

José Alberich



DEL TÁMESIS AL GUADALQUIVIR

**Antología de viajeros ingleses
en la Sevilla del siglo XIX**

Editorial Universidad de Sevilla

**DEL TÁMESIS
AL GUADALQUIVIR**
Antología de viajeros ingleses
en la Sevilla del siglo XIX

Selección, traducción, introducción y notas de

JOSÉ ALBERICH



SEVILLA 2017

Colección: Bolsillo

COMITÉ EDITORIAL:

José Beltrán Fortes
(Director de la Editorial Universidad de Sevilla)
Araceli López Serena
(Subdirectora)

Concepción Barrero Rodríguez
Rafael Fernández Chacón
María Gracia García Martín
Ana Ilundáin Larrañeta
Emilio José Luque Azcona
María del Pópulo Pablo-Romero Gil-Delgado
Manuel Padilla Cruz
Marta Palenque Sánchez
José-Leonardo Ruiz Sánchez
Antonio Tejedor Cabrera

Reservados todos los derechos. Ni la totalidad ni parte de este libro puede reproducirse o transmitirse por ningún procedimiento electrónico o mecánico, incluyendo fotocopia, grabación magnética o cualquier almacenamiento de información y sistema de recuperación, sin permiso escrito de la Editorial Universidad de Sevilla.

Motivo de cubierta: *Compás del Convento de Santa Clara.*

Edición digital de la segunda edición impresa de 2000

© Editorial Universidad de Sevilla 2017
C/ Porvenir, 27 - 41013 Sevilla.
Tlfs.: 954 487 447; 954 487 451; Fax: 954 487 443
Correo electrónico: eus4@us.es
Web: <<http://www.editorial.us.es>>

© José Alberich 2017

ISBNe: 978-84-472-2073-1

DOI: <http://dx.doi.org/10.12795/9788447220731>

Digitalización y realización interactiva:
Fernando Fernández. ed-Libros

DEL TÁMESIS AL GUADALQUIVIR

Antología de viajeros ingleses
en la Sevilla del siglo XIX

5

José Alberich

A BEGOÑA

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN. <i>Los viajeros ingleses del siglo XIX en España y en Sevilla</i>	9
NOTA EDITORIAL	57
I. H.D. INGLIS: <i>El perfume del azahar</i>	59
II. R. FORD: <i>Nostalgias de la Sevilla de Arjona</i>	85
III. G. BORROW: <i>Entre griegos y canónigos</i>	113
IV. R.D. MURRAY: <i>Inquisidores y carlistas</i>	141
V. W.G. CLARK: <i>Gazpacho andaluz</i>	177
VI. A.J.C. HARE: <i>Sevilla tras la revolución</i>	211
VII. R.B. CUNNINGHAME GRAHAM: <i>Aurora la Cujíñi</i>	233
BIBLIOGRAFÍA	245

