

HISTORIA Y ARQUEOLOGÍA
DE LA CONSTANTINA MEDIEVAL

MAGDALENA VALOR PIECHOTTA
Coordinadora

HISTORIA Y ARQUEOLOGÍA DE LA CONSTANTINA MEDIEVAL



SECRETARIADO DE PUBLICACIONES
UNIVERSIDAD DE SEVILLA

Sevilla 2011

Serie: Historia y Geografía
Núm.: 189

COMITÉ EDITORIAL:

Antonio Caballos Rufino
(Director del Secretariado de Publicaciones)

Carmen Barroso Castro
Jaime Domínguez Abascal
José Luis Escacena Carrasco
Enrique Figueroa Clemente
M^a Pilar Malet Maenner
Inés M^a Martín Lacave
Antonio Merchán Álvarez
Carmen de Mora Valcárcel
M^a del Carmen Osuna Fernández
Juan José Sendra Salas

Reservados todos los derechos. Ni la totalidad ni parte de este libro puede reproducirse o transmitirse por ningún procedimiento electrónico o mecánico, incluyendo fotocopia, grabación magnética o cualquier almacenamiento de información y sistema de recuperación, sin permiso escrito del Secretariado de Publicaciones de la Universidad de Sevilla.

Motivo de cubierta: Castillo de Constantina por Rafael Camacho

© SECRETARIADO DE PUBLICACIONES
DE LA UNIVERSIDAD DE SEVILLA 2011
Porvenir, 27 - 41013 Sevilla.
Tlfs.: 954 487 447; 954 487 451; Fax: 954 487 443
Correo electrónico: secpub4@us.es
Web: <http://www.publius.us.es>

© De los textos, sus autores 2011

© MAGDALENA VALOR PIECHOTTA (COORD.) 2011

Impreso en papel ecológico
Impreso en España-Printed in Spain

ISBN: 978-84-472-1323-8
Depósito Legal: SE 1107-2011
Impresión: Imprenta Sand, S.L., Camas (Sevilla)

ÍNDICE

Introducción por M. Valor Piechotta	9
I.- La Constantina andalusí. José Ramírez del Río.....	11
II.- Constantina en el siglo XIII. Manuel González Jiménez	35
III.- Constantina medieval en el Archivo Municipal de Sevilla. Antonio Collantes de Terán Sánchez.....	51
IV.- Constantina y los Ponce de León a finales de la Edad Media. Juan Luis Carriazo Rubio	65
V.- La viña en Andalucía. El caso excepcional de la Sierra de Constantina. Mercedes Borrero Fernández.....	87
VI.- La ganadería de la Sierra de Constantina a finales de la Baja Edad Media. M ^a Antonia Carmona Ruiz.....	103
VII.- La ‘Actividad Arqueológica Puntual’ castillo de Constantina: Conclusiones. Magdalena Valor Piechotta	127
VIII.- La prospección arqueológica del castillo de Constantina y su entorno. M ^a Teresa Henares Guerra	145
IX.- Materiales cerámicos en el castillo de Constantina. Pilar Lafuente Ibáñez	167
Índice de ilustraciones.....	185

INTRODUCCIÓN

Este libro es el resultado de diversas investigaciones de carácter multidisciplinar que se han venido realizando en Constantina (Sevilla) entre los años 2006 a 2009, buena parte de ellas son las conclusiones de la única intervención arqueológica, que hasta ahora, se ha llevado a cabo en el castillo y que tuvo lugar en el año 2006. La memoria de investigación de aquella intervención incluyó en extenso algunos de los trabajos aquí incorporados, caso de los de José Ramírez el Río, Juan Luis Carriazo Rubio, M^a Teresa Henares Guerra, Pilar Lafuente Ibáñez y Magdalena Valor Piechotta, responsable y coordinadora de este proyecto; a estos textos hay que añadir las aportaciones varios investigadores del Área de Historia Medieval de la Facultad de Geografía e Historia, que en el año 2009 intervinieron en una Actividad de Libre Configuración de la Universidad de Sevilla denominada “Historia y Paisaje Medieval en la Sierra Norte de Sevilla”, es el caso de los capítulos de Manuel González Jiménez, Antonio Collantes de Terán Sánchez, Mercedes Borrero Fernández y M^a Antonia Carmona Ruiz.

Gracias a estos trabajos aquí publicados podemos decir que esta monografía supone una puesta al día sobre la Edad Media en Constantina, que incluye una visión renovada de la localidad, su territorio y su castillo durante la Edad Media, tal y como podrán comprobar los lectores.

Esta obra es uno más de los resultados de la colaboración que existía entre el Área de Historia Medieval de la Universidad de Sevilla y el Ayuntamiento de Constantina, que se inició con la intervención arqueológica del Cerro del Castillo, desarrollada de junio a febrero del año 2006/07 financiada con fondos P.R.O.D.E.R. gestionados por la Asociación Sierra Norte de Sevilla. Colaboración que continuó poco después, en otoño del 2007, cuando se celebraron las jornadas “*Te enseñamos el castillo...*” financiadas con el programa “La Universidad y su entorno” del Servicio de Extensión Universitaria de la Universidad

de Sevilla. Esta actividad cultural de difusión estuvo dirigida a diferentes colectivos entre los que podemos mencionar la dirigida al personal (P.D.I. y P.A.S.) y alumnos de la Universidad de Sevilla, a los centros de educación de adultos, a los alumnos de secundaria, a los habitantes de la comarca, etc. obteniendo unos resultados que podemos calificar de satisfactorios.

Unos meses después, en 2008, se firmó un convenio para el desarrollo de actividades culturales entre la Universidad de Sevilla y el Ayuntamiento de Constantin, instituyéndose como principal actividad una jornada anual de “*Patrimonio de Constantina*” que se celebró con una periodicidad anual los años 2006 a 2010.

La Universidad de Sevilla también financió a través del Vicerrectorado de Transferencia Tecnológica dos seminarios denominados “*Un paisaje tradicional de Constantina: El Río Allende y la ermita de la Yedra*” en noviembre 2008, donde contamos con la colaboración del Ayuntamiento de Constantina; y un segundo seminario “*El paisaje de Constantina: desde el Río Allende a los Pozos de la Nieve*” que ha tenido lugar en noviembre de 2010.

Otra actividad relevante fue la celebración de las *VI Jornadas de Historia sobre la Provincia de Sevilla: Sierra Norte* en marzo del 2009, organizadas por la Asociación Provincial Sevillana de Cronistas e Historiadores Locales (A.S.C.I.L.) en cuyas actas, publicadas este mismo año, se incluyeron numerosos estudios sobre Constantina y su tierra.

En la actualidad esta colaboración tan prometedora para ambas partes no se está produciendo, a pesar de que existe un equipo multidisciplinar de investigadores con ganas de trabajar sobre Constantina, su castillo y su territorio. Sin el ánimo de abundar más en la situación actual, está claro que todo nuestro esfuerzo era necesario plasmarlo en una publicación como ésta, que quedará como testimonio de los esfuerzos realizados, siendo los resultados obtenidos para el aprovechamiento de las generaciones presentes y futuras, y para todo aquel que quiera seguir trabajando sobre este bello enclave de la Sierra Norte de Sevilla.

MAGDALENA VALOR PIECHOTTA
28 de enero de 2011