

ÁLBUM
100
GRANDES PRESAS
EN ANDALUCÍA

LA OBRA
EN EL PAISAJE

María Isabel Martín Pérez
José M^º Fernández-Palacios Carmona
Fernando Sancho Royo



Serie: Historia y Geografía
Núm.: 267

Comité editorial
Antonio Caballos Rufino (Director del Secretariado de Publicaciones)
Eduardo Ferrer Albelda (Subdirector)

Manuel Espejo y Lerdo de Tejada
Juan José Iglesias Rodríguez
Juan Jiménez-Castellanos Ballesteros
Isabel López Calderón
Juan Montero Delgado
Lourdes Munduate Jaca
Jaime Navarro Casas
M.º del Pópulo Pablo-Romero Gil-Delgado
Adoración Rueda Rueda
Rosario Villegas Sánchez

Esta obra es fruto del «Acuerdo Específico entre la Agencia Andaluza del Agua de la Junta de Andalucía y la Universidad de Sevilla para el Desarrollo y Puesta en Marcha de la Red de Miradores del Agua en Andalucía», suscrito en 2008.

Autores
María Isabel Martín Pérez
José M.º Fernández-Palacios Carmona
Fernando Sancho Royo

Coordinación editorial
Línea de Sombra Proyectos, Fernando Olmedo

Diseño gráfico, maquetación y montaje
Jacinto Gutiérrez & Laduna Estudio

Fotografías aéreas
Javier Hernández Gallardo

Fotografías
Fernando Sancho Royo, María Isabel Martín Pérez, José M.º Fernández-Palacios Carmona, Manuel Trillo, Pepe Morón, José Luis Roca

Mapas y gráficos
Laduna Estudio, María Isabel Martín Pérez

Agradecimientos

La gestión de las presas se lleva a cabo gracias a un numeroso colectivo de personas que desarrolla una meritoria labor de explotación, con profesionalidad y entusiasmo, no siempre suficientemente reconocidos por la sociedad. Son tantos los colaboradores que nos han abierto «las compuertas a sus presas» que no nos atrevemos a citarlos de manera individual ante el riesgo de dejar a alguno en el olvido. Quede aquí constancia de su amabilidad y de nuestro agradecimiento. Vicente Aycart, José M.º Hurtado y Mónica González Bueno nos han ayudado a aclarar dudas y cuestiones técnicas de estas infraestructuras hidráulicas.

© de los textos: sus autores 2013
© de las imágenes: sus autores 2013
© de esta edición: Universidad de Sevilla, Consejería de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio de la Junta de Andalucía 2013

Queda rigurosamente prohibida, sin la autorización escrita del titular del Copyright y bajo las sanciones establecidas en las leyes, la reproducción total o parcial de esta obra por cualquier medio o procedimiento, comprendidos la reprografía y el tratamiento informático, y la distribución de ella mediante venta o alquiler.

ISBN: 978-84-472-1547-8
Depósito Legal: SE 2553-2013
Impreso en España 2013

Por su tamaño, número, afecciones territoriales y medioambientales las grandes presas constituyen el legado más llamativo de la obra hidráulica en nuestro país durante la segunda mitad del siglo XX. Suponen un corolario de los avances del conocimiento y la técnica para satisfacer las necesidades crecientes de agua de la Humanidad superando las limitaciones impuestas por la Naturaleza. Bajo una perspectiva histórica se puede afirmar que las presas son la manifestación del «sentir» de una sociedad en un momento concreto de su historia. Son «hijas de su tiempo».

Pero las ideas y percepciones evolucionan para enriquecernos con significados y puntos de vista novedosos que no eran considerados en los momentos de construcción de estas infraestructuras. Este trabajo divulgativo de las grandes presas de Andalucía supone una aportación original, pues junto a los aspectos técnicos generales al uso, también incorpora cuestiones territoriales, de medio ambiente, culturales, de paisaje, educativas o recreativas. Aporta una visión más integradora de la realidad multifuncional del patrimonio hidráulico de que nos hemos dotado y que, al margen de la finalidad principal de garantizar el suministro, puede ofrecer otras utilidades complementarias de interés.

Nuevos enfoques y demandas que suponen nuevos retos de adaptación. Porque, como afirmaba Ortega y Gasset, el progreso no consiste en aniquilar el ayer, sino en conservar la esencia del pasado que tuvo la virtud de crear ese hoy mejor. Y en los asuntos del agua —elemento fundamental, limitado y frágil— más que en la búsqueda de nuevos recursos, el reto está en la gestión. Hace falta más y mejor gestión para avanzar hacia el deseado objetivo de armonía entre naturaleza, medio ambiente y calidad de vida. Y en este escenario de sostenibilidad el papel que juegan las presas seguirá siendo básico.

M. Jesús Serrano Jiménez

Consejera de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio

Antonio Ramírez de Arellano López

Rector Mgfc. de la Universidad de Sevilla

Aclaración preliminar

Los resultados contenidos en esta obra son producto del acuerdo específico firmado en 2007 entre la Agencia Andaluza del Agua (organismo autónomo de la Junta de Andalucía ya desaparecido cuyas competencias residen en actualidad en la Consejería de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio) y la Universidad de Sevilla, para el desarrollo y la puesta en marcha de la *Red de Miradores del Agua de Andalucía*. Este convenio tenía como objetivo aproximar a los ciudadanos la política de aguas y los valores de este recurso aprovechando, precisamente, los elementos más señeros del patrimonio hidráulico con que nos hemos dotado: las grandes presas.

La razón utilitaria que fundamenta la construcción de presas no impide que, en nuestros días, se vea enriquecida por una visión más multifuncional. La misión principal de garantizar el suministro se puede complementar con la incorporación de otros valores, como los medioambientales, culturales, paisajísticos o recreativos para configurar un enfoque más integrador de las múltiples perspectivas que ofrece el agua.

Con la iniciativa de puesta en marcha de la *Red de Miradores del Agua* se pretendía acercar la población urbana al valioso patrimonio de presas y embalses y avanzar hacia una percepción más equilibrada, amplia y diversa sobre las cuestiones acuáticas. En nuestra opinión, las noticias que se divulgan sobre agua se encuentran excesivamente lastradas por mensajes de conflicto, de escasez por sequías o de exceso por inundaciones, que vienen a ser los hechos relevantes más difundidos por los medios de comunicación. No nos cabe duda que el agua es eso pero también, todos estaremos de acuerdo, mucho más que eso.

Una de las ventajas del planteamiento de la *Red de Miradores del Agua* es que no hay necesidad de inversiones en nuevas infraestructuras de uso público de costoso mantenimiento. Se trata de mostrar lo que ya existe, de contar la gestión diaria de lo que se hace, de enseñar una realidad auténtica sin necesidad de recurrir a la hipoteca de frágiles tecnologías de imagen y sonido.

Pero las grandes presas no son parques públicos, sino centros de trabajo que exigen unas adecuadas garantías de seguridad. También son lugares en los que viven, con sus familias, los operarios responsables de la gestión, que tienen unos legítimos derechos de intimidad. Además, como toda iniciativa de educación y divulgación, serían necesarios expertos en comunicación capaces de transmitir con claridad los contenidos de información y los mensajes previamente acordados. No se trataría, pues, de ofrecer las presas a la visita pública sin más. El alcance de esta medida requiere un análisis profundo de la situación para que sea posible acceder sin colisionar con otros usos ni generar disfuncionalidades.

Todas estas cuestiones han sido, a grandes rasgos, los aspectos desarrollados en el convenio de la *Red de Miradores del Agua*. Una parte de sus resultados aparecen reflejados en la presente publicación, que deseamos sirva de estímulo para seguir avanzando en esta línea. Porque reunir y contrastar información es un paso hacia el conocimiento, y el patrimonio de las presas en Andalucía, junto con sus equipos gestores y profesionales, encierra mucha sabiduría. Consideramos que compartir y divulgar este conocimiento es una de las claves para el desarrollo de la sociedad en un recurso tan fundamental como es el agua.

Los autores

Sumario

Álbum de 100 grandes presas en Andalucía.
La obra en el paisaje

Mapa de distribución	pág. 8
Presas: fundamentos y tipologías	10
Elementos de una presa	12
Presas: usos preferentes	14
Las presas en el solar andaluz	16
Las presas en el tiempo	20
Balsas, los otros embalses	24
Presas desconcertadas	26
Presas y patrimonio	28
Las presas y la Naturaleza	30
Un tesoro al alcance de todos	32

Inventario de presas

Demarcación Hidrográfica del Guadalete-Barbate

- 01 Presa de Almodóvar
- 02 Presa de Arcos
- 03 Presa del Barbate
- 04 Presa de Bornos
- 05 Presa del Celemin
- 06 Presa de Guadalcacín II
- 07 Presa de los Hurones
- 08 Presa de Zahara

Demarcación Hidrográfica del Guadalquivir

- 09 Presa del Agrio
- 10 Presa de Aguascebas
- 11 Presa de Alcalá del Río
- 12 Presa de Aracena
- 13 Presa del Arenoso
- 14 Presa del Bembézar
- 15 Presa del Bembézar derivación
- 16 Presa de los Bermejales
- 17 Presa de la Bolera
- 18 Presa de la Breña II
- 19 Presa de Cala
- 20 Presa de Canales
- 21 Presa de Cantillana
- 22 Presa de El Carpio
- 23 Presa de Colomera
- 24 Presa de Cordobilla
- 25 Presa de Cubillas
- 26 Presa de Dañador
- 27 Presa de Doña Aldonza
- 28 Presa del Encinarejo
- 29 Presa de la Fernandina
- 30 Presa de Francisco Abellán
- 31 Presa de El Gergal
- 32 Presa de Giribaile
- 33 Presa de Guadalén
- 34 Presa de Guadalmellato
- 35 Presa de Guadalmena
- 36 Presa de Guadanuño
- 37 Presa de Huesna
- 38 Presa de Iznájar
- 39 Presa de Jándula
- 40 Presa de José Torán
- 41 Presa de Malpasillo-Jauja
- 42 Presa de Marmolejo
- 43 Presa de Martín Gonzalo

- 44 Presa de los Melonares
- 45 Presa de Mengibar
- 46 Presa de la Minilla
- 47 Presa de Negratín
- 48 Presa de Pedro Marín
- 49 Presa de Peñaflor
- 50 Presa del Pintado
- 51 Presa del Portillo
- 52 Presa de Puebla de Cazalla
- 53 Presa de Puente de la Cerrada
- 54 Presa de Puente Nuevo
- 55 Presa de Quéntar
- 56 Presa de Quiebrajano
- 57 Presa del Retortillo
- 58 Presa del Retortillo derivación
- 59 Presa del Rumblar
- 60 Presa de San Clemente
- 61 Presa de San Rafael de Navallana
- 62 Presa de Sierra Boyera
- 63 Presa de Torre del Águila
- 64 Presa del Tranco de Beas
- 65 Presa de Vadomojón
- 66 Presa de Víboras
- 67 Presa de Villafranca
- 68 Presa de Yeguas
- 69 Presa de Zufre

Demarcación Hidrográfica del Guadiana

- 70 Presa del Andévalo
- 71 Presa del Chanza
- 72 Presa de la Colada

Demarcación Hidrográfica del Mediterráneo

- 73 Presa de Benívar
- 74 Presa de Béznar
- 75 Presa de Casasola
- 76 Presa de Charco Redondo
- 77 Presa de la Concepción
- 78 Presa del Conde del Guadalhorce
- 79 Presa de Cuevas de Almanzora
- 80 Presa de Gaitanejo
- 81 Presa de Guadalhorce
- 82 Presa de Guadalteba
- 83 Presa de Guadarranque
- 84 Presa de Isabel II
- 85 Presa del Limonero
- 86 Presa de Montejaque
- 87 Presa de Rules
- 88 Presa del Tajo de la Encantada
- 89 Presa de la Viñuela

Demarcación Hidrográfica del Tinto-Odiel-Piedras

- 90 Presa de Beas
- 91 Presa de Campofrío
- 92 Presa de Corumbel Bajo
- 93 Complejo Gossan, Presa del Agua
- 94 Presa del Jarrama
- 95 Presa de los Machos
- 96 Presa de Nerva
- 97 Presa de Olivargas-Sotiel
- 98 Presa Perejil-Odiel
- 99 Presa del Piedras
- 100 Presa del Sancho4

ÁLBUM
100
GRANDES PRESAS
EN ANDALUCÍA

Son muchos los adjetivos con los que se puede caracterizar al pasado siglo XX. En Andalucía, que es lo que nos ocupa, se experimenta un cambio sustancial que brilla con luz propia entre los acontecimientos históricos de primer signo. Ha sido a lo largo de estos cien años cuando se ha materializado el sueño de los regeneracionistas expresado en la Ley de Aguas de 1879, en la que se declaraban a las corrientes naturales objetos de bien público y se reservaba al Estado la capacidad para la ordenación de los aprovechamientos colectivos de las aguas superficiales. En contra de lo que pudiera parecer a primera vista, la distribución de las grandes presas en el territorio andaluz, aunque esclava de las condiciones físicas del medio, supera notablemente la diversidad de climas y relieves que presenta la Comunidad, de forma que incluso en el subdesierto almeriense se encuentran ejemplos dignos de mención, aunque Sierra Morena, el muro estructural en el que se apoya el río grande andaluz, el Guadalquivir, sea el que contribuya mayoritariamente en número y caudales regulados al vigente mapa hidráulico.

