siempre, con el impulso del CEHME, vinculado como es bien sabido a la Universidad de Zaragoza y en esta ocasión también Departamento de Historia Contemporánea de la Universidad de Sevilla. La reunión se celebró, finalmente, entre el 11 y el 13 de octubre de 2018 en las dependencias de la Fundação Calouste Gulbenkian, que de esta manera se sumaba también a los restantes colaboradores y patrocinadores. A todas estas entidades (como puede apreciarse de distinta naturaleza, pero con claro predominio de las académicas por razones que quedan suficientemente argumentadas sólo con repasar la ya larga trayectoria de estas reuniones) nuestra gratitud, de la que dejamos constancia en estas letras. Por segunda vez un symposium se celebraba fuera de nuestro solar natural, España, aunque en ambos casos lo fuese geográficamente en la Península Ibérica, y era de esperar que el éxito lo acompañase de la misma manera que lo fue en Gibraltar en 2012.

La convocatoria para el *XV Symposium Internacional de Historia de la Masonería Española* ha llevado por título: *La Masonería: Mito e Historia. En el III Centenario de la fundación de la Masonería Moderna*, al enmarcarse en la conmemoración del tricentenario de la fundación de la masonería moderna o especulativa, que constituyó un verdadero parte aguas en la trayectoria de la institución. En 1719 se fundó la Gran Logia de Londres y Westminster, que poco después adquiriría el nombre de Gran Logia de Inglaterra, considerada como el marco inicial y referente organizativo de una experiencia asociativa configurada inicialmente en clubes y logias, que posteriormente se expandió con fuerza gracias a la cohesión que les ofrecía el seguimiento de unos textos constituyentes establecidos entre esa fecha y la de 1721 y la obediencia a unos ritos establecidos. La creación de esa Gran Logia marcó un hito a partir del cual la masonería se reorganizó y potenció, la de las Islas Británicas inicialmente, y con posterioridad la del resto de los países, cuya evolución llega hasta la actualidad. Dentro de este devenir que abarca ya tres siglos en los que las masonerías y los masones han protagonizado diversos acontecimientos y se les han atribuido otros tantos, el *XV Symposium* se propuso para estudiar y profundizar cuanto había de mito y de historia, además de hacerlo en lo relativo a las masonerías locales, regionales y nacionales, en lo referido a la prensa, las biografías de masones célebres, la educación, la antimasonería, la sociabilidad, el anticlericalismo, etc.

Efectuada la convocatoria dos años antes de la celebración fue de inmediato secundada por casi un centenar de profesionales, mayoritariamente procedentes del ámbito universitario. No dejaron de inscribirse quienes habitualmente participan en la red de estudios sobre la historia de la masonería latinoamericana y caribeña, cuyos componentes se extienden a lo largo de todo el continente americano desde las universidades estadounidenses y mexicanas hasta las chilenas y argentinas, por señalar de allí las geografías más extremas. Tampoco dejaron de hacerlo los procedentes de los países europeos que con regularidad participan en nuestras actividades: dicho sin ánimo de exhaustividad, mayoritariamente procedentes de Francia e Italia, pero

también de colegas belgas e ingleses. Destacado con respecto a otros simposia fue el contingente portugués, no en vano era una oportunidad la que se les presentaba al celebrarse la reunión en su propio país para mostrar la pujanza y fortaleza de sus investigaciones difundiendo los resultados a través del CEHME (que nadie duda de su reconocida solvencia académica internacional) si bien nos quedó finalmente la sensación de ser insuficiente (entiéndase en lo referido al número de los que concurrieron, no a la calidad de los contenidos que llevaron, siempre exquisitos) acaso —es una suposición— porque no se hubiese difundido adecuadamente allí distintos llamamientos que se hicieron a la participación. Sin duda fueron los procedentes de España los que constituyeron el grupo más numeroso, casi todos vinculados a nuestro Centro; el realizarse fuera del país no supuso una merma de nuestros incondicionales seguidores, siendo posiblemente un acicate para la concurrencia el celebrar el simposio en una ciudad tan extraordinariamente bonita, agradable y acogedora como es Lisboa (aunque arreciase durante alguno de esos días de octubre un inesperado temporal de viento, lluvia y frío). Sin duda, tanto por la procedencia de los asistentes como por las temáticas desarrolladas tan dispersas en lo geográfico, se hizo acreedora la reunión de su carácter internacional.

Todas las comunicaciones quedaron distribuidas en las ocho secciones en los que se consideró oportuno articular las casi noventa intervenciones previstas. Como inicialmente planteamos, no todas las presentadas estuvieron relacionadas con la temática directriz de la reunión, *Mitos e Historia de la Masonería*, pero son aspectos analizados y habitualmente desarrollados por los investigadores en todas las reuniones. No faltaron por tanto las secciones relativas a la antimasonería y la represión, las siempre complejas relaciones entre la masonería y la Iglesia, las biografías de destacados masones, los aspectos de la masonería nacional, regional y local, y la que abordaron las fuentes, los archivos y las cuestiones metodológicas; también las hubo sobre las relaciones internacionales de la masonería y distintos aspectos transversales que ponían en relación la masonería con cuestiones como la música, el folclore, la simbología, la sociabilidad, la narrativa literaria y en la prensa; pero, como no podía ser de otra forma, se inauguró el Symposium con una extensa sección sobre los mitos a cargo de reconocidos investigadores portugueses, franceses, italianos, anglosajones, costarricenses y españoles.

Quiso en esta ocasión la organización recuperar no tanto el que cada una de las secciones estuviese precedida de una ponencia que enmarcase el tema sino que algunas de estas estuviesen precedidas de una conferencia relevante a cargo de algunos de nuestros masonólogos más reconocidos. Así, tras el breve acto protocolario de inauguración celebrado en la Fundación Calouste Gulbenkian en la mañana del 11 de octubre y la conferencia del Dr. Antonio Ventura Pires (que desarrolló el tema *Estudiar la historia de la masonería hoy*), el profesor de la Universidad de Normandía Éric Saunier desarrolló el tema *La franc-maçonnerie française et la construction de ses mythes politiques: Hiram du Père Duchesne a Sapatacus en passant por Marianne*, en tanto que Andrew Prescott y Susan Mitchell Sommers se adentraron en *El mito de 1717*. La jornada del día 12 de octubre debió comenzar con la conferencia de Aldo Mola sobre *Papa Francisco: la condena total de los heréticos, gnósticos, pelagianos y masones (2016-2018)* y sí se impartió la del profesor de la Universidad de Costa

Rica Dr. Miguel Guzmán-Stein con el título *Los mitos en la masonería de Costa Rica*. Y por último en la mañana del día 13 el profesor Jeffrey Tyssens, de la Universidad de Bruselas, impartió la conferencia de título *Une pauvre âme vendue aux francs-maçons: littérature naturaliste et imaginaire paysan en Flandre a la fin du XIXe siècle*, y se tenía prevista también la intervención del profesor Eduardo Torres-Cuevas de otra titulada *La masonería en el diario perdido de Carlos Manuel de Céspedes, iniciador de las Guerras de Independencia de Cuba*. Fue una iniciativa que agradó a los asistentes tomándose nota de ello por si fuese conveniente mantenerla en las ediciones venideras, siempre si tiene el plácet de los organizadores y se encuentra con las personas adecuadas para impartirlas.

El resto de las intervenciones se desarrollaron según lo programado. La sala que se nos cedió en la Fundación fue ideal para la celebración de las sucesivas sesiones: cómoda, con buena acústica, una disposición elíptica y escalonada que facilitaba la puesta en escena quedando pues en la pericia y en las habilidades del comunicante —como siempre— el captar de los congregados suficientemente la atención en las apretadas sesiones llevándolos, bien hacia la contemplación por la altura científica de lo disertado o, en las antípodas, conducidos a otro tipo de transposición por derrota, e incluso en los casos más graves al abandono. La instalación de la mayoría de los intervinientes en las cercanías al lugar de la celebración facilitó ese intercambio de ideas y pareceres sobre nuestra ciencia que, además, fomenta la familiaridad en el trato que nos caracteriza tanto a los que somos habituales en los simposia como con quienes se incorporan quizás un tanto despistados en algunos casos por primera vez. Creemos que la altura académica de las distintas intervenciones se correspondió con un buen ambiente de convivencia que no consiguió romper ni la ciclogénesis meteorológica que nos afectó alguna de las jornadas, la derivada de ciertas deficiencias organizativas (en particular la caótica instalación hotelera —más que ciclogénesis un verdadero tsunami en lo relativo a los precios— que padecemos todos), ni los efectos que el calor —sobre todo, en nuestra opinión— tuvo en algunos de los asistentes a la sesión celebrada en el Gremio Lusitano (aunque también pudo propiciarlo el propio críptico acto en penumbra o el avituallamiento previo). No creemos equivocarnos al concluir que, a pesar de esas inconveniencias, pudimos disfrutar mucho en todos los sentidos.

Durante el Symposium se celebraron las reuniones reglamentarias del CEHME. La de la Junta Directiva al comienzo, con la preocupación latente sobre los efectos que pudieran tener sobre la asistencia los desajustes organizativos que veníamos observando. No faltó entonces entre sus miembros el temple suficiente de quienes están acostumbrados a batallar en medio de la adversidad —que es cuando realmente se muestra el talante y la capacidad de los dirigentes— sabiendo además que contábamos con la confianza que los socios del CEHME nos tienen depositada y conocen nuestro grado de filiación y compromiso; desde ese preciso momento todos supimos que el resultado sería satisfactorio y ya llegaría el momento de analizar lo ocurrido para evitar la repetición de los disgustos. En la tarde en la que concluimos el Symposium tuvo lugar la presentación de la web del CEHME además de anunciarse distintas convocatorias para el año siguiente tanto en España (Gijón) como en México (Zacatecas). Finalmente se celebró la Asamblea General del CEHME a

la que asistieron todos los socios presentes, dándose cuenta del estado de socios y la situación de la tesorería. Entonces comenzó a plantearse la posibilidad de que fuese en la Ciudad Autónoma de Ceuta donde se celebrase el próximo Symposium en 2021, quedado comisionado al respecto el socio Francisco Sánchez Montoya para explorar las posibilidades y apoyos que se podrían reunir al efecto. Concluidas las tareas administrativas finalizó la parte académica procediéndose a la clausura oficial del Symposium con unas breves palabras del Presidente del CEHME. El broche final correspondió a la cena de gala (aspecto lúdico que nunca falta en nuestras reuniones) que estuvo animada con cantos de la tierra a cargo de nuestros colegas lusos.

Los dos gruesos volúmenes que tiene el lector en sus manos corresponden a todas las intervenciones que, una vez remitidas a la organización, fueron autorizadas por el Comité Científico para su publicación; se les ha añadido por la utilidad que supone para su consulta, al igual que en las últimas ediciones, el índice de antropónimos y topónimos. No están todas las que figuraron en el programa; tampoco todas las que pudieron escucharse en la Fundación Calouste Gulbenkian. Algunos no pudieron acudir finalmente a la cita pero, dado el interés del tema y la calidad del trabajo, su publicación fue debidamente autorizada. En cualquier caso los textos que finalmente llegaron a la imprenta son demostrativos del mantenimiento del interés hacia la temática por parte de los investigadores, la constante irrupción de aspectos novedosos no tenidos en cuenta con anterioridad, de geografías que restaban por abordar y, también, de que el CEHME a pesar de los por años transcurridos desde su fundación continua siendo capaz de encauzar estas inquietudes siguiendo la obra que hace casi cuatro décadas sembró nuestro actual Presidente de Honor José Antonio Ferrer Benimeli. En ese sentido y en el momento en el que se redactan estas líneas comienza a ser una realidad la puesta en marcha del *XVI Symposium Internacional de Historia de la Masonería Española. La Masonería: Dialogo de Culturas*, a celebrar en la Ciudad Autónoma de Ceuta entre los días 8 y 11 de octubre de 2021, gracias al patrocinio del Instituto de Estudios Ceutíes.

José-Leonardo RUIZ SÁNCHEZ
Presidente del CEHME

