

MANUEL MORENO ALONSO

*Catedrático de Historia Contemporánea
Universidad de Sevilla*

LA CONSTITUCIÓN DE CÁDIZ HISTORIA DE UNA UTOPIA

LECCIÓN INAUGURAL DEL AULA DE LA EXPERIENCIA
DE LA UNIVERSIDAD DE SEVILLA

Curso Académico 2012-2013

EDITORIAL UNIVERSIDAD DE SEVILLA



AULA DE LA EXPERIENCIA

LA CONSTITUCIÓN DE CÁDIZ
HISTORIA DE UNA UTOPIA

MANUEL MORENO ALONSO
Catedrático de Historia Contemporánea
Universidad de Sevilla



SEVILLA 2015

Colección Textos Institucionales
Núm.: 59

COMITÉ EDITORIAL:

Antonio Caballos Rufino (Director de la
Editorial Universidad de Sevilla)
Eduardo Ferrer Albelda (Subdirector)

Manuel Espejo y Lerdo de Tejada
Juan José Iglesias Rodríguez
Juan Jiménez-Castellanos Ballesteros
Isabel López Calderón
Juan Montero Delgado
Lourdes Munduate Jaca
Jaime Navarro Casas
M^a del Pópulo Pablo-Romero Gil-Delgado
Adoración Rueda Rueda
Rosario Villegas Sánchez

Reservados todos los derechos. Ni la totalidad ni parte de este libro puede reproducirse o transmitirse por ningún procedimiento electrónico o mecánico, incluyendo fotocopia, grabación magnética o cualquier almacenamiento de información y sistema de recuperación, sin permiso escrito de la Editorial Universidad de Sevilla.

Edición digital de la primera edición impresa de 2012

© EDITORIAL UNIVERSIDAD DE SEVILLA 2015

Porvenir, 27 - 41013 Sevilla

Tfnos.: 954 487 447; 954 487 451; Fax: 954 487 443

Correo electrónico: eus4@us.es

Web: <http://www.editorial.us.es>

© MANUEL MORENO ALONSO 2015

ISBNe: 978-84-472-1675-8

Edición digital: Dosgraphic, s. L. <www.dosgraphic.es>

En memoria de José María Blanco White (Sevilla 1775-Liverpool 1841) –alumno y profesor de la Universidad Hispalense–, espectador de excepción de la *Revolución española* y de las Cortes de Cádiz, que desde el primer momento comprendió críticamente mejor que nadie el carácter utópico y quijotesco de la Constitución española de 1812.

“Tener una Constitución, sea cual fuere, es mejor que no tener ninguna o tenerla dudosa y casi olvidada. La que han formado y promulgado las Cortes tiene a mi parecer defectos muy esenciales, de los cuales he expuesto algunos cuando se estaba formando; mas a pesar de ellos protesto que su promulgación, y la satisfacción y alegría con que entiendo que el pueblo español la ha recibido, me han causado muy verdadero placer. Como mis censuras no han tenido ni tienen más objeto que el de contribuir al acierto e ilustración del pueblo español en cuanto alcancen mis débiles fuerzas, siempre que se trata de materias como ésta siento una propensión poderosa a no aguar el gozo de los pueblos con argumentos y dudas intempestivas. Así es que en las que voy a presentar estoy cierto de que no mereceré la acusación de minucioso”.

José María BLANCO WHITE, *Cartas de Juan Sintierra (Crítica de las Cortes de Cádiz)*, edición de Manuel Moreno Alonso, Sevilla, Universidad, 1990, 137.

LECCIONES INAUGURALES DEL AULA DE LA EXPERIENCIA. UNIVERSIDAD DE SEVILLA

*La cultura del agua
en la imagen patrimonial de Andalucía*
Curso Académico 2011-2012
EDUARDO MOSQUERA ADELL

*Ser mujer boy: la nueva imagen de una constante
presencia (mi visión del feminismo)*
Curso Académico 2010-2011
FELICIDAD LOSCERTALES ABRIL

*Mujeres en clausura:
macroconventos peruanos en el barroco*
Curso Académico 2009-2010
RAMÓN MARÍA SERRERA

*Las tres etapas de la enseñanza en Sevilla
a finales del siglo XV y comienzos del XVI*
Curso Académico 2007-2008
JOSÉ SÁNCHEZ HERRERO

*Reflexiones sobre los programas universitarios
de mayores. Una visión desde la práctica
en el Aula de la Experiencia
de la Universidad de Sevilla*
Curso Académico 2006-2007
MANUEL VELÁZQUEZ CLAVIJO

*Quinientos años de historia
de la Universidad de Sevilla*
Curso Académico 2005-2006
JUAN ANTONIO CARRILLO SALCEDO

El canto de Ulises
Curso Académico 2004-2005
CARLOS ANTONIO COLÓN PERALES

Sevilla y los orígenes del arte hispanoamericano
Curso Académico 2003-2004
EMILIO GÓMEZ PIÑOL

Bases biológicas de la felicidad
Curso Académico 2002-2003
ROSARIO PÁSARO DIONISIO

Verdad, Derecho, Juicio, Proceso
Curso Académico 2001-2002
ÁNGEL MANUEL LÓPEZ Y LÓPEZ

Cincuentenario de mis vivencias neurocientíficas
Curso Académico 1997-1998
JUAN JIMÉNEZ-CASTELLANOS Y CALVO-RUBIO

*Catálogo completo de nuestras publicaciones
en la página web*
<<http://www.publius.us.es>>