

JOAQUÍN LUQUE RODRÍGUEZ

Catedrático de Tecnología Electrónica

Rector de la Universidad de Sevilla 2008-2012

LA EXPERIENCIA DE LA UNIVERSIDAD

LECCIÓN INAUGURAL DEL AULA DE LA EXPERIENCIA
DE LA UNIVERSIDAD DE SEVILLA

Curso Académico 2013-2014

EDITORIAL UNIVERSIDAD DE SEVILLA



AULA DE LA EXPERIENCIA

LA EXPERIENCIA DE LA UNIVERSIDAD

JOAQUÍN LUQUE RODRÍGUEZ
Catedrático de Tecnología Electrónica
Rector de la Universidad de Sevilla 2008-2012



SEVILLA 2015

Colección Textos Institucionales
Núm.: 62

COMITÉ EDITORIAL:

Antonio Caballos Rufino (Director de la
Editorial Universidad de Sevilla)
Eduardo Ferrer Albelda (Subdirector)

Manuel Espejo y Lerdo de Tejada
Juan José Iglesias Rodríguez
Juan Jiménez-Castellanos Ballesteros
Isabel López Calderón
Juan Montero Delgado
Lourdes Munduate Jaca
Jaime Navarro Casas
M^a del Pópulo Pablo-Romero Gil-Delgado
Adoración Rueda Rueda
Rosario Villegas Sánchez

Reservados todos los derechos. Ni la totalidad ni parte de este libro puede reproducirse o transmitirse por ningún procedimiento electrónico o mecánico, incluyendo fotocopia, grabación magnética o cualquier almacenamiento de información y sistema de recuperación, sin permiso escrito de la Editorial Universidad de Sevilla.

Edición digital de la primera edición impresa de 2013

© EDITORIAL UNIVERSIDAD DE SEVILLA 2015

Porvenir, 27 - 41013 Sevilla

Tfnos.: 954 487 447; 954 487 451; Fax: 954 487 443

Correo electrónico: eus4@us.es

Web: <http://www.editorial.us.es>

© JOAQUÍN LUQUE RODRÍGUEZ 2015

ISBNe: 978-84-472-1674-1

Edición digital Dosgraphic, s. l. <www.dosgraphic.es>

Sr. Rector Magnífico;
Sra. Vicerrectora de Relaciones Institucionales;
Sra. Directora del Aula de la Experiencia;
Excmas. e Ilmas. autoridades;
Profesores, estudiantes, miembros del Personal de Administración
y Servicios;
Familiares, amigas, amigos:

PROEMIO



Déjenme que comience esta lección con una anécdota. Comenzaba a florecer la primavera sevillana cuando, a la salida de un acto académico en el paraninfo de nuestra universidad, me abordaron al alimón la Sra. Vicerrectora de Relaciones Institucionales y la Sra. Directora del Aula de la Experiencia para ofrecerme el honor de impartir esta lección inaugural. En el toreo al alimón dos lidiadores sujetan un solo capote, cada uno por un extremo, y citan al toro. Y debo confesar que entré rápidamente al trapo. Perdónenme la metáfora taurina en la que, en todo caso, a mí me corresponde el papel del bruto aunque, eso sí, noble animal.

Pongo a ellas por testigos de que mi respuesta fue de entusiasmo, inmediata y agradecida aceptación. Entusiasmo que he conservado a lo largo de estos meses de preparación; y agradecimiento que hago extensivo a cuantos han colaborado en la misma y, sobre todo, a ustedes, que con su presencia justifican y engrandecen el acto. Ustedes y sólo ustedes son los verdaderos protagonistas de hoy. Los profesores, el personal administrativo, los responsables académicos, los recursos económicos y materiales: todos ellos somos necesarios en la universidad, pero sólo ustedes son imprescindibles. Sólo ustedes, los estudiantes dan sentido a la universidad; son nuestro por qué y nuestro para qué. Son ustedes el centro de nuestra actividad, lo que justifica

y da razón de ser al resto de afanes universitarios. Por eso mi agradecimiento: por atender a mis palabras de hoy y, sobre todo, por escogernos para estudiar el resto del curso.

Imagino las razones que llevaron a mis “lidiadoras” a brindarme la oportunidad de estar hoy ante ustedes. Razones que, seguro, tienen más que ver con el afecto y mis pasadas responsabilidades de antaño que con mis magros méritos académicos de hogaño. Un buen amigo mío que demandaba mi compañía en numerosas ocasiones me confesaba, con un poco de desverguenza y un mucho de sinceridad, que me invitaba a los actos porque un rector “adorna mucho”. Trato de asumir con humildad y un punto de resignación esa condición de exorno floral, siendo además consciente de que en este caso la flor comienza a marchitarse y por ello es doblemente generoso el ofrecimiento recibido. Pero también con el orgullo y la dignidad de que, como afirma César Vallejo¹, *tengo fe en que soy, y en que he sido menos*.

Y en ese “soy”, que conjugo en presente, permítanme que haga algo en lo que estamos muy entrenados los académicos: presumir de mi *curriculum*. Proclamo con indisimulada satisfacción mi condición de abuelo; reivindico en este foro mi condición de “mayor” en un “aula de mayores”. Condición que, como a ustedes, me ha costado muchos años conseguir. Y que estoy seguro también habrá pesado a mi favor para haber sido designado como primer ponente de este curso.

Pero sean cuales fueren las razones por las que he sido honrado con la oportunidad de ocupar esta tribuna, debí

¹ César Vallejo, *Trilce*, XVI, Madrid, 2005, p. 173.

enfrentarme a la cuestión de qué tema elegir para la lección inaugural. Durante unos momentos acaricié la idea de escoger un tema de mi disciplina: la tecnología electrónica, las redes de computadores o el control industrial. Pero no se asusten. Pronto deseché la idea. Si hay algo en lo que he trabajado con especial dedicación durante la última década ha sido precisamente sobre la idea misma de Universidad, sobre su ser y su deber ser. Y ese será por tanto el tema al que dedicaremos los próximos minutos. Con un deliberado juego de palabras, en un Aula o “Universidad de la Experiencia”, vamos a reflexionar sobre “La Experiencia de la Universidad”.

El formato de esta lección debe ser, por otra parte, singular: se trata de una lección *in-augural*, una lección que debe proclamar los buenos a malos augurios sobre el curso que ahora comenzamos. Se me pide que haga de augur que, como en la antigua Roma, observe los signos de los tiempos para predecir qué futuro nos espera. No se trata de predecir el futuro en abstracto, sino de dilucidar si la decisión que hemos tomado de iniciar un nuevo curso place o no a la divinidad. Si en esta actividad concreta nos espera un buen o un mal destino. Como los viejos augures, tendré que observar el vuelo de los pájaros: de las majestuosas águilas y también de los torvos cuervos. El graznido, el chillido o el canto de las aves deberán ser mis guías. Pero también, como los viejos augures, aprovechar mi “Experiencia de la Universidad” para una mejor lectura de los signos que observe.

Y ya les anuncio que serán diez mis augurios. Un particular decálogo en el que, sin esconder las sombras de la institución, les auspicio un buen curso por una década de razones.

Les confieso que el número diez no deja de tener un cierto carácter arbitrario, pero sus resonancias religiosas, místicas y filosóficas lo hacen especialmente atractivo. Diez son los mandamientos de Yahveh a Moisés; diez las plagas sobre los egipcios; diez los puntos de la tétrada pitagórica.

En los monasterios medievales, entonces repletos, las tareas se organizaban en grupos de diez monjes dirigidos por el principal de ellos: el “decano”. Por ello, las actuales facultades universitarias, herederas directas de los antiguos monasterios en cuanto al cultivo del conocimiento, están presididas por un “decano”.

Diez es el número que asignamos en las calificaciones académicas al que alcanza la perfección. Y, por último, qué mejor número que el diez, en una reunión de personas “decanas”, es decir de personas mayores. Diez augurios, en suma, con los que pretendo seguir el consejo de Machado²

*Ni mármol duro y eterno,
ni música ni pintura,
sino palabra en el tiempo.*

² Antonio Machado, *Poesías Completas*, Madrid, 1988, poema CLXIV.

LECCIONES INAUGURALES DEL AULA DE LA EXPERIENCIA. UNIVERSIDAD DE SEVILLA

La Constitución de Cádiz. Historia de una utopía

Curso Académico 2012-2013

MANUEL MORENO ALONSO

La cultura del agua

en la imagen patrimonial de Andalucía

Curso Académico 2011-2012

EDUARDO MOSQUERA ADEL

Ser mujer boy: la nueva imagen de una constante presencia (mi visión del feminismo)

Curso Académico 2010-2011

FELICIDAD LOSCERTALES ABRIL

Mujeres en clausura:

macroconventos peruanos en el barroco

Curso Académico 2009-2010

RAMÓN MARÍA SERRERA

Las tres etapas de la enseñanza en Sevilla a finales del siglo XV y comienzos del XVI

Curso Académico 2007-2008

JOSÉ SÁNCHEZ HERRERO

Reflexiones sobre los programas universitarios de mayores. Una visión desde la práctica en el Aula de la Experiencia de la Universidad de Sevilla

Curso Académico 2006-2007

MANUEL VELÁZQUEZ CLAVIJO

Quinientos años de historia de la Universidad de Sevilla

Curso Académico 2005-2006

JUAN ANTONIO CARRILLO SALCEDO

El canto de Ulises

Curso Académico 2004-2005

CARLOS ANTONIO COLÓN PERALES

Sevilla y los orígenes del arte hispanoamericano

Curso Académico 2003-2004

EMILIO GÓMEZ PIÑOL

Bases biológicas de la felicidad

Curso Académico 2002-2003

ROSARIO PÁSARO DIONISIO

Verdad, Derecho, Juicio, Proceso

Curso Académico 2001-2002

ÁNGEL MANUEL LÓPEZ Y LÓPEZ

Cincuentenario de mis vivencias neurocientíficas

Curso Académico 1997-1998

JUAN JIMÉNEZ-CASTELLANOS Y CALVO-RUBIO

Catálogo completo de nuestras publicaciones en la página web

<<http://www.publius.us.es>>