

**José Alberich**



# **DEL TÁMESIS AL GUADALQUIVIR**

**Antología de viajeros ingleses  
en la Sevilla del siglo XIX**

**Editorial Universidad de Sevilla**

**DEL TÁMESIS  
AL GUADALQUIVIR**  
Antología de viajeros ingleses  
en la Sevilla del siglo XIX

Selección, traducción, introducción y notas de

**JOSÉ ALBERICH**



SEVILLA 2017

Colección: Bolsillo

COMITÉ EDITORIAL:

José Beltrán Fortes  
(Director de la Editorial Universidad de Sevilla)  
Araceli López Serena  
(Subdirectora)

Concepción Barrero Rodríguez  
Rafael Fernández Chacón  
María Gracia García Martín  
Ana Ilundáin Larrañeta  
Emilio José Luque Azcona  
María del Pópulo Pablo-Romero Gil-Delgado  
Manuel Padilla Cruz  
Marta Palenque Sánchez  
José-Leonardo Ruiz Sánchez  
Antonio Tejedor Cabrera

Reservados todos los derechos. Ni la totalidad ni parte de este libro puede reproducirse o transmitirse por ningún procedimiento electrónico o mecánico, incluyendo fotocopia, grabación magnética o cualquier almacenamiento de información y sistema de recuperación, sin permiso escrito de la Editorial Universidad de Sevilla.

Motivo de cubierta: *Compás del Convento de Santa Clara.*

Edición digital de la segunda edición impresa de 2000

© Editorial Universidad de Sevilla 2017  
C/ Porvenir, 27 - 41013 Sevilla.  
Tlfs.: 954 487 447; 954 487 451; Fax: 954 487 443  
Correo electrónico: eus4@us.es  
Web: <<http://www.editorial.us.es>>

© José Alberich 2017

ISBNe: 978-84-472-2073-1

DOI: <http://dx.doi.org/10.12795/9788447220731>

Digitalización y realización interactiva:  
Fernando Fernández. ed-Libros

# DEL TÁMESIS AL GUADALQUIVIR

Antología de viajeros ingleses  
en la Sevilla del siglo XIX

5

José Alberich

*A BEGOÑA*

## ÍNDICE

INTRODUCCIÓN. <i>Los viajeros ingleses del siglo XIX en España y en Sevilla</i> .....	9
NOTA EDITORIAL .....	57
I. H.D. INGLIS: <i>El perfume del azahar</i> .....	59
II. R. FORD: <i>Nostalgias de la Sevilla de Arjona</i> .....	85
III. G. BORROW: <i>Entre griegos y canónigos</i> ....	113
IV. R.D. MURRAY: <i>Inquisidores y carlistas</i> .....	141
V. W.G. CLARK: <i>Gazpacho andaluz</i> .....	177
VI. A.J.C. HARE: <i>Sevilla tras la revolución</i> .....	211
VII. R.B. CUNNINGHAME GRAHAM: <i>Aurora la Cujíñi</i> .....	233
BIBLIOGRAFÍA .....	245

