



Antonio Daniel
García Orellana

El Gran Acuario del Mundo

Premios Literarios. Universidad de Sevilla

Modalidad Teatro

EDITORIAL UNIVERSIDAD DE SEVILLA

ANTONIO DANIEL GARCÍA ORELLANA

EL GRAN ACUARIO DEL MUNDO

bestialidad antropozoológica
en tres actos



SEVILLA 2016

Literatura

COMITÉ EDITORIAL:

José Beltrán Fortes
(Director de la Editorial Universidad de Sevilla)

Manuel Espejo y Lerdo de Tejada
Juan José Iglesias Rodríguez
Juan Jiménez-Castellanos Ballesteros
Isabel López Calderón
Juan Montero Delgado
Lourdes Munduate Jaca
Jaime Navarro Casas
M^a del Pópulo Pablo-Romero Gil-Delgado
Adoración Rueda Rueda
Rosario Villegas Sánchez

Reservados todos los derechos. Ni la totalidad ni parte de este libro puede reproducirse o transmitirse por ningún procedimiento electrónico o mecánico, incluyendo fotocopia, grabación magnética o cualquier almacenamiento de información y sistema de recuperación, sin permiso escrito de la Editorial Universidad de Sevilla.

Edición digital de la primera edición impresa de 2008

© Editorial Universidad de Sevilla 2016
Porvenir, 27 - 41013 Sevilla.
Tlfs.: 954 487 447; 954 487 451; Fax: 954 487 443
Correo electrónico: eus4@us.es
Web: <<http://www.editorial.us.es>>

© ANTONIO DANIEL GARCÍA ORELLANA 2016

ISBNe: 978-84-472-2042-7

Realización interactiva: Emiliano Molina

A-dios.

*A la memoria de M^a José Gómez Delgado,
espejo fiel de cuanto soy.*

ÍNDICE

<i>El gran acuario del mundo</i>	13
Acto primero. <i>Un acuario nuevo</i>	15
Homo creator.....	15
Ad pedem litterae.....	41
Acto segundo. <i>El saco</i>	53
El escuchador	53
Ad infra	65
Acto tercero. <i>Iter criminis</i>	79
Ojo de araña.....	79
El gran acuario.....	93

Para ir a página pulsar en la línea 